

**ОСНОВНА ШКОЛА “ЂОРЂЕ ЈОВАНОВИЋ” СЕЛЕВАЦ**

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД  
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА  
за период 2025/2026. – 2028/2029. године**

*Основна школа " Ђорђе Јовановић "*

*11407 Селевац*

*Број телефона: 026/ 371 - 090*

*Директор: Мирјана Вемић*

## ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

| НАЗИВ                                            | БРОЈ ЧАСОВА |                   |
|--------------------------------------------------|-------------|-------------------|
|                                                  | НЕДЕЉНО     | ГОДИШЊЕ           |
| <b>А) ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ</b>             |             |                   |
| Српски језик                                     | 5           | 180               |
| Енглески језик                                   | 2           | 72                |
| Математика                                       | 5           | 180               |
| Природа и друштво                                | 2           | 72                |
| Ликовна култура                                  | 2           | 72                |
| Музичка култура                                  | 1           | 36                |
| Физичко и здравствено васпитање                  | 3           | 108               |
| Дигитални свет                                   | 1           | 36                |
| <b>Б) ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ</b>     |             |                   |
| Верска настава <sup>1</sup>                      | 1           | 36                |
| Грађанско васпитање <sup>1</sup>                 | 1           | 36                |
| <b>В) ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА</b>        |             |                   |
| Редовна настава                                  | 20–         | 720–              |
| Пројектна настава                                | 1           | 36                |
| Допунска настава                                 | 1           | 36                |
| Додатна настава                                  | 1           | 36                |
| Настава у природи                                |             | 7–10 дана годишње |
| <b>В) ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА</b> |             |                   |
| Час одељењског старешине                         | 1           | 36                |
| Екскурзија и излети                              |             | 1 дан             |
| Ваннаставне активности                           | 1-2         | 36-72             |

<sup>1</sup> Ученик бира један од понуђених предмета

## А) ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: 4.

Годишњи фонд часова:180

Циљ наставе и учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности

| Тема<br>Број часова по теми                             | Садржаји                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Исходи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Начин остваривања исхода                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                      | Начин провере остварености исхода                                                                                                 | Међупредметне компетенције                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Наставне методе, облик рада, наставна средства                                                                                                                                                                                                                                                       | Активност ученика                                                                                                                                                                                                                     | Активност наставника                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| КЊИЖЕВНОСТ<br>80 часова<br>(обрада 62<br>утврђивање 18) | ШКОЛСКА<br>ЛЕКТИРА<br>Поезија<br>1. Шалива народна песма<br>Женидба врапца<br>Подунавца<br>2. Војислав Илић:Јесен/Владислав Петковић Дис: Зима<br>3. Момчило Мошо Одаловић: Молитва за маму<br>4. Мирослав Антић: Космонаутска песма<br>5. Бранко Милоковић: Песма о цвету<br>6. Добрица Ђековић: Завичај<br>7. Отаџбина је наша | – препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;<br>– уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу;<br>– разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;<br>– преприча текст из различитих улога/перспектива;<br>– уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шалив);<br>– уочи супротстављеност лица у драмском тексту;<br>– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;<br>изражајно рецитије песму | Методе:<br>дијалогска<br>илустративна<br>монолошка<br><br>Облик рада:<br>фронтални<br>групни<br>у пару<br>индивидуални<br><br>Наставна средства:<br>Уџбенички комплет за 4.разред(уџбеник, радна свеска, граматика, портал на Интернету<br><br>-словарица<br>латиница<br>-лектира<br>-дечји часописи | Слушање и реаговање на упутства учитеља.<br>Рад у паровима, малим и великим групама.<br>Мануелне активности (израда паноя, презентација, зидних новина, постера и сл.)<br>Игре примерене узрасту и дидактичком захтеву<br>Класирање и | Предаје<br>Испитује<br>Разговара са ученицима<br>Прилагођава говор узрасту ученика<br><br>-осмишљава контексте за примену језика<br>-ствара атмосферу заједништва и међусобне сарадње<br>-врши евалуацију<br>-похваљује<br>-усмерава | Иницијални тест<br>Писана провера<br>Писмена провера<br>Усмено<br>Контролни задаци<br>Тестови<br>Диктати<br>Читање са разумевањем | Комуникативна компетенција<br>компетенција за учење<br>компетенција за сасрадњу естетичка компетенција<br>дигитална компетенција<br>компетенција решавања проблем<br>компетенција за целоживотно учење<br><br>вештина комуникације,<br><br>решавање проблема,<br><br>вештина сарадње, |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |                                                                                            |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>очевина<br/>/Момчило Мо-<br/>шо Одаловић:<br/>Птице косовчиц<br/>8. Мирослав<br/>Антић: Прва<br/>љубав/Најљубавниј<br/>а песма/Алек<br/>сије Марјановић<br/>: Љубав<br/>9. Бранко Ћопић:<br/>Месец и његова<br/>бака<br/>/Десанка Макси<br/>мовић:Пауково<br/>дело<br/>10. Бранислав<br/>Црнчевић: Кад би<br/>мени дали један дан<br/>11. Владимир<br/>Андрић: Дај ми<br/>крила један круг<br/>12. Народна пес<br/>ма: Милош у<br/>Латинима<br/>13. Народна пе-<br/>сма: Јетрвица<br/>адамско колено<br/>Проза<br/>14. Народна при-<br/>чао животињама<br/>: Међед, свиња и<br/>лисица<br/>15. Народна при-<br/>поветка: Најбо-<br/>ље задужбине<br/>16. Народна<br/>приповетка: Ветар<br/>и сунце<br/>16. Народна бајка:<br/>Пепељуга</p> | <p>и чита прозни текст;<br/>– изводи драмске<br/>текстове;<br/>– усвоји позитивне<br/>људске вредности на<br/>основу прочитаних<br/>књижевних дела;</p> | <p>-тестови<br/><br/>-фронтални<br/>-групни<br/>-диференцирана<br/>настава,<br/>-рад у пару<br/>-индивидуални</p> | <p>упоређивање<br/>по особинама<br/>Решавање<br/>"текућих<br/>проблема" у<br/>разреду, тј.<br/>договори и<br/>мини-<br/>пројекти.<br/>Писање<br/>кратких<br/>састава,<br/>честитки,<br/>позивница<br/>Решавање<br/>укрштеница,<br/>осмосмерки</p> |  |  | <p>вештина за живот<br/>у демократском<br/>друштву,<br/><br/>естетска<br/>компетенција</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| <p>ЈЕЗИК</p> <p>Граматика и правопис</p> <p>50 часова<br/>(27 обрада и 23 часа дугих типова)</p> | <p>17.Бранислав Нушић: Прва љубав (одломак из аутобиографије)</p> <p>18.Бранислав Црнчевић: Босоноги и небо</p> <p>19.Гроздана Олујић: Стактарева љубав</p> <p>20.Светлана Велмар Јанковић: Стефаново дрво</p> <p>21.Лав Николајевич Толстој: Врабац и ласте/Два мрава</p> <p>22.Драган Алексић: Позориште на небу</p> <p>23.Весна Алексић: Детективско срце</p> <p>24.Ханс Кристијан Андерсен: Ружно Паче-читање у наставцима</p> <p>Драмски текстови</p> <p>25.Гвидо Тартаља: Пдела улога</p> <p>26.Љиљана Крстић: Кад пролеће дође</p> <p>27.Дејан Алексић: Слава</p> <p>28.Научнопопуларни и информативни текстови (из књига, енциклопедија и часописа за децу)</p> |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <p>ЈЕЗИЧКА<br/>КУЛТУРА<br/>50 часова<br/>(6 обрада и 44 часа<br/>других типова)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● о нашим<br/>знаменитим<br/>књижевницама,<br/>сликаркама и<br/>научницама;</li> <li>● о природ-<br/>ним лепотама и<br/>културним зна-<br/>менитостима<br/>Србије;</li> <li>● о занимљи-<br/>вим пределима,<br/>народима, оби-<br/>чајима у свету</li> <li>● бонтон</li> </ul> <p>ДОМАЋА<br/>ЛЕКТИРА</p> <p>1. Милован<br/>Данојлић: Избор из<br/>поезије за децу</p> <p>2. Драган Лукић<br/>: Избор из поезије<br/>за децу</p> <p>3. Јасминка<br/>Петровић: О дуг<br/>мету и срећи</p> <p>4. Рене Гијо: Бе-<br/>ла Грива</p> <p>5. Ерик Најт: Ле-<br/>си се враћа кући</p> <p>6. Александар<br/>Поповић: Пепе-<br/>љуга</p> <p>ДОПУНСКИ<br/>ИЗБОР</p> <p>(са наведеног<br/>списка или по<br/>слободном избо-<br/>ру бирају се три<br/>дела)</p> <p>1. Избор драмс-</p> | <p>повеже граматичке<br/>појмове обрађене у<br/>претходним разредима са<br/>новим наставним<br/>садржајима;</p> <p>– разликује речи које<br/>мењају облик (именице,<br/>заменице, придеви,<br/>бројеви, глаголи) и уочи<br/>оне које су увек у истом<br/>облику;</p> <p>– одреди основне<br/>реченичне чланове;</p> <p>– разликује врсту речи од<br/>службе речи у реченици;</p> <p>– поштује и примени<br/>основна правописна<br/>правила;</p> <p>правилно пише сва три<br/>модела управног говора;</p> |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  | <p>ких текстова за децу</p> <p>2. Бранко В.Радичевић: Песме о мајци</p> <p>3. Светлана Велмар Јанковић: Књига за Марка /Очаране наочаре</p> <p>4. Горан Петровић: Разлике</p> <p>5. Едмондо де Амичис: Срце</p> <p>6. Јохана Шпири: Хајди</p> <p>7. Михаил Енде: Бескрајна прича (одломак)</p> <p>8. Астрид Линдгрен: Пипи Дуга Чарапа</p> <p>9. Златко Васић: Чаробно путовање</p> <p>10. Урош Петровић: Мартинина велика загонетна авантура</p> <p>11. Гордана Тимотијевић: Сличце/Владимир из чудне приче</p> <p>12. Угљеша Шајтинац: Чарна и Несвет</p> <p>13. Момо Капор: Сања</p> <p>14. Весна Алексић: Брљиво срце</p> <p>Књижевни појмови:</p> | <p>-употреби основне облике усменог и писаног изражавања: причавање, причање и описивање;</p> <p>-употреби речи истог облика а различитог значења, као и речи истог значења а различитог облика;</p> <p>-препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији;</p> <p>-напише разгледницу честитку, приватно писмо;</p> <p>-прилагоди језички израз комуникативној ситуацији-формалној и неформалној;</p> <p>повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак;</p> <p>-правилно структурира текст;</p> <p>-учествује у предлагању садржаја и начина рада.</p> |  |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>-шаљива народ-<br/>на песма<br/>-прича о живо-<br/>тињама<br/>-особине народне<br/>епске песме<br/>-приповетка<br/>-роман за децу<br/>-персонифика-<br/>ција<br/>-опис природе и<br/>ликова<br/>-приповедање у 1. и<br/>3. лицу<br/>-сукоб драмских<br/>лица</p> <p>Речи које у писању<br/>и говору мењају<br/>облик; речи које не<br/>мењају облик (без<br/>именовања врста<br/>непроменљивих<br/>речи). Реченица и<br/>реченични чланови<br/>(субјекат, предикат,<br/>објекат, прилошке<br/>одредбе).<br/>Појам субјекта;разл<br/>ичите врсте речи (и<br/>менице и личне за-<br/>менице)у функцији<br/>субјекта;изоставље<br/>ни субјекат.Појам<br/>предиката (глаголс-<br/>ки предикат).Појам<br/>објекта (именице у<br/>функцији објекта).<br/>Прилошке одредбе<br/>за место, време и на<br/>чин.Речи и групе ре</p> |  |  |  |  |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>чи у функцији субјекта,објекта и прилошких одредаба.;придев уз именицу у служби атрибута,у оквиру групе речи која има службу субјекта и објекта.</p> <p>Управни говор (трехи модел).</p> <p>Велико слово: имена становника држава и насеља;називи Улица и тргова;имена из уметничких дела-примери из обрађених дела ( нпр. Ружно Паче...); устаљена и посебно наденута имена животиња;</p> <p>називи институција ,предузећа и установа,манифестација; устаљена имена историјских догађаја и личности (усклађено сапредметом</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Речца <i>ли</i>;скраћени упитни облик <i>је ли (је л)</i>према узрочном везнику <i>јер</i>.</p> <p>Предлог <i>са</i> уз заменице (нпр. <i>Са мнома њом</i> и сл.).</p> <p>Писање вишечланих бројева.</p> |  |  |  |  |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>Основни облици усменог и писменог изражавања:препричавање текста у целини и по деловима (по датом плану); причање у дијалошкој форми(уношење дијалога,„управног говора у структуру казивања);описивање односа међу предметима, бићима и појавама; описивање природе, личности,књижевних ликова и сл.</p> <p>Речи истог облика а различитог значења; речи истог значења а различитог облика (на примерима књижевних текстова);устањени језички изрази.</p> <p>Разгледница,честитка, писмо.</p> <p>Књижевни и други текстови (линеарни и нелинеарни) у функцији унапређивања језичке културе.</p> <p>Говорне вежбе:рецитовање,изражајно читање, приказивање драмског/драматизованог текста и сл.</p> <p>Правописне вежбе:диктат; управни говор(сва три модела)</p> |  |  |  |  |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>Наводници; велико слово; заменица <i>Ви</i> из поштовања; спојено и одвојено писање речи(речца <i>ли</i>, предлог <i>са</i>, вишечлани бројеви).</p> <p>Лезичке вежбе:допуњавање реченица предикатом у садашњем,прошлом и будућем времену;проширивање реченица; укрштене речи; асоцијације.</p> <p>Лексичко-семантичке вежбе:одређивање начина устаљених израза;састављање речи на основу датог почетног и последњег слова;допуњавање низа речима које су повезане са датом речју. Два школска писмена за датка-један у првом и један у другом полугодишту.</p> |  |  |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА:** Математика, ликовна култура, музичка култура, природа и друштво, енглески језик, физичко и здравствено васпитање ,пројектна настава.

**МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ:**

Математика (писање редних и основних бројева), ликовна култура (илустрација текстова), Пид (анализа ликова из басни (животиње), песничке слике природе, музичка култура ,( слушање музичких аранжмана на текстове песама (ау што је школа згодна...), физичко васпитање (израда панолу у вези са темом из здравственог васпитања), дигитални свет (делове књижевних текстова обрађивати у ворду....

## НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

|                                                                                |                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам                          | Примењујући индивидуални приступ ученику и рад по посебном програму ИОП1 ИОП2 ИОП3 |
| Најефикасније методе и облици рада                                             | Монолошка, истраживачка; индивидуални и рад у пару                                 |
| Избор наставних средстава                                                      | Уџбеници, радне свеске , часопис , интернет                                        |
| Које потенцијале локалне средине ћу користити и како                           | Облик рељефа: описивање                                                            |
| Активности и стратегије за мотивисање ученика                                  | Истраживачки задаци, пројекти , посете разних установама                           |
| Могући застоји у раду                                                          |                                                                                    |
| Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности        | По плану и програму                                                                |
| Праћење напредовања ученика/ начин, време, критеријуми праћења                 | Свакодневно и по класификационим периодима                                         |
| Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса |                                                                                    |

## СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: **Српски језик**

Разред: **4.**

| Назив наставне теме | Стандарди образовних постигнућа по нивоима                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | Основни ниво                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Средњи ниво                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Напредни ниво                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Говорна култура     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– СРП.ОО1.О.1.1. Знају све гласове и слова ћириличног и латиничког писма, као и значења речи и фразеологизама које користе у свакодневном говору и писању.</li> <li>– СРП.ОО1.О.1.2. Почињу реченицу великим словом, завршавају је одговарајућим интерпункцијским знаком, употребљавају велико почетно слово у једноставнијим примерима.</li> <li>– СРП.ОО1.О.1.3. Познају основна начела вођења разговора и форме учтивог обраћања, препознају говор мржње као негативну појаву.</li> <li>– СРП.ОО1.О.1.4. Вођено препричавају, причају и описују на задату тему.</li> <li>– СРП.ОО1.О.1.5. Владају техником читања ћириличног и латиничког текста и разумеју</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– СРП.ОО1.С.1.1. Читају и казују текст одговарајућом динамиком.</li> <li>– СРП.ОО1.С.1.2. Познају значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и идентификују оно што им је непознато.</li> <li>– СРП.ОО1.С.1.3. Усмено и писано препричавају, причају, описују и учествују у разговору на задату тему; у писаном изражавању примењују правописна правила.</li> <li>– СРП.ОО1.С.1.4. У кратким цртама образлажу своје идеје.</li> <li>– СРП.ОО1.С.1.5. Идентификују битне информације у линеарном и нелинеарном тексту.</li> <li>– СРП.ОО1.С.1.6. Разликују основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– СРП.ОО1.Н.1.1. Умеју аргументовано и на занимљив начин да почну, развију и заврше своје усмено и писано излагање користећи богат фонд речи у јасним и потпуним реченицама.</li> <li>– СРП.ОО1.Н.1.2. Читају и критички промишљају, издвајају и повезују релевантне изворе и информације, уочавају различите перспективе и гледишта аутора, као и сврху текста.</li> <li>– СРП.ОО1.Н.1.3. Именују књижевне врсте и наводе њихове одлике; познају најзначајније ствараоце и њихова дела.</li> <li>– СРП.ОО1.Н.1.4. Тумаче и</li> </ul> |
| Вештина             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>читања и разумевања прочитаног</p> <p>Писано изражавање</p> <p>Граматика и лексикологија</p> <p>Књижевност</p> | <p>информације експлицитно исказане у краћим уметничким и неуметничким текстовима (линеарним и нелинеарним) идентификујући речи и изразе који су им непознати.</p> <p>– СРП.ОО1.О.1.6. Уз помоћ наставника, разликују врсте текстова.</p> <p>– СРП.ОО1.О.1.7. Процењују садржај прочитаног текста на основу сопственог доживљаја, уочавају ликове, догађаје, време и место у књижевном тексту.</p> <p>– СРП.ОО1.О.1.8. Препознају врсте речи и подврсте именица (заједничке и властите) у низу; препознају службу субјекта, предиката и прилошких одредби за место и време у једноставним реченицама; препознају врсте реченица по комуникативној функцији.</p> <p>– СРП.ОО1.О.2.1. Изговарају све гласове и пишу сва слова оба писма поштујући језичку норму у говору и писању; употребљавају речи и изразе у одговарајућем контексту.</p> <p>– СРП.ОО1.О.2.2. Пишу кратким, потпуним реченицама једноставне структуре.</p> <p>– СРП.ОО1.О.2.3. Постављају питања, траже и дају објашњења, учтиво прихватају или одбијају, захваљују се или се извињавају.</p> <p>– СРП.ОО1.О.2.4. Прате дати план, предлажу и бележе идеје за усмено и писано изражавање.</p> <p>– СРП.ОО1.О.2.5. Издавају и репродукују информације експлицитно исказане у краћим текстовима као и непознате речи и изразе, траже објашњење у доступним изворима.</p> <p>– СРП.ОО1.О.2.6. Читањем текстова упознају основне одлике и функције различитих врста текстова.</p> <p>– СРП.ОО1.О.2.7. Изражавају својим речима читалачки доживљај идентификујући осећања која текст покреће у њима; одговарају на питања у вези са ликовима, догађајима, местом и временом радње, доживљавајући грешке током рада као фазе учења.</p> <p>– СРП.ОО1.О.2.8. Уочавају заједничке одлике издвојених речи и закључују којој врсти припадају; закључују о заједничким одликама главних функција речи у реченици и реченица у комуникативном контексту.</p> <p>– СРП.ОО1.О.3.1. Разговорно и јасно говоре тако да их саговорник разуме и писано се изражавају у одговарајућим ситуацијама.</p> <p>– СРП.ОО1.О.3.2. Пишу кратке поруке, текстове</p> | <p>садржај, речник) и именују формалне елементе уметничких и неуметничких текстова (пасус, стих, строфа, рима, опис, приповедање, дијалог).</p> <p>– СРП.ОО1.С.1.7. Разликују књижевне врсте (бајка, басна, песма, прича, приповетка, роман, драмски текст, кратке народне умотворине); разликују народну од ауторске књижевности.</p> <p>– СРП.ОО1.С.1.8. Одређују садржинске елементе књижевноуметничког текста (тему, главне и споредне ликове, догађаје, време и место...).</p> <p>– СРП.ОО1.С.1.9. Примењују стратегије читања и разумевања прочитаног.</p> <p>– СРП.ОО1.С.1.10. Издавају и именују поређење и персонификацију у тексту.</p> <p>– СРП.ОО1.С.1.11. Одређују врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) и подврсте речи (властите, заједничке и гравивне именице; описне, присвојне и гравивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве) и препознају збирне именице; разликују граматичке категорије глагола и глаголско време, као и граматичке категорије именица, бројева, придева и заменица.</p> <p>– СРП.ОО1.С.1.12. У простој реченици одређују субјекат, глаголски предикат и прилошке одредбе за време, место и начин исказане речју или скупом речи; одређују врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, заповедне, узвичне) и по облику.</p> <p>– СРП.ОО1.С.1.13. Препознају односе антонимије, синонимије, хипонимије/хиперонимије, хомонимије; владају основним творбеним обрасцима (нпр. грађење умањеница).</p> <p>– СРП.ОО1.С.2.1. Течно читају и природно казују текст одговарајућим темпом и интонацијом, правилно наглашавајући речи у реченици, поштујући смисао текста.</p> <p>– СРП.ОО1.С.2.2. Одређују значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и контекста у којем су употребљени, издавају делове текста који су им нејасни, траже објашњење и прикупљају додатне информације из различитих извора.</p> <p>– СРП.ОО1.С.2.3. Држе се теме, јасно структурирају излагање (уводни, средишњи и</p> | <p>интегришу догађаје, поступке, особине, главне идеје, мисли и осећања; прате развој ликова у књижевноуметничком тексту.</p> <p>– СРП.ОО1.Н.1.5. Препознају фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту и свакодневной комуникацији (нпр. пренесено значење).</p> <p>– СРП.ОО1.Н.1.6. Именују врсте и подврсте речи, именују граматичке категорије глагола и глаголско време, као и граматичке категорије именица, бројева, придева и заменица; именују субјекат, глаголски предикат и прилошке одредбе за време, место и начин.</p> <p>– СРП.ОО1.Н.2.1. Усмено и писано излагање обogaћују детаљима, образлажу своје ставове.</p> <p>– СРП.ОО1.Н.2.2. Промислљају о комплексним информацијама из различитих делова текста и различитих извора, раздвајају чињенице од интерпретације, процењују релевантност, упоређују, тумаче и интегришу информације приказане на различите начине (графикон, дијаграм, илустрација, фотографија, звук и анимација).</p> <p>– СРП.ОО1.Н.2.3. Образлажу одлике књижевне врсте у конкретном делу.</p> <p>– СРП.ОО1.Н.2.4. Уочавају сложеност ликова и узрочно-последичне везе међу догађајима, изводе закључке о догађајима, намерама, поступцима и осећањима ликова, објашњавају чиме су мотивисани поступци и осећања ликова и своје ставове поткрепљују доказима из текста.</p> <p>– СРП.ОО1.Н.2.5. Тумаче фигуративну употребу језика.</p> <p>– СРП.ОО1.Н.2.6. Анализирају реченицу/текст издвајајући врсте и подврсте речи, састављају реченице према задатим</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>и попуњавају једноставне обрасце.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– СРП.ОО1.О.3.3. Пажљиво слушају саговорнике, постављају питања у складу са својим потребама, поштују правила уљудног опхођења, без говора мржње.</li> <li>– СРП.ОО1.О.3.4. Веродостојно препричавају и описују оно што су прочитали, видели или чули.</li> <li>– СРП.ОО1.О.3.5. Изводе директне закључке о догађајима, поступцима и осећањима ликова и размењују их са вршњацима; проширују фонд речи мање фреквентним речима ради квалитетнијег изражавања и разумевања других.</li> <li>– СРП.ОО1.О.3.6. Користе информације из различитих врста текстова у свакодневном животу.</li> <li>– СРП.ОО1.О.3.7. Износе лични доживљај прочитаног текста; повезују поступке ликова са животним искуством преиспитујући своје поступке; развијају отпорност и самопоуздање.</li> <li>– СРП.ОО1.О.3.8. Користе знања из језика како би се јасно изражавали писаним и усменим путем; доживљавају језик као део свог идентитета и као основу за учење других језика.</li> </ul> | <p>завршни део); пишу јасним и потпуним реченицама, исправљају своје грешке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– СРП.ОО1.С.2.4. Описују како су дошли до идеје, зашто је та идеја добра и како се може реализовати.</li> <li>– СРП.ОО1.С.2.5. Издавају, упоређују и повезују битне информације исказане у различитим деловима текста, као и различитим врстама текстова; представљају информације на различите начине.</li> <li>– СРП.ОО1.С.2.6. Проналазе информације користећи основне делове текста и књиге и издавају тражене формалне елементе уметничког и неуметничког текста.</li> <li>– СРП.ОО1.С.2.7. Уочавају специфичности конкретних књижевних дела и закључују о основним одликама књижевних врста.</li> <li>– СРП.ОО1.С.2.8. Анализирају догађаје, поступке, осећања и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту; одређују тему.</li> <li>– СРП.ОО1.С.2.9. Прате и предвиђају даљи ток радње, преиспитују претпоставке, повезују очигледне узроке и последице, поткрепљују своје закључке позивајући се на текст.</li> <li>– СРП.ОО1.С.2.10. Истражују функцију поређења и персонификације у тексту и на основу тога разумеју његов смисао.</li> <li>– СРП.ОО1.С.2.11. У реченици/тексту уочавају и издавају одговарајуће примере речи, а затим индуктивно и по аналогiji закључују о одликама врсте и подврсте којој припадају (користе табеле, праве мапе ума...); мењају облике речи према задатим критеријумима (лице, број и род).</li> <li>– СРП.ОО1.С.2.12. Рашчлањују реченицу издавајући реченичне чланове; састављају реченице различите по комуникативној функцији и облику.</li> <li>– СРП.ОО1.С.2.13. Кроз игру спарују и групишу задате речи препознајући лексичке односе међу њима; примењују основне творбене обрасце.</li> <li>– СРП.ОО1.С.3.1. Користе вештине читања (читање у себи, читање с оловком у руци, летимично читање...) и казивања у свакодневном животу, учествују у културним догађајима у школи и заједници.</li> <li>– СРП.ОО1.С.3.2. У свакодневној комуникацији користе одговарајуће речи и</li> </ul> | <p>синтаксичким критеријумима.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– СРП.ОО1.Н.3.1. Слободно и аутентично исказују своје мисли у говору и писању придобијајући пажњу других.</li> <li>– СРП.ОО1.Н.3.2. Изводе сложеније закључке да би процењивали садржај и сврху текста, да би предвиђали, описивали, упоређивали, објашњавали, повезивали и обједињавали; критички се односе према изворима информација водећи рачуна о релевантности информација и безбедности на интернету.</li> <li>– СРП.ОО1.Н.3.3. Бирају текстове према интересовањима, уживају у читању и граде своје читалачко искуство.</li> <li>– СРП.ОО1.Н.3.4. Решавају проблеме, упоређују и образлажу догађаје кроз процену узрока и последица у свакодневном животу; формирају се као моралне личности које познају и негују општеприхваћене људске и друштвене вредности.</li> <li>– СРП.ОО1.Н.3.5. Користе језик као низ могућности у изражавању, употребљавајући речи и изразе у основном и фигуративном значењу.</li> <li>– СРП.ОО1.Н.3.6. Стилски овладавају реченицом у свакодневном говору и писању, користе знања из језика у стваралачком изражавању, као и приликом учења страних језика.</li> </ul> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>фразеологизме; уважавају саговорнике.</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.3. Правилно пишу и говоре на одговарајућу тему у различитим комуникативним ситуацијама/дигиталном окружењу.</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.4. Слободно изражавају своје идеје у различитим комуникативним ситуацијама, одговорно се односе према интелектуалној својини.</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.5. Размењују информације и закључке у вези са различитим врстама текстова; процењују квалитет информација и примереност илустрација које прате текст; користе табеле, графиконе, дијаграме и мапе у контексту.</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.6. Сналазе се у литератури и другим изворима сазнања.</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.7. Књижевна дела која самостално читају, разумеју у одговарајућем жанровском кључу.</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.8. Формирају етичке и естетско-емоционалне вредности, развијају емпатију.</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.9. Проналазе решења за животне ситуације свесни веза између узрока и последица (одговоран однос према здрављу, безбедност, друштвено ангажовање, еколошка свест итд.).</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.10. Развијају машту и истражују могућности језичко-стилског обликовања мисли и идеја.</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.11. Користе знања из језика како би се јасно и правилно изражавали писаним и усменим путем и учили друге језике.</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.12. Користе различите врсте реченица сходно комуникативној ситуацији; граде свој стил изражавања у свакодневном говору, писању и језичком стваралаштву играјући се могућностима варирања редоследа речи у реченици.</p> <p>– СРП.ОО1.С.3.13. Језички израз усклађују са контекстом.</p> |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

Разред: IV

Годишњи фонд часова: 72

**Циљ:** Циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

| Тема<br>Број часова по теми                                                                               | Садржаји                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Исходи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Начин остваривања исхода                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                   | Начин провере остварености исхода                                                                                                                                                                                                                      | Међупредметне компетенције                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Наставне методе, облик рада, наставна средства                                                                                                                                                                                      | Активност ученика                                                                                                                                                                                                                         | Активност наставника                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.<br>Лични идентитет;<br><br>Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења<br><br>7 | -поздрављање<br>-представљање себе и других (име, године, број телефона, спеловање имена, адреса, земља порекла, град, школа, одељење, разредни старешина)<br>-глагол to be<br>-личне заменице I, he, she<br>-присвојни придеви my, your, his, her....<br>-питања са what, how, where<br>-језик комуникације у учионици<br>-редни бројеви<br>-месеци у години<br>-годишња доба | - поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства;<br>- представи себе и другог;<br>- разуме јасно постављена једноставна питања о личном имену, календарском узрасту, земљи порекла, броју телефона, граду у коме живи, школи коју похађа, одељељу и разредном старешини и одговара на њих;<br>- у окружењу учионице искаже и прихвати молбу, захвалност и извињење на једноставан начин<br><br>-разуме кратка и једноставна упутства и налоге из окружења учионице и реагује на њих; | Методе: дијалогска, илустративна<br><br>Облик рада: фронтални, групни, у пару, индивидуални<br><br>Наставна средства: Уџбенички комплет Smart junior 1 (уџбеник, радна свеска, флеш-картице, интерактивни це-де, дигитални уџбеник) | Слушање и реаговање на упутства наставника на енглеском језику или са аудио-записа. Рад у паровима, малим и великим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације итд.). Мануелне активности (израда панорама, презентација, зидних | Прилагођава говор узрасту ученика. Осмишљава контексте за примену језика. Ствара атмосферу заједништва и међусобне сарадње. Врши евалуацију. Похваљује. Усмерава. | Слушање и разумевање се проверава кроз: тестове; задатке у уџбенику и радној свесци; реаговање на усмени захтев. Говор се проверава кроз учешће у: дијалозима у којима ученик даје захтев, поставља питање или одговара на њега; игровним активностима | компетенција за целоживотно учење, вештина комуникације, решавање проблема, вештина сарадње, вештина за живот у демократском друштву, естетска компетенција, брига за здравље, дигитална компетенција, одговоран однос према околини |

|                                                          |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |              |  |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------|--|
|                                                          |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |              |  |
| <p>2.<br/>Школа и школски живот</p> <p>9</p>             | <p>-школски предмети<br/>-боје<br/>-питања са what, whose<br/>-глагол to be<br/>-показне заменице this, that, these, those</p>                   | <p>-разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на права детета;</p> <p>-препозна и именује школске предмете;</p> <p>- разуме једноставне описе предмета;</p> <p>- опише предмете користећи једноставна језичка средства</p> <p>-разуме једноставније исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих;</p> <p>-тражи и даје једноставнија обавештења која се односе на припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање;</p> <p>-учествује у предлагању садржаја и начина рада;</p> |  | <p>новина, постера и сл.). Игре примерене узрасту и дидактичком захтеву. Класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације..). Решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти. "Превођење" исказа у гест и геста у исказ.</p> |  | и пројектима |  |
| <p>3.<br/>Породица и уже друштвено окружење</p> <p>8</p> | <p>-препознавање и именовање чланова породице<br/>-бројеви до 100<br/>-професије<br/>-глагол to be<br/>-показне заменице<br/>-питања са who,</p> | <p>- представи друге;</p> <p>- разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих</p> <p>- препозна и именује бића</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |              |  |

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                                                                                      | <p>what, how many</p> <p>-глаголска именица</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>из непосредног окружења</p> <p>-разуме једноставне исказе који се односе на бројеве и количине</p> <p>-разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на хронолошко време</p> <p>-размени информације које се односе на датум комуникативну ситуацију;</p> <p>-учествује у предлагању садржаја и начина рада;</p>                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |
| <p>4.</p> <p>Емоције;</p> <p>Живи свет;</p> <p>10</p> <p>Обичаји и прославе (Нова година, Божић)</p> | <p>-придеви за описивање физичког изгледа</p> <p>-придеви за изражавање стања и осећања;</p> <p>-честитање Нове године</p> <p>-животиње на фарми</p> <p>-глагол to be</p> <p>-множина именица</p> <p>-питања са what</p> <p>-показне заменице</p> <p>-глагол can за описивање способности</p> <p>-глагол can/may за тражење дозволе</p> | <p>- именује бића, предмете и места из непосредног окружења</p> <p>- разуме једноставније описе бића, предмета и места;</p> <p>- опише бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа;</p> <p>- разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;</p> <p>- изрази основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;</p> <p>-разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих уз</p> |  |  |  |  |  |

|                                                                                     |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                                                                     |                                                                                                                                                          | <p>одговарајуће образложење;</p> <p>-упути кратке и једноставне молбе;</p> <p>-искаже и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин;</p> <p>-опише радње и способности користећи једноставна језичка средства;</p> <p>- разуме једноставније честитке и одговори на њих (Нова година, Божић);</p> <p>- упути једноставније честитке (Нова година, Божић);</p> <p>-разуме и, примењујући једноставнија језичка средства, наведе најуобичајеније активности које се односе на прославе празника (Нова година, Божић);</p> <p>-учествује у предлагању садржаја и начина рада;</p> |  |  |  |  |  |
| <p>5.Живот деце и омладине;<br/>Временско искуство и доживљај времена;</p> <p>7</p> | <p>-императив</p> <p>-питања са who, what</p> <p>-глагол to be</p> <p>-личне заменице</p> <p>-присвојни придеве</p> <p>-The Present Continuous Tense</p> | <p>- разуме једноставнија упутства, налоге и упозорења и реагује на њих;</p> <p>- саопшти једноставнија упутства, налоге и упозорења уз одговарајуће образложење;</p> <p>-разуме једноставније исказе којима се изражава припадање/неприпадање,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                                                  |                                                                                                                                                                                   | <p>поседовање/непоседовање и реагује на њих;<br/> -тражи и даје једноставнија обавештења која се односе на припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање;<br/> -разуме једноставне текстове у којима се описују радње у садашњости;<br/> -размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;<br/> -опише радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства<br/> -учествује у предлагању садржаја и начина рада;</p> |  |  |  |  |  |
| 6.<br>Лични идентитет;<br>Живи свет;<br>Здравље и хигијена;<br>8 | -делови лица<br>-придеви за описивање<br>-глагол to be за давање описа<br>-глагол to have за давање описа<br>-личне заменице<br>-глагол to be<br>-угрожене животиње<br>-рециклажа | - именује бића, предмете и места из непосредног окружења<br>- разуме једноставније описе бића, предмета и места;<br>- опише бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |

|                                                         |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                                         | -болести<br>-упитне речи                                                                                                                            | исказа;<br><br>-размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;<br><br>-учествује у предлагању садржаја и начина рада;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |
| 7.<br>Исхрана и гастрономске навике;<br>Васкрс<br><br>8 | -храна<br>-изражавање допадања/недопадања<br>-Васкрс<br>-глагол to be<br>-глагол like<br>-егзистенцијално There is/are<br>-конструкција I'd like... | - именује бића, предмете и места из непосредног окружења (храна);<br><br>- разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама и реагује на њих;<br><br>- изрази основне потребе једноставнијим језичким средствима;<br><br>- разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих;<br><br>-изражава допадање/недопадање уз најједноставније образложење;<br><br>-тражи најједноставније образложење допадања/недопадања;<br><br>- разуме једноставније честитке и одговори на њих (Васкрс); |  |  |  |  |  |

|                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                           |  | <p>- упутити једноставније честитке (Васкрс);</p> <p>-разуме и, примењујући једноставнија језичка средства, наведе најуобичајеније активности које се односе на прославе празника (Васкрс);</p> <p>-учествује у предлагању садржаја и начина рада;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |  |  |
| <p>8.</p> <p>Мода и облачење</p> <p>7</p> |  | <p>-именује бића, предмете и места из непосредног икружења;</p> <p>-разуме једноставније описе бића, предмета и места;</p> <p>-описује бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих реченица;</p> <p>-разуме и саопшти једноставне исказе које се односе на хронолошко време;</p> <p>-размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;</p> <p>-разуме и саопшти једноставније исказе које се односе на бројеве, количине и цене;</p> <p>-разуме једноставније текстове у којима се опсују радње у садашњости;</p> |  |  |  |  |  |

|                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |
|-------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                   |  | -размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;<br><br>-учествује у предлагању садржаја и начина рада;                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |
| 9. Становање<br>8 |  | -именује бића, предмете и места из непосредног икружења;<br><br>-разуме једноставнија обавештења о положају у простору и реагује на њих;<br><br>-тражи и пружи једноставнија обавештења о положају у простору;<br>-разуме позив на заједничку активност и реагује на одговарајући начин;<br><br>-упути позив на заједничку активност;<br><br>-учествује у предлагању садржаја и начина рада; |  |  |  |  |  |

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Српски језик, Математика, Музичка култура, Природа и друштво, Веронаука

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ: Српски језик – кроз граматичке садржаје (једнина и множина; личне заменице; придеви)

Математика - бројеви

Музичка култура – песмице посвећене Божићу и Новој години

Природа и друштво – учтиво понашање, породица, живи свет, одевање, становање, рођендан, Нова година  
Веронаука – Божић, Васкрс

### НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам | <p>Ученици усвајају страни језик на сличан начин на који се усваја матерњи језик - енглески језик користе искључиво у комуникацији и у ситуацијама које су блиске њиховим интересовањима.</p> <p>- циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике у атмосфери заједништва и међусобне сарадње;</p> <p>- говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;</p> <p>- настава се заснива и на социјалној интеракцији;</p> <p>- сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом, а без детаљних граматичких објашњења, осим уколико ученици на њима не инсистирају, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> |
| Најефикасније методе и облици рада                    | Дијалогска, илустративна, текстуална<br>Индивидуални, групни, рад у пару                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Избор наставних средстава                             | - наставни материјали из уџбеника су један од извора активности и они су праћени употребом додатних аутентичних материјала;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Које потенцијале локалне средине ћу користити и како  | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Активности и стратегије за мотивисање ученика         | <p>- динамично смењивање активности које не би требало да трају дуже од 15 минута;</p> <p>- слушање и реаговање на упутства наставника на енглеском језику или са аудио-записа (слушај, повежи, одреди, напиши, пронађи, нацртај, исеци, обој, отвори/затвори свеску, итд.);</p> <p>- рад у паровима, малим и великим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације итд.);</p> <p>- мануелне активности (израда паноя, презентација, зидних новина, постера и сл.):</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                | -вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио-записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, сел тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију и сл.);<br>-игре примерене узрасту и дидактичком захтеву (за загревање, развијање пажње и концентрације, јачање мотивације, увођење нове језичке грађе или пак утврђивање);<br>-класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...);<br>-решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти;<br>-"превођење" исказа у гест и геста у исказ;<br>-заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације) |
| Могући застоји у раду                                                          | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности        | До краја првог полугодишта реализовати у потпуности четврту тему.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења                  | Праћење напредовања ученика се врши континуирано, на сваком часу.<br>После сваке теме напредовање се формулише кроз формативну оцену.<br>Као саставни део праћења напредовања планирани су иницијални, полугодишњи и годишњи тестови.<br>Прати се напредак у остваривању прописаних исхода и активности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

### СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

Разред: 4.

| Наставна тема                  | Стандарди образовних постигнућа                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | Основни ниво                                                                        | Средњи ниво                                                                         | Напредни ниво                                                                       |
| Стандарди се протежу кроз свих | Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1)<br>Ученици углавном исправно артикулишу | Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1)<br>Ученици углавном правилно изговарају | Специфична предметна компетенција 1 (СПК 1)<br>Ученици углавном правилно изговарају |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>девет тема.</p> | <p>већину гласова и гласовних група, уз ограничења акценатско-интонацијске природе.</p> <p>Ученици исправно записују већину гласова и гласовних комбинација и познају основна правописна правила.</p> <p>Познају најфреквентније основне морфолошке облике и једноставније синтаксичке структуре.</p> <p>Користе ограничени репертоар готових израза и вишечланих конструкција за реализацију основних комуникативних активности у школском и ваншколском контексту.</p> <p>Познају основне стратегије и средства комуникације и развијају функционалну и дигиталну писменост.</p> <p>Разумеју вербалне и невербалне елементе једноставних порука на страном језику.</p> <p>Разумеју главне сличности и разлике најфреквентнијих лексичких елемената матерњег и страних језика из приватног и образовног домена.</p> <p>Ученици поседују основна знања о разликама у свакодневном животу сопствене и културе страног језика и разумеју да су разлике последица сложености и разноликости култура.</p> <p>Познају и разумеју основне појаве и процесе који одликују свакодневицу културâ језика који уче, као и најзначајније природне и друштвене специфичности културâ језика који уче.</p> | <p>све гласове и гласовне групе, уз поштовање акценатско-интонацијске природе, уз евентуалне неправилности које не ометају комуникацију.</p> <p>Познају и примењују фреквентна правописна правила.</p> <p>Записују речи и изразе с релативном ортографском тачношћу, тако да не долази до неспоразума.</p> <p>Познају и користе одређени број сложенијих граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке.</p> <p>Разумеју и користе једноставан и фреквентан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које повремено ремете комуникацију.</p> <p>Познају кључне стратегије и средства комуникације и развијају функционалну и дигиталну писменост.</p> <p>Разумеју главне сличности и разлике фреквентнијих лексичких елемената и (морфосинтаксичких) конструкција матерњег и страних језика.</p> <p>Познају и разумеју релевантне сличности и разлике између своје и културâ језика који уче и препознају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.</p> <p>Ученици поседују најопштија знања о свакодневном животу, друштву и развоју циљне културе, разумеју утицај основних природних и друштвених појава на процесе у властитој и циљној култури, као и положај земаља и заједница циљног језика у свету и њихову везу са властитом културом.</p> | <p>све гласове и гласовне групе, чак иу тежим и неувежбаним комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијске природе, или уз евентуалне мање неправилности које не угрожавају комуникацију.</p> <p>Познају и примењују фреквентна правописна правила.</p> <p>Записују речи и изразе с релативном ортографском тачношћу, тако да не долази до неспоразума.</p> <p>Познају и користе одређени број сложенијих граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке.</p> <p>Разумеју и користе једноставан и фреквентан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које углавном не ремете комуникацију.</p> <p>Познају различите стратегије и средства комуникације и развијају функционалну и дигиталну писменост.</p> <p>Разумеју главне сличности и разлике фреквентних лексичких елемената и (морфосинтаксичких) конструкција матерњег и страних језика.</p> <p>Разумеју, прихватају и знају да објасне разлике које постоје између властите и културâ језика који уче и знају да прилагоде понашање основним конвенцијама.</p> |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | <p>Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2)</p> <p>Ученици препознају, разумеју и тумаче вербалне и невербалне садржаје једноставних порука на страном језику и примењују основне стратегије и средства комуникације, укључујући дигиталне алате. Разумеју важне појмове и једноставне информације из усмених, писаних и мултимодалних текстова у школском и ваншколском контексту и тумаче њихова експлицитна значења. Проналазе, селекују, прикупљају, обрађују и повезују језичке, културолошке и друге информације из различитих извора, укључујући традиционалне и савремене медије. Усвојене концепте и методе рада употребљавају у новим ситуацијама, укључујући дигитално окружење, у циљу решавања проблемаповезивања знања из различитих области личних и образовних интересовања.</p> | <p>Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2)</p> <p>Ученици препознају, разумеју и тумаче вербалне и невербалне садржаје једноставнијих порука на страном језику и процењују релевантност језичких елемената у комуникативном чину. Ради остваривања комуникативне намере примењују кључне стратегије и средства, укључујући дигиталне алате. Разумеју појмове, идеје и информације из усмених, писаних и мултимедијалних текстова у школском и ваншколском контексту и разликују њихова експлицитна и/или имплицитна значења.</p> | <p>Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2)</p> <p>Ученици препознају, схватају и интерпретирају вербалне и невербалне садржаје порука на страном језику и процењују релевантност језичких елемената у комуникативном чину. Ради остваривања комуникативне намере примењују различите стратегије и средства, укључујући дигиталне алате. Разумеју појмове, идеје и информације из усмених, писаних и мултимедијалних текстова школском и ваншколском контексту и тумаче њихова експлицитна и/или имплицитна значења.</p> |
|  | <p>Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3)</p> <p>Ученици учествују у рутинским и увежбаним рецептивним комуникационим ситуацијама, разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме, реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација) у</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3)</p> <p>Ученици учествују у уобичајеним, свакодневним рецептивним комуникационим ситуацијама, разумеју једноставније писане и усмене исказе, као и кратке текстове о познатим и блиским темама, појавама и догађајима, реализују узрасно и искуствено примерене видове писане и усмене продукције и интеракције (давање и тражење, тј. размена информација о личностима, догађајима, појавама, једноставно исказивање идеја и</p>                                                      | <p>Специфична предметна компетенција 3 (СПК 3)</p> <p>Прихватају и поштују разлике које постоје између властите културе и културе/култура језика који/које уче и умеју да прилагоде вербално и невербално понашање основним конвенцијама.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>приватном, јавном и образовном домену. Ученици учествују у основној интеркултурној комуникацији, негујући позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.</p> <p>На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и основне стратегије учења и рада.</p> | <p>мишљења) уз успостављање базичног али ефикасног социјалног контакта.</p> <p>Ученици прихватају разлике које постоје између властите и културе језика које уче и умеју да прилагоде понашање основним конвенцијама у комуникацији.</p> <p>На сврсисходан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и адекватне стратегије учења и рада.</p> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**ПРЕДМЕТ: Математика**

Разред: 4.

Годишњи фонд часова:180

**Циљ:** учења предмета *математика* је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

| Тема<br>Број часова по теми                                           | Садржаји                                                                                                                                         | Исходи                                                                                                                                                                                                                     | Начин остваривања исхода                                                                                                                                    |                                                                                                                          |                                                                                                                                                          | Начин провере остварености исхода                                                                            | Међупредметне компетенције                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                            | Наставне методе, облик рада, наставна средства                                                                                                              | Активност ученика                                                                                                        | Активност наставника                                                                                                                                     |                                                                                                              |                                                                                                     |
| Бројеви<br>Укупан број часова132; обрада 42 + остали типови часова 90 | Скуп природних бројева са нулом. Декадни систем записивања бројева. Месна вредност цифре. Својства скупа природних бројева. Сабирање и одузимање | – прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој;<br>– одреди месну вредност цифре;<br>– изврши четири основне рачунске операције у скупу N0;<br>– састави израз, израчуна вредност бројевног | -дијалoшка<br>-текстуална<br>-илустративна<br>-учење путем открића<br>-демонстративна<br>-интерактивна<br>-учење кроз игру<br>-амбијентална<br>-посматрачка | слуша<br>-чита текст<br>-говори<br>-описује<br>-закључује<br>-уочава<br>-повезује<br>-анализира<br>-истражује<br>-решава | планира<br>-организује<br>-бира садржаје<br>-реализује<br>-објашњава<br>демонстрира<br>-даје упутства<br>-врши<br>корекцију у току рада<br>-прати ефекте | усмена провера<br>-писана провера<br>-наставни листићи<br>-контролне везбе<br>-петоминут на провера<br>-тест | Компетенција за учење<br><br>Решавање проблема<br><br>Сарадња<br><br>Рад с подацима и информацијама |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                       |  |                                                |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------|
|  | <p>(писмени поступак).<br/>Множење и дељење (писмени поступак).<br/>Својства рачунских операција (изражена формулама).<br/>Изрази са више операција (бројевни изрази и изрази са променљивом).<br/>Једначине и неједначине у скупу <math>\mathbb{N}_0</math>.<br/>Разломци облика <math>(m, n \leq 10)</math>.</p> <p>Упоредивање разломака са једнаким бројиоцима.</p> <p>Једнакост разломака.<br/>Сабирање и одузимање разломака са једнаким имениоцима.<br/>Децимални запис броја са две децимале.<br/>Сабирање и одузимање децималних бројева.</p> | <p>израза и примени својства рачунских операција;<br/>– реши једначине и неједначине и провери тачност решења;<br/>– реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину;<br/>– процени вредност израза са једном рачунском операцијом;<br/>– одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју;<br/>– прочита и запише разломке облика <math>(m, n \leq 10)</math>;</p> <p>– упореди разломке облика са једнаким бројиоцима или имениоцима;<br/>– сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима;<br/>– запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале;<br/>– сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале;<br/>– чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима;<br/>– формира низ на основу упутства;</p> | <p>-текст<br/>-апликације<br/>-креде у боји<br/>-дидактички материјал<br/>-учбеник<br/>-наставни листићи<br/>-радна свеска<br/>-тестови</p> <p>-фронтални<br/>-групни<br/>-диференцирана настава,<br/>-рад у пару<br/>-индивидуални</p> |  | <p>сопственог и рада ученика<br/>-партнер у учењу</p> |  | <p>Дигитална компетенција<br/>Комуникација</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------|

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | – реши задатак применом различитих начина представљања проблема;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |
| ГЕОМЕТРИЈА<br>12; 4 + 8<br><br>Мерење и мере<br>28; 9 + 19 | Квадар и коцка.<br><br>Мерење површине (m <sup>2</sup> , dm <sup>2</sup> , cm <sup>2</sup> , mm <sup>2</sup> , km <sup>2</sup> , ha, a).<br><br>Површина квадрата и правоугаоника.<br><br>Површина квадра и коцке.<br><br>Мерење запремине (m <sup>3</sup> , dm <sup>3</sup> , cm <sup>3</sup> , mm <sup>3</sup> ).<br><br>Запремина квадра и коцке. | – именује елементе и опише особине квадра и коцке;<br>– црта мреже и прави моделе квадра и коцке;<br>– препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;<br>– прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине;<br>– израчуна површину квадрата и правоугаоника;<br>– израчуна површину и запремину квадра и коцке;<br>– реши проблемске задатке у контексту мерења. |  |  |  |  |  |

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: српски језик, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, музичка култура, енглески језик, природа и друштво, дигитални свет

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ:

|                   |                                                                                                                                                       |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наставни предмет: | Наставна област/ тема / Садржаји:                                                                                                                     |
| Природа и друштво | Наставна тема: Оријентација у простору и времен : – Географска карта Србије;<br>- План насеља (размера9<br>Прошлост : година, деценија,век, миленијум |
| Музичка култура   | Наставна област: Извођење музике: Елементи музичког писма (ноте по                                                                                    |

|                 |                                                                                                                                                                       |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | трајању)                                                                                                                                                              |
| Ликовна култура | Наставна тема: Композиција: - Облици у простору - Орнамент; - Волумен<br>- Традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија;                                  |
| Српски језик    | Наставна област: Језичка култура: - Правопис: Записивање реченице, правописни знаци, зарез, две тачк,<br>записивање низа; Споразумевање – јасно и прецизно изражавање |

### НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам | Прилагођавање начина рада и обима садржаја<br>Индивидуални приступ ученицима са потешкоћама у учењу<br>Уважавање ученичких телесних и менталних карактеристика<br>Уважавање социјалног статуса ученика<br>Водити рачуна о емотивном стању детета<br>Водећи се наведеним специфичностима ученика са многа труда, стрпљења<br>разумевања прилагођавамо приступ сваком детету |
| Најефикасније методе и облици рада                    | Методе: практичних и теоријских радова, игровне активности, демонстрације, истраживање, дискусија, моделовање<br>Облици рада: групни рад, рад у пару, индивидуални, фронтални, индивидуални                                                                                                                                                                                |
| Избор наставних средстава                             | Фотографије<br>- Слике<br>- Краћи текстови<br>- Апликације<br>- модели геом. тела<br>- Дидактички материјали<br>- Дигитални уређаји<br>- Метар<br>- Уџбеници<br>- Прибор за геометрију<br>- Таблет                                                                                                                                                                         |
| Које потенцијале локалне средине ћу користити и како  | - Гледање позоришних представа и филмских пројекција, организација школских приредби, књижевне вечери, хуманитарни концерти, посета и предавање експертима, родитеља                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Активности и стратегије за мотивисање ученика                                  | Коришћење аудио-визуелних средстава,<br>Игровне активности<br>Решавање проблемских ситуација<br>Стављање ученика у улогу<br>Драмске ситуације<br>Пројекти<br>Експерименти<br>Такмичења                                                  |
| Могући застоји у раду                                                          | Брзина реализације плана, сложеност садржаја, нередовно похађање наставе, неприлагођеност садржаја, нередовна израда домаћих задатака                                                                                                   |
| Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности        | Према индивидуалним карактеристикама ученика и темпу који они могу да                                                                                                                                                                   |
| Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења                  | Начин: писмене провере, усмено одговарање, израда домаћих задатака, активности ученика на часовима, преглед свеске<br>Време: предвиђено планом и програмом и по потреби - процени наставника<br>Критеријуми: усвојени на Активу учитеља |
| Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса | Интернет, пројектори и рачунари у свакој учионици,                                                                                                                                                                                      |

### СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: **Математика**

Разред: **4.**

| Назив наставне теме | Стандарди образовних постигнућа по нивоима |             |               |
|---------------------|--------------------------------------------|-------------|---------------|
|                     | Основни ниво                               | Средњи ниво | Напредни ниво |

|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ПРИРОДНИ<br/>И<br/>БРОЈЕВИ<br/>И<br/>ОПЕРАЦИЈЕ<br/>СА<br/>ЊИМА</p> <p>ГЕОМЕТРИЈА</p> <p>РАЗЛОМЦИ</p> | <p>МАТ.ОО1.О.1.1. Читају, записују и упоређују природне бројеве и приказују их на датој бројевној правој.</p> <p>– МАТ.ОО1.О.1.2. Одређују природни број са датим својством (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и одређују следеће чланове започетог једноставног бројевног низа.</p> <p>– МАТ.ОО1.О.1.3. Рачунају вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде.</p> <p>– МАТ.ОО1.О.1.4. Множе и деле без остатка двоцифрене и троцифрене бројеве једноцифреним.</p> <p>– МАТ.ОО1.О.1.5. Решавају једначине са једном операцијом у оквиру прве хиљаде.</p> <p>– МАТ.ОО1.О.1.6. Читају, записују и упоређују разломке облика (<math>n \leq 10</math>), препознају њихов сликовни приказ и одређују део целине (половину, трећину ... десетину).</p> <p>– МАТ.ОО1.О.1.7. Именују геометријске објекте у равни и простору.</p> <p>– МАТ.ОО1.О.1.8. Уочавају и именују делове од којих је сложен геометријски објекат;</p> <p>– МАТ.ОО1.О.1.9. Уочавају међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност).</p> <p>– МАТ.ОО1.О.1.10. Користе јединице за мерење дужине, масе, времена и запремине течности и изражавају дужине претварањем веће јединице у мању.</p> <p>– МАТ.ОО1.О.2.1. Правилно употребљавају математичке симболе.</p> <p>– МАТ.ОО1.О.2.2. Анализирају међусобни положај објеката у простору.</p> <p>– МАТ.ОО1.О.2.3. Цртају геометријске облике помоћу лењира.</p> <p>– МАТ.ОО1.О.2.4. Мере дужину дужи мерним инструментом и површину фигуре нестандартном јединицом мере.</p> | <p>МАТ.ОО1.С.1.1. Користе својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и одређују следеће чланове започетог бројевног низа.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.1.2. Одређују месну вредност цифре, као и десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.1.3. Решавају једначине са највише две операције.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.1.4. Читају, записују и упоређују разломке облика, који имају исте именице или бројнице и препознају сликовни приказ разломака.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.1.4. Читају, записују и упоређују децималне записе бројева са највише две децимале.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.1.5. Користе својства геометријских објеката у равни и простору (квадрат, правоугаоник, троугао, круг, квадар, коцка) при решавању задатака.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.1.6. Претварају мере за мерење масе, времена и запремине течности из већих мерних јединица у мање.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.1.7. Одређују обим троугла, квадрата и правоугаоника.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.1.8. Одређују површину квадрата, правоугаоника, коцке и квадра.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.1.9. Уочавају подударне и симетричне фигуре.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.2.1. Издвајају битне податке из текста задатка и креирају одговарајући математички запис.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.2.2. Процењују тачност решења (провера начина закључивања и тачности спровођења поступака).</p> <p>– МАТ.ОО1.С.2.3. Доносе и формулишу закључке који се односе на математички захтев познатог контекста, уз коришћење математичког језика.</p> <p>– МАТ.ОО1.С.2.4. Решавање проблема своде на решавање мањих целина.</p> | <p>МАТ.ОО1.Н.1.1. Израчунавају бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет.</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.1.2. Решавају проблемске задатке применом својстава природних бројева и операција (укључујући и дељивост и садржавање).</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.1.3. Решавају неједначине са једном операцијом.</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.1.4. Претварају мере за мерење површине и запремине из већих мерних јединица у мање.</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.1.5. Израчунавају обим и површину сложених фигура у равни.</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.1.6. Израчунавају запремину коцке и квадра.</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.1.7. Претварају мере за мерење дужине, масе, времена, запремине течности.</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.1.8. Сабирају и одузимају разломке облика, који имају исте именице.</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.1.9. Сабирају и одузимају бројеве у децималном запису са истим бројем децимала (облика <math>1,23 + 2,54</math> или <math>3,59 - 1,25</math>).</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.1.10. Израчунавају део (<math>b \leq 10, a &lt; b</math>) неке целине.</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.2.1. Креирају математички запис на основу података датих текстуално и визуелно у сложенијим ситуацијама.</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.2.2. Образлажу начин закључивања, уз коришћење шема, графичких приказа, цртежа и модела по потреби.</p> <p>– МАТ.ОО1.Н.2.3. Анализирају</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>МЕРАЊЕ<br/>И МЕРЕ</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– МАТ.ОО1.О.2.5. Упоређују и класификују геометријске објекте према својствима.</li> <li>– МАТ.ОО1.О.2.6. Закључују шта се од њих очекује у математичком захтеву једноставног познатог контекста.</li> <li>– МАТ.ОО1.О.2.7. Примењују једноставне математичке процедуре (директна примена правила, извођење познатих процедура...) при решавању математичких захтева једноставног познатог контекста.</li> <li>– МАТ.ОО1.О.2.8. Анализирају и уочавају правилност код датих бројчаних и других података.</li> <li>– МАТ.ОО1.О.3.1. Решавају једноставну проблемску ситуацију коришћењем израза са једном рачунском операцијом.</li> <li>– МАТ.ОО1.О.3.2. Одређују положаје, односе и смер кретања објеката у окружењу.</li> <li>– МАТ.ОО1.О.3.3. Одређују димензије и површину дводимензионалних објеката у окружењу, при чему за површину користе нестандартне јединице мере.</li> <li>– МАТ.ОО1.О.3.4. Изражавају одређену суму новца преко различитих апоена и рачунају са новцем у једноставним ситуацијама.</li> <li>– МАТ.ОО1.О.3.5. Читају податке са једноставнијих графика и табела и дијаграма који се односе на свакодневне животне ситуације</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– МАТ.ОО1.С.2.5. Уочавају и цртају различите врсте углова.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.2.6. Конструирају квадрат, правоугаоник и троугао, ако су дате дужине страница и кружницу датог полупречника.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.2.7. Користе мрежу коцке и квадрата при извођењу закључака о њиховим својствима.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.2.8. Допуњавају дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву и одређују осу симетрије.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.2.9. Радећи самостално или са вршњацима проширују математичка знања.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.3.1. Користе математички језик и симболе и формирају математички запис при решавању једноставних проблемских ситуација.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.3.2. Мере дужину и резултат мерења записују коришћењем природних бројева или бројева у децималном запису.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.3.3. Користе мерне јединице за мерење времена, масе, запремине течности и дужину и пореде дате величине у једноставним ситуацијама.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.3.4. Рачунају са новцем у сложенијим ситуацијама.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.3.5. Представљају дате податке графички и табеларно и преводе их из једне у другу форму.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.3.6. Користе податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних ситуација.</li> <li>– МАТ.ОО1.С.3.7. Уочавају симетричност и подударност објеката у окружењу.</li> </ul> | <p>„логичност” решења с обзиром на природу проблема.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– МАТ.ОО1.Н.2.4. Изводе закључке повезивањем знања о геометријским објектима, мерењу и рачунским операцијама.</li> <li>– МАТ.ОО1.Н.2.5. Користе дигиталне алате за проналажење и представљање решења.</li> <li>– МАТ.ОО1.Н.3.1. Математички моделују реалистичне проблемске ситуације из различитих области (екологија, здравље, култура, финансије, предузетништво...).</li> <li>– МАТ.ОО1.Н.3.2. Примењују геометријске методе решавања задатака (метод дужи, метод правоугаоника...)</li> <li>– МАТ.ОО1.Н.3.3. Користе мерне јединице за мерење времена, масе, запремине течности и дужине и пореде дате величине у сложенијим ситуацијама.</li> <li>– МАТ.ОО1.Н.3.4. Користе процењивање приликом мерења, рачунања и решавања проблемских задатака.</li> <li>– МАТ.ОО1.Н.3.5. Изводе закључке користећи и упоређујући податке приказане графички или табеларно.</li> </ul> |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ПРЕДМЕТ: **Природа и друштво**

Разред: **четврти**

Годишњи фонд часова: **72**

Циљ учења Природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

| Тема<br>Број часова по теми                    | Садржаји                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Исходи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Начин остваривања исхода                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                          |                                                                                                                                                                                                     | Начин провере остварености исхода                                                                            | Међупредметне компетенције                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Наставне методе, облик рада, наставна средства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Активност ученика                                                        | Активност наставника                                                                                                                                                                                |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Природне и друштвене одлике Србије<br>28=18+10 | Положај, територија, граница и симболи Србије (грб, застава и химна) и национална валута. Природне карактеристике Србије – рељеф, воде, шуме. Типичне, ретке и угрожене врсте биљака и животиња – значај и заштита. Национални паркови Србије. Друштвене карактеристике Србије (становништво, насеља и делатности). Грађани Србије (права и обавезе, демократски односи и интеркултуралност) | – одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије;<br>– одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;<br>– повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;<br>– уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;<br>– представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;<br>– у дискусији даје предност коришћењу | -дијалогска<br>-текстуална<br>-илустративна<br>-учење путем открића<br>-демонстративна<br>-интерактивна<br>-учење кроз игру<br>-амбијентална<br>-посматрачка<br>-текст<br>-апликације<br>-креде у боји<br>-дидактички материјал<br>-учбеник<br>-наставни листићи<br>-радна свеска<br>-тестови<br><br>-фронтални<br>-групни<br>-диференцирана настава,<br>-рад у пару<br>-индивидуални | самостално истражују и анализирају природне и друштвене појаве и процесе | -планира<br>-организује<br>-бира садржаје<br>-реализује<br>-објашњава демонстрацију<br>-даје упутства<br>-врши корекцију у току рада<br>-прати ефекте сопственог и рада ученика<br>-партнер у учењу | -усмена провера<br>-писана провера<br>-наставни листићи<br>-контролне вежбе<br>-петоминутна провера<br>-тест | <ul style="list-style-type: none"> <li>комуни кативна компетенција,</li> <li>компет енција за учење,</li> <li>дигитал на компетенција,</li> <li>компет енција за сарадњу,</li> <li>за одговорно учешће у демократском друштву,</li> <li>компет енција за одговоран однос према здрављу,</li> <li>естетич</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |                                                                                                                                                          |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>. Привредне карактеристике Србије (природни ресурси и делатности у различитим крајевима). Одржива употреба природних ресурса (извори енергије, чиста вода, чист ваздух, плодно земљиште, руде, разноврсност биљног и животињског света).</p> | <p>локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;</p> <p>– повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем;</p> <p>– планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје;</p> <p>– затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу;</p> <p>– идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривњем;</p> <p>– испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола;</p> <p>– наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије;</p> <p>– наведе примере употребе магнета у свакодневном животу;</p> |  |  |  |  | <p>ка компетенција,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• за одговоран однос према околини,</li> <li>• рад с подацима и информацијама.</li> </ul> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                   |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                   |                                            | <p>– наведе примере превенције и заштите од пожара;</p> <p>– прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске</p> <p>догађаје и личности;</p> <p>– опише начин живота људи кроз време користећи различите</p> <p>изворе информација;</p> <p>– представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу</p> <p>ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.);</p> <p>– пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних);</p> <p>– повеже резултате рада са уложеним трудом;</p> <p>– сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p> <p>– учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.</p> |  |  |  |  |  |
| Човек – природно и друштвено биће | Човек – природно, друштвено и свесно биће. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| 6=3+3                | Физичке промене у пубертету.<br>Дигитална безбедност и последице прекомерног коришћења информационо-комуникационих технологија; непримерени садржаји.                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |  |
| Материјали<br>14=8+6 | Смеше (течности, храна, земљиште, ваздух).<br>Раздвајање састојака смеше (просејавање, одливање, цеђење, испаравање).<br><br>Наелектрисавање предмета од различитих материјала.<br><br>Електрична проводљивост – проводници и изолатори.<br><br>Рационална потрошња електричне енергије и правилно руковање електричним апаратима у домаћинству. |  |  |  |  |  |  |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|                                    | <p>Магнетна својства материјала (природни магнети, могућност намагнетисавања тела и својства које тада испољавају).</p> <p>Запаљиви материјали (ознаке за запаљиве материјале).</p> <p>Ваздух – кисеоник као чинилац сагоревања.</p> <p>Опасност и заштита од пожара.</p>                                            |  |  |  |  |  |  |
| <p>Прошлост Србије<br/>24=15+9</p> | <p>Живот у далекој прошлости (долазак Словена на Балканско полуострво, области које су Срби населили; начин живота). Српска држава за време владарске породице Немањића – успон и слабљење (владари – Стефан Немања, цар Душан, цар Урош; култура, начин живота). Живот под турском влашћу (начин живота, облици</p> |  |  |  |  |  |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  | пружања<br>отпора).<br>Настанак и развој<br>модерне српске<br>државе (Први и<br>Други српски<br>устанак – узрок и<br>ток; вође устанка;<br>култура, начин<br>живота).<br>Србија у савремено<br>доба (Први светски<br>рат, настанак<br>југословенске<br>државе, Други<br>светски рат,<br>промена облика<br>владавине, распад<br>југословенске<br>државе и<br>осамостаљење<br>Србије;<br>култура, начин<br>живота). |  |  |  |  |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: ликовна култура, музичка култура, српски језик, математика, дигитални свет, енглески језик, физичко и здравствено васпитање

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ:

| Наставни предмет | Наставна област/ тема / Садржаји:                                                                                                                                         |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Математика       | Наставна тема: Бројеви – Читање и писање бројева,<br><br>Наставна тема: мерење и мере: Јединице за мерење времена и дужина                                                |
| Музичка култура  | Наставна област: Слушање музике:<br><br>- Различити жанрови везани за уобичајене ситуације у животу;<br>- Извођење музике: Певање и извођење музичких игара уз свирање на |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | дечјим инструментима)                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Ликова култура | Наставна тема:<br><br>Композиција: - Орнамент; - Волумен - Традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија;<br>Споразумевање . Визуелне карактеристике биљака и животиња                                                                                     |
| Српски језик   | Наставна област: Књижевност - прозни и поетски текстови, (епска поезија; усмена књижевност),<br>Наставна област: Језичка култура: - Правопис: Записивање реченице, правописни знаци, зарез, две тачк,<br>записивање низа; Споразумевање – јасно и прецизно изражавање |
| Дигитални свет | ИКТ уређаји, дигитални садржаји, дигитална писменост и безбедност                                                                                                                                                                                                     |

#### НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам | Прилагођавање начина рада и обима садржаја<br>Индивидуални приступ ученицима са потешкоћама у учењу<br>Уважавање ученичких телесних и менталних карактеристика<br>Уважавање социјалног статуса ученика<br>Водити рачуна о емотивном стању детета<br>Водећи се наведеним специфичностима ученика са многа труда,стрпљења и разумевања прилагођавамо приступ сваком детету |
| Најефикасније методе и облици рада                    | Методе: дијалогска, практичних и теоријских радова,игровне активности,демонстрације,истраживање,дискусија,експерименти, учење кроз игру, интерактивна<br>Облици рада: групни рад,рад у пару,индивидуални, фронтални, индивидуализовани, диференцирани                                                                                                                    |
| Избор наставних средстава                             | -Фотографије<br>- Слике<br>- Краћи текстови<br>- Апликације<br>- Дидактички материјали<br>-Уџбеници<br>-Лаптоп<br>-Географска карта<br>-Часописи<br>-Енциклопедије                                                                                                                                                                                                       |
| Које потенцијале локалне средине ћу користити и како  | -Дом здравља<br>-МУП                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Активности и стратегије за мотивисање ученика         | Коришћење аудио-визуелних средстава,<br>Игровне активности<br>Решавање проблемских ситуација<br>Стављање ученика у улогу<br>Пројекти<br>Експерименти                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                              | Такмичења,квиз                                                                                                                                                                                                                                    |
| Могући застоји у раду на основу искуства                                     | Брзина реализације плана,сложеност садржаја,нередовно похађање наставе,неприлагођеност садржаја,нередовна израда домаћих задатака                                                                                                                 |
| Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности/     | Према индивидуалним карактеристикама ученика и темпу који они могу да прате                                                                                                                                                                       |
| Праћење напредовања ученика /начин, време, критеријуми праћења/              | Начин: писмене провере,усмено одговарање,израда домаћих задатака,активности ученика на часовима, преглед свеске,квиз,пројекти<br>Време: предвиђено планом и програмом и по потреби -процени наставника<br>Критеријуми: усвојени на Активу учитеља |
| Остале специфичности школе које могу да утичу на остављање наставног процеса | Интернет,пројектор и рачунар у учионици, Опремљеност школске библиотеке                                                                                                                                                                           |

### СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: **Природа и друштво**

Разред: **четврти**

| Назив наставне теме              | Стандарди образовних постигнућа по нивоима                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | Основни ниво                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Средњи ниво                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Напредни ниво                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| МОЈА ОТАЏБИНА - РЕПУБЛИКА СРБИЈА | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ПД.ОО1.О.1.1. Препознају и именују ко и шта чини живу и неживу природу и разликују их од производа људског рада.</li> <li>– ПД.ОО1.О.1.2. Класификују жива бића према следећим критеријумима: изглед, начин исхране, кретања и размножавања, станиште/животна заједница којој припадају.</li> <li>– ПД.ОО1.О.1.3. На очигледним примерима препознају значај природе за живот човека и разликују повољно и неповољно деловање човека на очување природе.</li> <li>– ПД.ОО1.О.1.4. Именују природне ресурсе и кратко објашњавају њихову употребну вредност.</li> <li>– ПД.ОО1.О.1.5. Одређују облике рељефа и облике појављивања воде у окружењу.</li> <li>– ПД.ОО1.О.1.6. Разликују и именују облике</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ПД.ОО1.С.1.1. Објашњавају повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима.</li> <li>– ПД.ОО1.С.1.2. Речима или сликом објашњавају међусобну повезаност живих бића у животној заједници.</li> <li>– ПД.ОО1.С.1.3. Препознају еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса на једноставним примерима.</li> <li>– ПД.ОО1.С.1.4. Повезују својства и промене материјала са њиховом употребом у свакодневном животу.</li> <li>– ПД.ОО1.С.1.5. Идентификују мање очигледне факторе који утичу на кретање тела (средина, отпор ваздуха приликом падања).</li> <li>– ПД.ОО1.С.1.6. На различите начине представљају редослед којим су се јављале</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ПД.ОО1.Н.1.1. Објашњавају узрочно-последичне односе у конкретним природним процесима и појавама.</li> <li>– ПД.ОО1.Н.1.2. Разликују узроке од последица важних догађаја који су се десили у прошлости и објашњавају утицај тих догађаја на садашњост.</li> <li>– ПД.ОО1.Н.1.3. На примерима блиским њиховом искуству процењују утицај природних процеса на друштвена збивања, као и друштвених збивања на промене у природи.</li> <li>– ПД.ОО1.Н.1.4. Аргументују еколошку оправданост употребе</li> </ul> |

|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ЧОВЕК<br/>ПРИРОДН<br/>О И<br/>ДРУШТВЕ<br/>НО<br/>БИЋЕ</p> <p>МАТЕРИЈ<br/>АЛИ</p> <p>ПРОШЛОС<br/>Т<br/>СРБИЈЕ</p> | <p>кретања тела и очигледне факторе који утичу на то кретање.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ПД.ОО1.О.1.7. Препознају и именују различите материјале и њихова основна својства (укључујући и воду, ваздух и земљиште).</li> <li>– ПД.ОО1.О.1.8. Наводе и кратко описују основне одреднице државе Србије, најважније догађаје, појаве и личности из прошлости Србије.</li> <li>– ПД.ОО1.О.1.9. Идентификују друштвене групе којима припадају и наводе правила понашања, права и обавезе које имају као чланови тих група.</li> <li>– ПД.ОО1.О.1.10. Наводе поступке за очување и унапређивање људског здравља.</li> <li>– ПД.ОО1.О.1.11. Идентификују изворе опасности по живот и здравље људи и објашњавају основне мере заштите.</li> <li>– ПД.ОО1.О.2.1. Постављају питања о природним и друштвеним појавама и процесима.</li> <li>– ПД.ОО1.О.2.2. Користе препоручени извор информација за прикупљање података о природним и друштвеним феноменима.</li> <li>– ПД.ОО1.О.2.3. Описују природне и друштвене појаве и процесе на основу непосредног посматрања.</li> <li>– ПД.ОО1.О.2.4. Изводе једноставне огледе/експерименте на основу упутства.</li> <li>– ПД.ОО1.О.2.5. Проналазе кључне географске објекте на карти Србије.</li> <li>– ПД.ОО1.О.2.6. Описују сегмент живота у прошлости на основу тумачења једноставног историјског извора.</li> <li>– ПД.ОО1.О.2.7. Учествоју у тимском раду, уважавајући мишљење других.</li> <li>– ПД.ОО1.О.3.1. Испољавају радозналост за свет који их окружује, односно за различите научне области.</li> <li>– ПД.ОО1.О.3.2. Усвајају навике које доприносе безбедности, заштити и очувању животне</li> </ul> | <p>важне појаве, личности и историјски догађаји.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ПД.ОО1.С.1.7. Објашњавају везу између прошлости и садашњости на примерима из свакодневног живота.</li> <li>– ПД.ОО1.С.2.1. У процесу сазнавања упоређују своја искуства са научним чињеницама.</li> <li>– ПД.ОО1.С.2.2. Прате и објашњавају једноставне природне и друштвене појаве и процесе и на основу тога доносе закључке.</li> <li>– ПД.ОО1.С.2.3. Користе различите изворе информација, мерне инструменте и другу опрему за прикупљање података и креирају белешку о природним и друштвеним феноменима по задатој структури</li> <li>– ПД.ОО1.С.2.4. Представљају спроведено истраживање – писано, усмено, помоћу ленте времена и/или цртежом, укључујући и коришћење ИКТ-а.</li> <li>– ПД.ОО1.С.2.5. Одређују факторе чије се дејство мери или контролише током огледа/експеримента.</li> <li>– ПД.ОО1.С.2.6. Користећи карту Србије описују географске карактеристике простора.</li> <li>– ПД.ОО1.С.2.7. Прикупљају податке о прошлости помоћу различитих историјских извора и на основу тога формулишу краћа објашњења.</li> <li>– ПД.ОО1.С.3.1. Користе научне чињенице приликом изношења идеја и закључака.</li> <li>– ПД.ОО1.С.3.2. Бирају и примењују поступке којима чувају природно окружење и културно наслеђе.</li> <li>– ПД.ОО1.С.3.3. Оријентишу се у простору користећи план насеља и географску карту.</li> <li>– ПД.ОО1.С.3.4. Препознају своју улогу у различитим друштвеним групама прихватајући права и обавезе.</li> </ul> | <p>обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ПД.ОО1.Н.2.1. Групишу/класификују прикупљене податке и у дискусији са другим ученицима доносе закључке.</li> <li>– ПД.ОО1.Н.2.2. Анализирају једноставно приказане податке и информације (табеле, графикони) да би уочили обрасце и односе у изучаваним феноменима.</li> <li>– ПД.ОО1.Н.2.3. Осмишљавају једноставан експеримент на основу кога се може доћи до закључка о истраживаном феномену.</li> <li>– ПД.ОО1.Н.2.4. Користе карту Србије за објашњавање повезаности природно-географских карактеристика Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи.</li> <li>– ПД.ОО1.Н.3.1. Аргументују своје идеје и доносе закључке о процесима и појавама у природи и друштву који су засновани на научним чињеницама.</li> <li>– ПД.ОО1.Н.3.2. Решавају проблеме и доносе одговорне одлуке у свакодневним животним ситуацијама употребом стечених знања.</li> <li>– ПД.ОО1.Н.3.3. Предлажу акције у оквиру школе и локалне заједнице и доприносе њиховој реализацији.</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>средине, сопственог здравља и здравља других.</p> <p>– ПД.ОО1.О.3.3. Оријентишу се у времену користећи часовник и календар и у непосредном окружењу помоћу карактеристичних објеката.</p> <p>– ПД.ОО1.О.3.4. Уважавају индивидуалне и културне особености и поштују различитости међу људима.</p> <p>– ПД.ОО1.О.3.5. Учествују у заједничким активностима на нивоу школе и локалне заједнице.</p> |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**ПРЕДМЕТ: Ликовна култура**

Разред: 4.

Годишњи фонд часова: 72

Циљ: учења предмета *ликовна култура* је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

| Тема<br>Број часова по<br>теми                          | Садржаји                                                                                                                                                                                                                     | Исходи                                                                                                                                                                               | Начин остваривања исхода                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                          | Начин провере<br>остварености<br>исхода                                                                                                                                                             | Међупредметне<br>компетенције                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                      | Наставне методе,<br>облик рада,<br>наставна<br>средства                                                                                                                                                             | Активност<br>ученика                                                                                                                                  | Активност<br>наставника                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                   |
| КОМПОЗИЦИЈА<br>50 часова<br>(28 обрада и 22<br>вежбања) | Елементи композиције -облик, боја, линија, текстура, светлина, валер. Положај елемената у композицији - хоризонтални, вертикални, дијагонални. Материјали и технике - графитна оловка, туш и четка, туш и перо, акварел, гва | -Поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;<br>-користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;<br>-примени, у стварала- | - дијалошка<br>-демонстративна<br>-посматрање<br>- интерактивна<br>- учење кроз игру<br>- експеримент<br><br>- уџбеник<br>- блок бр. 5<br>- дрвене боје<br>-креде у боји<br>- воштане боје<br>- темпере<br>-четкице | говори<br>-описује<br>-закључује<br>-уочава<br>-повезује<br>-анализира<br>слуша<br><br>-истражује<br>-решава<br>-израда<br>паноа и<br>албума<br>-црта | - планира<br>-организује<br>- бира<br>садржаје<br>-реализује<br>- објашњава<br>-<br>демонстрира<br>- даје<br>упутства<br>- коригује<br>- прати<br>ефекте рада<br>(свог и | коришћење предходних искустава и предзнања за проналажење одговора и нових решења<br>-дијалог између детета и наставника се одвија уз узајамно уважавање и поверење<br>-користе се различите методе | Рад с подацима и информацијама, решавање проблема , сарадња ,компетенција за учење, естетичка компетенција , комуникација ,одговоран однос према здрављу,одговорно учешће у демократском друштву. |

|                                                   |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                         |                                         |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                   | ш, темере, фротаж, колаж, деколаж, асамблаж, меки материјали                                                                                         | чком раду, основна знања о композицији;                                                                                                                                              | - репродукције уметничких дела ...<br>- различити материјали за рад предвиђени наставним планом и програмом<br><br>-фронтални,<br>-индивидуални,<br>-групни,<br>-у пару | -боји<br>-ваја<br>-лепи<br>-преобликује | учениковог)<br>-врши естетску анализу радова | којима се постиже радозналост, пажња и развој критичког мишљења<br>-оспособљавање ученика да стечена знања примењују у свакодневном животу<br>- оспособљавање ученика да стечена знања примењују на друге предмете<br>-давање повратне информације<br>-усмена провера<br>-наставни листићи<br>-контролне везбе<br>-петоминутна провера<br>-тест<br>- оријентација у простору |  |
| СПОРАЗУМЕВАЊЕ<br>4 часа<br>(2 обрада и 2 вежбање) | Хералдика - застава, грб, печат Пиктограми. Споразумевање сликом.                                                                                    | -Изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама                                                                                           |                                                                                                                                                                         |                                         |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| НАСЛЕЂЕ<br>8 часова<br>(6 обрада и 2 вежбање)     | Споменици природе и споменици културе у Србији. Археолошки локалитети, замкови и утврђења, манастири, музеји. Познати уметници и најзначајнија дела. | -Користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;<br>-користи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;<br>-разговара о значају |                                                                                                                                                                         |                                         |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |

|                                              |                                                                      |                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                              |                                                                      | одабраног уметника, уметничког дела, спо меника и музеја;                                                                                      |  |  |  |  |  |
| СЦЕНА<br>10 часова<br>(6 обрада и 4 вежбање) | Сценографија за позориште, филм и телевизију. Елементи сценографије. | -Учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта и радионице; разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити. |  |  |  |  |  |

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: српски језик, математика, музичка култура, енглески језик, дигитални свет, час одељенског старешине, свет око нас.

#### МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ:

Српски језик (анализа ликовних радова, илустрација песама, стрип...), Математика (цртање графикона...), ПиД (цртање животиња, илустрација огледа о природним појавама, израда мапе ума...) Музичка култура (илустрација учених песама...)

#### НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

|                                                                                |                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам                          | Примењујући индивидуални приступ ученику и рад по посебном програму ИОП1 ИОП2 ИОП3 |
| Најефикасније методе и облици рада                                             | Монолошка, истраживачка; индивидуални и рад у пару                                 |
| Избор наставних средстава                                                      | Уџбеници, радне свеске, часопис, интернет                                          |
| Које потенцијале локалне средине ћу користити и како                           | Облик рељефа: сликање                                                              |
| Активности и стратегије за мотивисање ученика                                  | Истраживачки задаци, пројекти, посете разних установама                            |
| Могући застоји у раду                                                          |                                                                                    |
| Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности        | По плану и програму                                                                |
| Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења                  | Свакодневно и по класификационим периодима                                         |
| Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса |                                                                                    |

**ПРЕДМЕТ: Музичка култура**

Разред: **четврти**

Годишњи фонд часова:**36**

**Циљ:** учења предмета *музичка култура* је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

| Тема<br>Број часова по теми                                                                                                                                                    | Садржаји                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Исходи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Начин остваривања исхода                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                       | Начин провере остварености исхода                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Међупредметне компетенције                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Наставне методе, облик рада, наставна средства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Активност ученика                                                                                                                                           | Активност наставника                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                      |
| <b>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b><br><br>1 час (1 час комбинован - обрада и утврђивање)<br><br><b>**((ИЗВОЂЕЊЕ И СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b><br><br>17 часова (7 обрада и 10 часова других типова)) | Композиције различитог карактера.<br>Елементи музичке изражајности (инструмент, глас, мелодијска линија, темпо, ритам, динамика).<br>Вокална и инструментална музика (композиције домаћих и страних композитора).<br>Дела фолклорне традиције српског и других народа.<br>Музичка прича.<br>Музика у служби других медија.<br>Музички бонтон.<br>Музика и здравље. | – опише своја осећања у вези са слушањем музике;<br>– препознаје народну и уметничку музику;<br>– опише улогу музике у медијима;<br>– разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;<br>– повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности;<br>– уочи контраст и понављање у музичком делу;<br>– пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;<br>– примени изражајне музичке елементе; | - дијалогска<br>- демонстрације – учење по моделу<br>- интерактивне<br>- метода слушања<br>- метода стваралачког рада<br><br>Наставна средства:<br><br>учбеник<br>-нотни текст<br>-ЦД плејер<br>-ЦД са музиком за певање и слушање<br>- дечји музички инструменти (звечке, металофон, штапићи...)<br><br>-индивидуални,<br>-фронтални,<br>-групни,<br>-у пару,<br>-хорско извођење | -слуша,<br>-свира,<br>-чита текст<br>-говори<br>-описује<br>-закључује<br>-уочава<br>-повезује<br>-анализира<br>-истражује<br>-решава<br>-црта<br>илуструје | -планира<br>-организује<br>-бира садржаје<br>-реализује<br>-објашњава<br>-демонстрира<br>-даје упутства<br>-врши корекцију у току рада<br>-прати ефекте сопственог и рада ученика<br>-партнер у учењу | коришћење претходних искустава и предзнања за проналажење одговора и нових решења<br>-дијалог између детета и наставника се одвија уз узајамно уважавање и поверење<br>-користе се различите методе којима се постиже радозналост, пажња и развој критичког мишљења<br>-оспособљавање ученика да стечена знања примењују у свакодневном | - дигитална,<br>- вештина комуникације,<br>- вештина сарадње,<br>-естетичка<br>-еколошка,<br>-рад са подацима и информацијама,<br>-решавање проблема |

|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;</li> <li>– осмисли музички одговор на музичко питање;</li> <li>– осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;</li> <li>– изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;</li> <li>– поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;</li> <li>– коментарише своје и туђе извођење музике;</li> <li>– самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације;</li> <li>– учествује у школским приредбама и манифестацијама.</li> </ul> |  |  |  | <p>животу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оспособљавање ученика да стечена знања примењују на друге предмете</li> <li>-давање повратне информације</li> <li>-усмена провера</li> <li>-наставни листићи</li> <li>-контролне везбе</li> <li>-петоминутна провера</li> <li>-тест</li> </ul> |  |
| <p>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>8 часова<br/>(3 обраде и 5 часова других типова)</p> <p><b>**((ИЗВОЂЕЊЕ И СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b><br/>17часова<br/>(7 обрада и 10</p> | <p>Музичке игре (дидактичке).<br/>Певање песама различитог садржаја и карактера по слуху.<br/>Певање и свирање песама из нотног текста.<br/>Свирање песама по слуху на дечјим инструментима и/или на другим</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– опише своја осећања у вези са слушањем музике;</li> <li>– препознаје народну и уметничку музику;</li> <li>– опише улогу музике у медијима;</li> <li>– разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;</li> <li>– повеже карактер дела са избором</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <p>часова других<br/>типова))</p> <p><b>*((ИЗВОЂЕЊЕ<br/>МУЗИКЕ И<br/>МУЗИЧКО<br/>СТВАРАЛАШТВО</b></p> <p>4 часа (1 обраде и 3<br/>часа других<br/>типова))</p> <p><b>**((ИЗВОЂЕЊЕ И<br/>СЛУШАЊЕ<br/>МУЗИКЕ И<br/>МУЗИЧКО<br/>СТВАРАЛАШТВО</b></p> <p>6 часова (4 обраде<br/>и 2 часа других<br/>типова))</p> | <p>инструментима.<br/>Народни<br/>инструменти нашег и<br/>других народа.<br/>Музичке<br/>драматизације.<br/>Свирање<br/>инструменталних<br/>аранжмана на дечјим<br/>инструментима и<br/>на алтернативним<br/>изворима звука.<br/>Динамика (крешендо,<br/>декрешендо).<br/>Темпо (<i>Andante</i>.<br/><i>Moderato</i>. <i>Allegro</i>).<br/>Боја (различити<br/>гласови и<br/>инструменти).<br/>Трајање (цела нота и<br/>пауза. нота четвртине<br/>са тачком).<br/>Савладавање тонске<br/>висине и солмизације<br/>у обиму <i>це1-це2</i>.<br/>Тактирање у 3/4 и 4/4<br/>такту.<br/><i>Це-дур</i> лествица.<br/>Репетиција, прима и<br/>секонда волта.</p> | <p>инструмента и<br/>елементима<br/>музичке изражајности;<br/>– уочи контраст и<br/>понављање у<br/>музичком делу;<br/>– пева и свира по<br/>слуку и са нотног<br/>текста песме<br/>различног<br/>садржаја и<br/>расположења;<br/>– примени изражајне<br/>музичке елементе;<br/>– осмисли и изведе<br/>једноставну ритмичку<br/>и мелодијску пратњу;<br/>– осмисли музички<br/>одговор на музичко<br/>питање;<br/>– осмисли једноставну<br/>мелодију на краћи<br/>задати текст;<br/>– изабере<br/>одговарајући музички<br/>садржај (од<br/>понуђених) према<br/>литерарном садржају;<br/>– поштује договорена<br/>правила понашања<br/>при слушању и<br/>извођењу<br/>музике;<br/>– коментарише своје и<br/>туђе извођење музике;<br/>– самостално или уз<br/>помоћ одраслих<br/>користи предности<br/>дигитализације:<br/>– учествује у<br/>школским приредбама</p> |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | и манифестацијама                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |
| <p>МУЗИЧКО<br/>СТВАРАЛАШТВО</p> <p>**(ИЗВОЂЕЊЕ<br/>МУЗИКЕ И<br/>МУЗИЧКО<br/>СТВАРАЛАШТВО</p> <p>4 часа (1 обраде и 3<br/>часа других<br/>типова))</p> <p>**(ИЗВОЂЕЊЕ И<br/>СЛУШАЊЕ<br/>МУЗИКЕ И<br/>МУЗИЧКО<br/>СТВАРАЛАШТВО</p> <p>6 часова (4 обраде<br/>и 2 часа других<br/>типова))</p> | <p>Једноставна<br/>ритмичка и<br/>мелодијска пратња.<br/>Музичка питања и<br/>одговори и музичка<br/>допуњалка.<br/>Звучна прича на<br/>основу познатих<br/>музичких садржаја,<br/>звучне<br/>ономатопеје и<br/>илустрације на краћи<br/>литерарни текст<br/>(учење у<br/>контексту).<br/>Креирање покрета уз<br/>музику коју ученици<br/>изводе.<br/>Креирање мелодије<br/>на одабрани текст.</p> | <p>– препознаје народну<br/>и уметничку музику;<br/>– опише улогу музике<br/>у медијима;<br/>– разликује<br/>инструменте по боји<br/>звука и изражајним<br/>могућностима;<br/>– повеже карактер<br/>дела са избором<br/>инструмента и<br/>елементима<br/>музичке изражајности;<br/>– уочи контраст и<br/>понављање у<br/>музичком делу;<br/>– пева и свира по<br/>слуху и са нотног<br/>текста песме<br/>различитог<br/>садржаја и<br/>расположења;<br/>– примени изражајне<br/>музичке елементе;<br/>– осмисли и изведе<br/>једноставну ритмичку<br/>и мелодијску пратњу;<br/>– осмисли музички<br/>одговор на музичко<br/>питање;<br/>– осмисли једноставну<br/>мелодију на краћи<br/>задати текст;<br/>– изабере<br/>одговарајући музички<br/>садржај (од<br/>понуђених) према<br/>литерарном садржају;<br/>– самостално или уз<br/>помоћ одраслих</p> |  |  |  |  |  |

|  |  |                                                                                          |  |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  | користи предности дигитализације:<br>– учествује у школским приредбама и манифестацијама |  |  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

\* Напомена: Природа предмета музичке културе указује на повезаност свих области и садржаја предвиђених Планом наставе и учења за четврти разред основне школе. Музичко стваралаштво, слушање и извођење музике, непрестано се прожимају, а број часова по областима, дат је на основу активности у централним деловима часа.

\*\*Напомена: Часови на којима се теме прожимају: Извођење и слушање музике, Извођење музике и стваралаштво, Извођење и слушање музике и стваралаштво уписани су у табелу више пута (у оквиру свих тема које се преплићу), а укупан број часова у све три теме је 36 у школској години.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: српски језик, математика, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, природа и друштво, пројектна настава

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ: Српски језик: учење текстова песама... ПИД: певање песама о животињама, Ликовна култура (илустрација песама...), Физичко и здравствено васпитање (ритмичке вежбе)

#### НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

|                                                                                |                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам                          | Примењујући индивидуални приступ ученику и рад по посебном програму ИОП1 ИОП2 ИОП3 |
| Најефикасније методе и облици рада                                             | Монолошка, истраживачка; индивидуални и рад у пару                                 |
| Избор наставних средстава                                                      | Уџбеници, радне свеске, часопис, интернет                                          |
| Које потенцијале локалне средине ћу користити и како                           | Облик рељефа: писање стихова                                                       |
| Активности и стратегије за мотивисање ученика                                  | Истраживачки задаци, пројекти, посете разних установама                            |
| Могући застоји у раду                                                          |                                                                                    |
| Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности        | По плану и програму                                                                |
| Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења                  | Свакодневно и по класификационим периодима                                         |
| Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса |                                                                                    |

ПРЕДМЕТ: **Физичко и здравствено васпитање**  
Разред: **четврти**

Годишњи фонд часова: **108**

**Циљ:** да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

| Тема<br>Број<br>часова по<br>теми | Садржаји | Исходи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Начин остваривања исхода                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                          |                                                                                               | Начин<br>провере<br>оствареност<br>и исхода                                                                                                                                                                                                                                       | Међупредм<br>етне<br>компетенци<br>је                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Наставне методе,<br>облик рада,<br>наставна средства                                                                                                                                                                                                                                                | Активност<br>ученика                                                                                     | Активност<br>наставника                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                   |          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);</li> <li>– правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;</li> <li>– комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;</li> <li>– одржава равнотежу у различитим кретањима;</li> <li>– правилно држи тело;</li> <li>– самостално коригује неправилно држање;</li> <li>– правилно подиже, носи и спушта терет;</li> <li>– изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;</li> <li>– изведе дечји и народни плес;</li> </ul> | дијалогска<br>-демонстрације<br>- монолошка<br>- практичног вежбања<br><br>-стројеве вежбе<br>-вежбе обликовања<br>-различити облици кретања<br>-реквизити<br><br>Облици рада:<br>Фронтални,<br>Индивидуални,<br>У пару,<br>Групни,<br>Спортско-рекреативна активност,<br>Корективно-педагошки рад, | -посматра<br>-размишља<br>-прати ситуацију<br>-вежба<br>-сарађује<br>-хода<br>-скаче<br>-баца<br>-додаје | -планира<br>-организује<br>-бира садржаје демонстрира<br>-даје упутства<br>-прати ефекте рада | - извођење вежби обликовања<br>- извођење природних облика кретања (трчање, скакање, ходање, прескакање, пењање...) )<br>- активно учествовањ е у вежбању и игрању<br>- анализирањ е игре, својих и поступака својих другова у игри<br>- сарадња у игри<br>- расположив и простор | КОМПЕТЕ<br>НЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВ<br>ОТНО<br>УЧЕЊЕ<br>-<br>ЕСТЕТСКА<br>КОМПЕТЕ<br>НЦИЈА<br>- БРИГА ЗА<br>ЗДРАВЉЕ<br><br>-<br>ВЕШТИНА<br>КОМУНИК<br>АЦИЈЕ<br>-<br>РЕШАВАЊ<br>Е<br>ПРОБЛЕМ<br>А<br>-<br>ВЕШТИНА<br>САРАДЊЕ<br><br>-<br>ВЕШТИНА<br>ЗА ЖИВОТ<br>У |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                     |                      |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– користи терминологију вежбања;</li> <li>– поштује правила понашања на вежбалиштима;</li> <li>– поштује мере безбедности током вежбања;</li> <li>– одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;</li> <li>– поштује и примени правила игре;</li> <li>– навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;</li> <li>– прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;</li> <li>– уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;</li> <li>– прати промене у сопственој тежини и висини;</li> <li>– сагледа резултате физичких способности;</li> <li>– препозна здравствено стање када не треба да вежба;</li> </ul> |  |  |  | <p>се оптимално користи као и справе и реквизити -сви делови часа су функционално повезани -похвале и истицање добрих примера извођења утичу на бољу мотивисаност, крос, спортски дан, школска такмичења, излет</p> | ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама;</li> <li>– уредно одржава простор у коме живи и борава;</li> <li>– увиди значај правилне исхране за вежбање;</li> <li>– повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;</li> <li>– препозна лепоту покрета и кретања;</li> <li>– користи научена вежбања у рекреацији породице;</li> <li>– правилно реагује у случају повреде у школи;</li> <li>– вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;</li> <li>– учествује у предлагању садржаја и начина рада.</li> </ul> |  |  |  |  |  |
| ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ | <p>Вежбе за развој снаге са реквизитима и без реквизита.</p> <p>Вежбе за развој покретљивости са реквизитима и без реквизита.</p> <p>Вежбе за развој аеробне издржљивости.</p> <p>Вежбе за развој брзине и експлозивне снаге.</p> <p>Вежбе за развој координације.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|                                                               | Национална батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности. Моторичке вештине и игре у развоју моторичих способности                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |  |
| МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ<br><br>Атлетика | Технике трчања.<br><br>Истрајно трчање.<br><br>Скок удаљ згрчном техником.<br><br>Бацање лоптице из залета.<br><br>Скок увис прекорачном техником.<br><br>Тробој.                                                                                                                        |  |  |  |  |  |  |
| Спортска гимнастика                                           | Основни садржаји<br><br>Вежбе на тлу: вежбе и комбинације.<br><br>Прескоци и скокови (прескок разношка).<br><br>Вежбе у вису, вежбе у упору и вежбе са променама висова и упора.<br><br>Вежбе равнотеже на шведској клупи и ниској греди.<br><br>Проширени садржаји<br><br>Вежбе на тлу: |  |  |  |  |  |  |

|                                                |                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|                                                | – летећи колут из места.<br>– састав.                                                                                                   |  |  |  |  |  |  |
| Основе тимских, спортских и елементарних игара | Мини–рукомет.<br>Футсал – „мали фудбал”.<br>Основни елементи кошарке и мини-кошарка.<br>Основни елементи одбојке.<br>Јацент.            |  |  |  |  |  |  |
| Плес и ритам                                   | Вежбе са вијачом.<br>Вежбе са лоптом.<br>Вежбе са обручем.<br>Народно коло „Моравац”.<br>Народно коло из краја у којем се школа налази. |  |  |  |  |  |  |
| Пливање                                        | Основна обука пливања.<br>Скок на ноге.                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |
| Полигони                                       | Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима                                                                                  |  |  |  |  |  |  |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| <p>ФИЗИЧКА И<br/>ЗДРАВСТВЕНА<br/>КУЛТУРА</p> <p>Култура<br/>вежбања<br/>и<br/>играња</p> | <p>Основна правила вежбања.<br/>Основна правила мини-<br/>– рукомета, фудсала,<br/>кошарке, мини-кошарке и<br/>одбојке.<br/>Понашање према осталим<br/>учесницима у игри (према<br/>судији,<br/>играчима супротне и<br/>сопствене екипе).<br/>Чување и одржавање<br/>материјалних добара.<br/>Постављање, склањање и<br/>чување справа и реквизита<br/>неопходних<br/>за вежбање.<br/>„Ферплеј” (навијање,<br/>победа, пораз,<br/>толеранција).</p> <p>Значај вежбања у<br/>породици.</p> <p>Вежбање у слободно<br/>време.</p> |  |  |  |  |  |  |
| <p>Здравствено<br/>васпитање</p>                                                         | <p>Правилно држање тела и<br/>здравље.<br/>Значај вежбања за<br/>правилан рад срца и плућа.<br/>Мишићи и зглобови тела.<br/>Хигијена простора за<br/>вежбање.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |  |

|  |                                                                                                                               |  |  |  |  |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
|  | Исхрана и вежбање.<br><br>Значај лекарских прегледа за вежбање.<br>Поступање у случају повреде (обавестити наставника и др.). |  |  |  |  |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

**КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА:** музичка култура, српски језик, природа и друштво

**МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ:**

Музичка култура (Извођење музике: Правилан начин певања – држање тела и дисање. Правилна дикција. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. )

Српски језик (Књижевност: Информативни текстови о физичкој и здравственој култури)

Природа и друштво : (Природа, човек, друштво, :Начини преношења и мере заштите од заразних болести

Материјали: Међусобни утицај човека и окружења (начин на који човек мења окружење), утицај на здравље и живот кроз правила понашања који доприносе одрживом развоју).

**ПРЕДМЕТ: ДИГИТАЛНИ СВЕТ**

Разред: **4.**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Циљ:** Дигитални свет је облик образовно-васпитног рада којим се развијају међупредметне компетенције уз употребу информационо-комуникационих технологија;Пројектна настава је усмерена на достизање исхода који се првенствено односе на : логичко и критичко мишљење,као и припрему ученика за лако сналажење у свету технике, технологије и рачунарства, како у свакодневном животу, тако и у процесу учења.

| Предлози пројектних тема за први разред | Садржаји                                                                        | Исходи                                                                                                              | Начин остваривања исхода                                                               |                                                                         |                                                                 | Начин провере остваренос                                          | Међупредметне                                                               |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                 |                                                                                                                     | Наставне методе, облик рада, наставна средства                                         | Активност ученика                                                       | Активност наставника                                            |                                                                   |                                                                             |
| <b>ДИГИТАЛНО ДРУШТВО</b>                | Основни алати за обликовање текста<br>Уметање слике у текст<br>Уређивање текста | -Самостално користи дигиталне уџбенике за учење;<br>-Промени величину и боју текста, подебља га, искоси и подвуче у | -дијалогска<br>-текстуална<br>-илустративна<br>-учење путем открића<br>-демонстративна | -посматра<br>-пита<br>-учествује<br>-коригује<br>-фотографише<br>-снима | -мотивише<br>-усавршава се<br>-креира<br>-стимулативно окружење | -Анкете за родитеље, ученике, наставнике<br>-изложбе у холу школе | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, |

|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>БЕЗБЕДНО<br/>КОРИШЋЕЊЕ<br/>ДИГИТАЛНИХ<br/>УРЕЂАЈА</b></p> <p><b>АЛГОРИТАМСКИ<br/>НАЧИН<br/>РАЗМИШЉАЊА</b></p> | <p>Дигитални правопис<br/>Дигитални речник<br/>Кликом до културног наслеђа<br/>Виртуелни сајам науке<br/>Рад на пројекту: Шта је пубертет?<br/>Ослушни своје тело<br/>Опрезно и паметно у дигиталном свету<br/>Уметност програмирања,<br/>Подсети се – размисли – реши</p> | <p>програму за обраду текста;<br/>-Исече, копира и налепи исечени/копирани текст на одговарајуће место у програму за обраду текста;<br/>-Самостално користи дигиталне уџбенике за учење;<br/>-Промени величину и боју текста, подебља га, искоси и подвуче у програму за обраду текста;<br/>-Користи интернет за учење и проналажење информација уз помоћ наставника<br/>-Правилно седи при раду за рачунаром<br/>- Зна да наведе могуће последице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних креира програм у визуелном програмском језику на основу датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање;<br/>-Примени блокове аритметичких оператора при креирању програма у визуелном програмском језику;уређаја<br/>- Настава је усмерена</p> | <p>-интерактивна<br/>-учење кроз игру<br/>-амбијентална<br/>-посматрачка<br/>-сценска</p> <p>-користе се :<br/>различите методе којима се постиже радозналост, пажња и развој критичког мишљења комуникација, текст, апликације, креде у боји , хамер папир, ЦД-плејер, компакт дискови рачунар мобилни телефон фото апарат, ..</p> | <p>-претражује интернет</p> <p>-слуша<br/>-чита текст<br/>-говори<br/>-описује<br/>-закључује<br/>-уочава<br/>-повезује<br/>-анализира<br/>-истражује<br/>-сарађује<br/>-процењује<br/>-предлаже активности<br/>-прави план активности<br/>-вреднује свој и туђи рад</p> | <p>-планира<br/>-организује<br/>-бира садржаје<br/>-реализује<br/>-објашњава демонстрира<br/>-даје упутства<br/>-врши корекцију у раду<br/>-сарађује<br/>-пише<br/>-чита<br/>-вреднује</p> | <p>-фото албуми,<br/>-летопис,<br/>-приредба<br/>-чланак у локалним новинама,<br/>фотографије, филм,<br/>разгледница, изложба,<br/>културно-уметнички програм (програм за крај школске године) ,<br/>ППТ презентација,</p> | <p>естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема.</p> <p>,<br/>- рад са подацима и информацијама,</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  | на достизање исхода који се првенствено односе на : логичко и критичко мишљење, као и припрему ученика за лако сналажење у свету технике, технологије и рачунарства, како у свакодневном животу, тако и у процесу учења. |  |  |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

КОРЕЛАЦИЈА: дигитални свет је облик образовно-васпитног рада којим се развијају међупредметне компетенције уз употребу информационо-комуникационих технологија (српски језик, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање, верска настава).

#### НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

|                                                                                |                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам                          | Примењујући индивидуални приступ ученику и рад по посебној програму ИОП1 ИОП2 ИОП3 |
| Најефикасније методе и облици рада                                             | Монолошка, истраживачка; индивидуални и рад у пару                                 |
| Избор наставних средстава                                                      | Уџбеници, радне свеске, часопис, интернет                                          |
| Које потенцијале локалне средине ћу користити и како                           | Облик рељефа, установе, становништво: описивање, посећивање                        |
| Активности и стратегије за мотивисање ученика                                  | Истраживачки задаци, пројекти, посете разних установама                            |
| Могући застоји у раду                                                          |                                                                                    |
| Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности        | По плану и програму                                                                |
| Праћење напредовања ученика/ начин, време, критеријуми праћења                 | Свакодневно и по класификационим периодима                                         |
| Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса |                                                                                    |

**ПРЕДМЕТ : Српски језик – допунска настава**

**РАЗРЕД: четврти**

**ЦИЉ :** правилна употреба графо-елемената-латинична слова, правилно изговарање гласова у различитим позицијама речи, правилно писање штампаних и писаних слова ћирилице и латинице, увежбавање и усавршавање гласног читања, поступно савладавање градива из граматике и правописа на основном нивоу, увежбавање усменог и писаног изражавања

| САДРЖАЈИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ИСХОДИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ                                                                                                                                                                   | НАСТАВНА СРЕДСТВА                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Језик</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-штампана слова латинице</li> <li>- писана слова латинице</li> <li>- употреба великог слова</li> <li>- знаци интерпункције</li> <li>- реченица</li> <li>-именице,</li> <li>-глаголи</li> <li>-придеви</li> <li>-бројеви</li> <li>-прошлост, садашњост, будућност</li> <li>-скраћенице</li> <li>-речца НЕ и ЛИ</li> <li>-управни говор</li> <li>- прилошке одредбе за време , место и начин</li> <li>-атрибут,</li> <li>- објекат</li> <li>- врста и служба речи у реченици</li> </ul> <p>Књижевност</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гласно читање</li> <li>- рад на тексту (одговори на једноставна питања)</li> </ul> <p>Језичка култура</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усмено и писано препричавање књижевних текстова</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знају да пишу латиничним штампаним и писаним словима</li> <li>-савладали су основна правописна правила</li> <li>- гласно читањаеу циљу бољег разумевања прочитаног</li> <li>- усмено и писано се изражавају једноставним реченицама</li> <li>-усвојили су наставне садржаје предвиђеним планом и програмом на основном нивоу;</li> <li>-развијени су сарадничкихи кооперативни односаиу раду;</li> <li>-уувежбавају и понављају стечена знања и вештине и добијају упуштава за савладавање потешкоћа у учењу;</li> <li>-пружена је индивидуална помоћ ученицима у учењу и бољем разумевању наставних садржаја;</li> <li>-оспособљени су да повезују градиво сродних предмета и примене стечена знања;</li> <li>-омогућено је да ученик кроз вежбу овлада како теоријским, тако и практичним делом градива у оквиру својих могућности;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-метода писаних радова</li> <li>- преписивање</li> <li>- писање по диктату</li> <li>- записивање речи и реченица на основу слике</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Словарица</li> <li>-латиница</li> <li>-текст</li> <li>-апликације</li> <li>-уџбеник</li> <li>-наставни листићи</li> </ul> |

| ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ<br>(КОРЕЛАЦИЈА)                      | АКТИВНОСТИ                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                      | РЕСУРСИ          | САРАДНИЦИ |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|
|                                                       | а) Ученик                                                                                                                                                                                    | б) Наставник                                                                                                                                                                                                         |                  |           |
| <p>Језик</p> <p>Књижевност</p> <p>Језичка култура</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-слуша</li> <li>-говори</li> <li>-уочава</li> <li>-повезује</li> <li>-закључује</li> <li>-анализира</li> <li>-истражује</li> <li>-посматра</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>планира</li> <li>-организује</li> <li>-реализује</li> <li>-објашњава</li> <li>-демон-</li> <li>стрира</li> <li>-даје упутства</li> <li>-врши корекцију у току рада</li> </ul> | Наставни листићи | Педагог   |

|  |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                             |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|--|
|  | -црта<br>-решава проблем<br>-именује<br>Решава<br>-именује и чита слова<br>-пише<br>-саставља и записује<br>речи и реченице<br>-пише по диктату<br>-чита<br>-одговара на питања<br>-саставља реченицу по<br>слици<br>- препричава | -прати ефекте сопственог рада<br>-партнер у учењу<br>-бодри |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|--|

**ПРЕДМЕТ : Математика – допунска настава**

**РАЗРЕД: четврти**

**ЦИЉ :** Стицање и усвајање наставних садржаја које ученици нису успели да савладају на часовима редовне наставе због различитих узрока

| САДРЖАЈИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ИСХОДИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ                                                                                                                                 | НАСТАВНА СРЕДСТВА                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Бројеви прве хиљаде и преко хиљаду.<br>Читање,записивање и упоређивање<br>вишецифрених бројева<br>Сабирање и одузимање (усмени и писмени<br>поступак).<br>Множење једноцифреним бројевима и<br>бројем 10 и дељење бројевима прве десетице<br>са и без остатка (усмени и писмени<br>поступак).<br>Зависност резултата од промене<br>компонената.<br>Једначине облика: $a + x = b$ , $a - x = b$ ,<br>$x - a = b$ ,<br>$a \times x = b$<br>Неједначине облика: $a \pm x < b$ ,<br>$a \pm x > b$ , $x - a < b$ , $x - a > b$ .<br>Упоредивање разломака са једнаким<br>именицима.<br>Упоредивање разломака са једнаким | прочита, запише и упоређи природне бројеве и<br>прикаже их на бројевној правој; <ul style="list-style-type: none"> <li>изврши четири основне рачунске операције у скупу <math>\mathbb{N}_0</math>;</li> <li>реши једначину са једном рачунском операцијом;</li> <li>одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;</li> <li>упише делове целине и запише разломке.</li> <li>Сабере и одузме разломке</li> <li>упоређи разломке са једнаким именицом</li> <li>упоређи разломке са једнаким бројцима</li> </ul> | дијалошка<br>-текстуална<br>-илустративна<br>-демонстративна<br>-интерактивна<br>-метода писаних радова<br>- преписивање<br>-записивање задатака | -текст<br>-апликације<br>-уџбеник |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| броиоцима<br>Сабирање и одузимање разломака<br>Децимални запис броја са две децимале.<br>Сабирање и одузимање бројева са две децимале                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
| .Правоугаоник и квадрат.<br>Обим и површина квадрата и правоугаоника.<br>Обим и површина квадра и коцке<br>Цртање квадра и коцке<br>Пресликавање геометријских фигура на квадратној мрежи.                                                                                                                                     | именује елементе и опише особине квадра и коцке;<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• прави моделе квадра и коцке;</li> <li>• користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање;</li> <li>• израчуна површину квадрата и правоугаоника;</li> <li>• израчуна површину и запремину квадра и коцке.</li> </ul> прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине |  |  |
| Мерне јединице за површину<br>Мерење површине (m <sup>2</sup> , dm <sup>2</sup> , cm <sup>2</sup> , mm <sup>2</sup> , km <sup>2</sup> , ha, a).<br>Мерење времена (деценија, век, секунд).<br>Мерење дужине (mm, km).<br>Мерење запремине течности (l, dl, cl, ml, hl).<br>Мерење површине геометријских фигура задатом мером. | Зна основне мерне јединице за површину<br>зна јединице за време<br>мери дужину задатог предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |

| ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ<br>(КОРЕЛАЦИЈА) | АКТИВНОСТИ                                          |                                                                                                    | РЕСУРСИ          | САРАДНИЦИ |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|
|                                  | а) Ученик                                           | б) Наставник                                                                                       |                  |           |
| БРОЈЕВИ                          | -слуша<br>-говори<br>-уочава                        | -планира<br>-организује<br>-реализује                                                              | Наставни листићи | Педагог   |
| ГЕОМЕТРИЈА                       | -повезује<br>-закључује<br>-анализира               | -објашњава<br>-демон-<br>стрира                                                                    |                  |           |
| МЕРЕЊЕ И МЕРЕ                    | -истражује<br>-посматра<br>-црта<br>-решава проблем | -даје упутства<br>-врши корекцију у току рада<br>-прати ефекте сопственог рада<br>-партнер у учењу |                  |           |

|  |                                                                      |        |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------|--------|--|--|
|  | -именује<br>-решава задатке<br>-пише<br>-чита<br>-одговара на питања | -бодри |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------|--------|--|--|

# **ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА – ДОДАТНА НАСТАВА**

## **РАЗРЕД: 4.**

**ЦИЉ** додатне наставе из математике је оспособити ученике да адекватно користе математички језик у научној комуникацији, примењују математику при изучавању других наука (наставних предмета), доносе математички засноване одлуке у различитим областима личног и друштвеног контекста. Имају развијене математичке компетенције на нивоу који им омогућава успешан наставак школовања.

| САДРЖАЈИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ИСХОДИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | НАСТАВНЕ МЕТОДЕ                                                                                                                                                                     | НАСТАВНА СРЕДСТВА                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>БРОЈЕВИ</b><br/>Скуп природних бројева са нулом.<br/>Декадни систем записивања бројева.<br/>Месна вредност цифре.<br/>Својства скупа природних бројева.<br/>Сабирање и одузимање (писмени поступак).<br/>Множење и дељење (писмени поступак).<br/>Својства рачунских операција (изражена формулама).<br/>Изрази са више операција (бројевни изрази и изрази са променљивом).<br/>Једначине и неједначине у скупу <math>\mathbb{N}_0</math>.<br/>Разломци облика <math>(m, n \leq 10)</math>.<br/>Упоредивање разломака са једнаким бројоцима.<br/>Једнакост разломака.<br/>Сабирање и одузимање разломака са једнаким именицима<br/>. Децимални запис броја са две децимале.<br/>Сабирање и одузимање децималних бројева.</p> <p><b>ГЕОМЕТРИЈА</b><br/>Квадар и коцка</p> | <p>– састави израз, израчуна вредност бројевног изрази и примени<br/>- реши једначине и неједначине и провери тачност решења;<br/><br/>– реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину;<br/>- одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју;<br/><br/>- сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале;<br/><br/>реша задатак применом различитих начина представљања проблема;<br/><br/>– црта мреже и прави моделе квадрата и коцке;</p> | <p>- дијалoшка<br/>- текстуална<br/>- илустративна<br/>- учење путем открића<br/>- демонстративна<br/>- интерактивна<br/>- учење кроз игру<br/>- амбијентална<br/>- посматрачка</p> | <p>Прибор за геометрију<br/><br/>Модел квадратa и коцке<br/><br/>Рачунар, апликације</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</b><br>Мерење површине (m <sup>2</sup> , dm <sup>2</sup> , cm <sup>2</sup> , mm <sup>2</sup> , km <sup>2</sup> , ha, a).<br>Површина квадрата и правоугаоника.<br>Површина квадра и коцке.<br>Мерење запремине (m <sup>3</sup> , dm <sup>3</sup> , cm <sup>3</sup> , mm <sup>3</sup> ).<br>Запремина квадра и коцке. | – израчуна површину и запремину квадра и коцке;<br>– реши проблемске задатке у контексту мерења. |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ<br>(КОРЕЛАЦИЈА)                                                                                      | АКТИВНОСТИ                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                    | РЕСУРСИ          | САРАДНИЦИ                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|
|                                                                                                                       | а) Ученик                                                                                                                                   | б) Наставник                                                                                                                                                                                       |                  |                                                |
| Српски језик, ликовна култура, физичко васпитање, музичка култура, енглески језик, природа и друштво, дигитални свет. | - слуша<br>- чита текст<br>- говори<br>- описује<br>- закључује<br>- уочава<br>- повезује<br>- анализира<br>- истражује<br>- решава задатке | - планира<br>- организује<br>- бира садржаје<br>- реализује<br>- објашњава<br>- демонстрира<br>- даје упутства<br>- врши корекцију у току рада<br>- прати ефекте рада ученика<br>- партнер у учењу | Наставни листићи | Наставик енглеског језика и физичког васпитања |

## Б) ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

ПРЕДМЕТ: ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Разред: ЧЕТВРТИ

Годишњи фонд часова: 36

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у IV разреду јесте да ученици стекну знања о томе да постојање света има свој циљ. Тај циљ је есхатолошка као литургијска заједница: јединство свих створених бића међу собом и на крају с Богом, преко Богочовека Исуса Христа. Циљ због којег је све створено и зашто је створено на овај начин, откривен нам је као Црква, односно као конкретна литургијска заједница.

| Тема<br>Број часова по теми | Садржаји      | Исходи             | Начин остваривања исхода                       |                   |                      | Начин провере остварености исхода | Међупредметне компетенције |
|-----------------------------|---------------|--------------------|------------------------------------------------|-------------------|----------------------|-----------------------------------|----------------------------|
|                             |               |                    | Наставне методе, облик рада, наставна средства | Активност ученика | Активност наставника |                                   |                            |
| I – УВОД – 1 час            | Упознавање са | Когнитивни аспект: | - Дијалогска                                   | - слуша           | У остваривању        | Процењивањ                        | Комуникативна              |

|                                            |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Дружимо са Богом и светима – уводни час | садржајем програма и начином рада | <ul style="list-style-type: none"> <li>• стећи основне информације о темама које ће се обрађивати у настави Православног катихизиса током четвртог разреда</li> <li>• уочити какво је његово предзнање из градива обрађеног у претходном разреду школовања</li> </ul> <p>Афективни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• желети да активно учествује на часовима верске наставе</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстративна</li> <li>- Разговор</li> <li>- Текстуална</li> <li>- Библија</li> <li>- Дидактички материјал</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пише</li> <li>- црта</li> <li>- говори</li> <li>- описује</li> <li>- гледа</li> <li>- размишља</li> <li>- усваја</li> <li>- сарађује</li> <li>- дискутује</li> <li>- ради пројекат</li> </ul> | савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу | <p>е успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• процењивање м реакције ученика или прикупљање м коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;</li> <li>• провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем</li> </ul> <p><b>Оцењивање</b><br/>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• усмено</li> </ul> | компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема |
|--------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |                                                                                 |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  | испитивање;<br>• писмено<br>испитивање;<br>• посматрање<br>понашања<br>ученика; |  |
| II – ЦРКВА ЈЕ<br>НАШ ИЗБОР – 7<br>часова<br><br>2. Заједница је<br>основ живота<br>3. Црква је наш<br>избор<br>4. Црква је<br>заједница са<br>Светом Тројицом<br>5. Црква је циљ<br>стварања света<br>6. Свет изван<br>заједнице са Богом<br>7. Свет у заједници<br>са Богом | Прича“Недостајати<br>“(за<br>заједницу као основ<br>живота) Т.<br>Телехтон<br>□ Песма Св.<br>Владике<br>Николаја<br>„Заједничарење са<br>небом “<br>□ Одабрани одељци<br>из<br>књиге „Из Ја-града<br>у Ти-град“<br>Одломак из<br>песме“Зимска<br>идила“<br>Војислава Илића“ | Когнитивни аспект:<br>• уочити важност<br>постојања<br>заједнице<br>• уочити разлику између<br>Цркве и<br>сваке друге заједнице;<br>• уочити да је Црква<br>слободна<br>заједница у којој<br>учествују само<br>они који то желе;<br>• знати да се они који су у<br>заједници са Христом<br>називају<br>хришћани и да је Црква<br>њихова<br>заједница;<br>• знати да се заједница<br>Бога, људи и природе<br>зове Црква;<br>• уочити да изван Цркве<br>свет не<br>може постојати вечно.<br>Афективни аспект:<br>• бити подстакнут да<br>активно<br>учествује у животу Цркве |  |  |  |                                                                                 |  |

|                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да препознаје живот као дар Божји;</li> <li>• бити подстакнут да препознаје Живот Вечни као Божји дар.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |
| <p>III – ХРИСТОС НАС СВЕ ЗОВЕ – 7 часова</p> <p>8. Христос позива Апостоле</p> <p>9. Вера основ заједнице</p> <p>10. Апостоли позивају свет</p> <p>11. Човек само срцем јасно види</p> <p>12. Христос нас зове</p> <p>13. Божић</p> | <p>Прилагођена и препричана новозаветна прича о Христовом позиву Апостола</p> <p><input type="checkbox"/> Новозаветна прича о ап. Петру када тоне</p> <p><input type="checkbox"/> О делима Апостола</p> <p><input type="checkbox"/> «Мали принц», А. С. Егзипери - одломци</p> <p><input type="checkbox"/> Песма «Звезда се засја»</p> | <p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уочити да нас Христос позива у лични однос - заједницу љубави;</li> <li>• увидети да су апостоли људи који су слични нама;</li> <li>• уочити да је вера основ заједнице са Богом;</li> <li>• увидети да су Апостоли позивали људе у заједницу љубави са Христом;</li> <li>• разумети значај Христовог оваплоћења (рађања);</li> <li><input type="checkbox"/> Усвојити текст и мелодију песме „Звезда се засја“</li> </ul> <p>Афективни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да доживети Христа као Личност која нам иде у сусрет</li> </ul> |  |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <p>IV – ДИВАН ЈЕ БОГ У СВЕТИМА СВОЈИМА – 7 часова</p> <p>14. Светитељи - сведоци љубави Божје</p> <p>15. Свети Сава - путеводитељ у живот вечни</p> <p>16. Успињање ка Христу (опис н.ј – прича о Закхеју)</p> <p>17. Свети Симеон Богопримац - сусрет са Христом</p> <p>18. Литургијско путовање заједнице свих светих</p> | <p>Прилагођена и препричана нека житија светих</p> <p>□ Приче из живота Светога Саве</p> <p>Приповест о Светом Сави, његовим делима и духовним подвизима</p> <p>. Указати на неке од најважнијих поука из књига које је Свети Сава написао (Житије Св. Симеона, Закономправило, Хиландарски типик, Студенички типик,)</p> <p>□ Одломак из књиге Михајла Пупина „Са пашњака до научењака“ (одломак у коме се говори о нашој вери и Светоме Сави)</p> <p>□ Прича о Закхеју – препричана и</p> | <p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поступно изграђивати свест о томе ко су светитељи;</li> <li>• увидети да су сви позвани да буду светитељи;</li> <li>• уочити важност светитеља као наших узора за остваривање личног јединства са Богом;</li> <li>• знати какву важност Савине речи и дела имају за нас данас;</li> <li>• уочити да је за остваривање јединства са Богом потребна искрена жеља;</li> <li>• знати да је Литургија начин на који сви остварујемо заједницу са Богом;</li> <li>• препознати да у нашу заједницу са Богом уводимо све оне (и све оно) што волимо.</li> </ul> <p>Афективни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да следује светитељима Божјим и да буде</li> </ul> |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                                                                                                                                                                                         | прилагођена<br><input type="checkbox"/> Празник Срећење<br>Господње<br><input type="checkbox"/> Св. Владика<br>Николај<br>одломак из<br>„Небеске<br>Литургије“                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | добар човек;<br>• бити подстакнут да<br>препознаје<br>љубав као највећу<br>врлину.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |
| V – ЗНАЧАЈ<br>ВРЛИНСКОГ<br>ЖИВОТА – 7 часова<br><br>19. На путу<br>светости<br>20. Усавршавању<br>нема краја<br>21. Пут ка<br>Вечности<br>22. Хришћанске<br>врлине<br>23. Врлинослов –<br>свети нас уче | Грех као промашај<br>циља<br><input type="checkbox"/> Последице пада у<br>грех<br><input type="checkbox"/> Обрада<br>одабраних<br>поглавља из књиге<br>«Из<br>Ти-града у Небески<br>град»<br><input type="checkbox"/> Поуке светих:<br>Григорије<br>С. Петров ;<br><input type="checkbox"/> Васкршња прича<br>дарови<br>доброг мудраца<br>Христу<br>Спаситељу<br>„Четврти<br>мудрац“;<br><input type="checkbox"/> Свети Спиридон<br>(прича<br>о смирењу);<br><input type="checkbox"/> Свети Василије<br>Острошки - (прича<br>„Свечев лијек“);<br><input type="checkbox"/> Поуке владике<br>Николаја | Когнитивни аспект:<br>• увидети да се грех јавља<br>као<br>последица одсуства<br>истинске<br>љубави;<br>• уочити да је грех наш<br>погрешан<br>избор;<br>• увидети шта је<br>самољубље и по<br>чему се оно разликује од<br>љубави;<br>• увидети да без врлина<br>нема<br>љубави;<br>уочити да је само<br>врлинама<br>могуће остварити однос<br>љубави<br>са Богом и људима;<br>• упознати најважније<br>хришћанске<br>врлине;<br>• увидети да врлине нису<br>човеку<br>дате, већ да се за њих<br>треба |  |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                                                                                                                                                                       | <input type="checkbox"/> Св. Јустин Ћелијски („Срна у изгубљеном рају“ одломак из казивања белих срна)                                                                                                                         | <p>трудити;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• увидети да се и врлине усавршавају.</li> </ul> <p>Афективни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да следује светитељима Божјим;</li> <li>• бити подстакнут да се труди да у себи развија хришћанске врлине.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |
| <p>VI - СА НАМА ЈЕ БОГ – 4 часа</p> <p>24. Васкрсење и Педесетница</p> <p>25. Црква је икона Царства Божијег</p> <p>26. Црквена уметност - одсјај Царства Божијег</p> | <p>Педесетница – рођендан Цркве;</p> <p><input type="checkbox"/> Молитва Царе небески;</p> <p><input type="checkbox"/> Кроз одломке из јеванђелских текстова, допуњене фотографијама фресака, приказати домострој спасења.</p> | <p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уочити да служењем Литургије постајемо учесници Царства Божијег и сједињујемо се са Богом;</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> упознати садржај молитве «Царе небески»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• увидети да сам изглед православног храма изображава јединство Неба и земље.</li> </ul> <p>Афективни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• код ученика ће се развијати жеља за очувањем природе;</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> бити подстакнут да уреди школски простор најуспешнијим радовима;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да и</li> </ul> |  |  |  |  |  |

|                  |  |                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |
|------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|                  |  | наредне<br>године похађа часове<br>Православног<br>катихизиса;<br>• уочити у којој мери је<br>напредовао<br>и савладао градиво<br>Православног катихизиса<br>четвртог разреда<br>основне школе. |  |  |  |  |  |
| Евалуација – 1+2 |  |                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Корелација са предметом Српски језик и књижевност кроз читање и анализу одломка из књиге Михајла Пупина „Са пашњака до научења“.

Познавање природе и друштва,

Музичка култура кроз певање духовних, народних песама (Ој, бадњаче, бадњаче, песама о Св. Сави...),

Ликовна култура кроз цртање различитих радова на тему Рођења Христовог, Богојављења, Васкрсења...

#### НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам                   | Потребе у виду подршке, охрабривања, које им као вероучитељ пружам (уважавам).                                                                                                                           |
| Најефикасније методе и облици рада                                      | Илустративно-демонстративне, рад у пару                                                                                                                                                                  |
| Избор наставних средстава                                               | Табла, креда, пројектор, радна свеска, иконе, Библија                                                                                                                                                    |
| Које потенцијале локалне средине ћу користити и како                    | Цркву, у виду приближавања ученика Богу.                                                                                                                                                                 |
| Активности и стратегије за мотивисање ученика                           | Молитва ученика, одлазак у оближњу цркву, гледање инспиративних православних цртаних филмова...                                                                                                          |
| Могући застоји у раду                                                   | Незаинтересованост за рад ученика                                                                                                                                                                        |
| Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности | Вероучитељ прилагођава темпо рада различитим образовним и васпитним потребама ученика                                                                                                                    |
| Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења           | Редовно праћење напретка у постигнућима ученика, начина учења, степена самосталности у раду, начина остварења сарадње у процесу учења са другим ученицима и других података о ученику важних за праћење. |

|                                                                                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------|--|
| Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса |  |
|--------------------------------------------------------------------------------|--|

## В) ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНОГ НАСТАВНОГ РАДА

**ПРЕДМЕТ : ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

**РАЗРЕД: 4.**

**БРОЈ ЧАСОВА : 36**

**ЦИЉ :** Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције-успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима;

| САДРЖАЈИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ИСХОДИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | НАСТАВНЕ МЕТОДЕ                                                                                  | НАСТАВНА СРЕДСТВА                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Избор руководства ОЗ<br>Како се понашамо у саобраћају<br>Активно учешће у доношењу правилника понашања<br>Мој однос према другу, учењу и игри<br>Моја права и обавезе<br>И ја умет да решим проблем<br>Правилно вредновање понашања<br>Сарадња-пут до лепше игре и успешнијег рада<br>Сачувајмо планету јер другу немамо<br>Конструктивно решавање успеха<br>Правилно вредновање понашања<br>Толеранција и предрасуде<br>Кад сам уплашен, усамљен и бесан<br>Коме се дивимо и ко су нам узор<br>Новогодишња журка<br>Пубертет- анатомске и физиолошке промене у организму<br>Колико је важна хигијена | Поштује простором у коме бораве у школи.Ж<br><input type="checkbox"/> Поштује правила понашања у школи<br><input type="checkbox"/> Упознаје се са основним дејим правима и обавезама.<br><input type="checkbox"/> Разуме важност правилног односа унутар групе<br><input type="checkbox"/> Упознаје разлоге настајања сукоба;<br><input type="checkbox"/> Упознаје начине спречавања или мирног решавања сукоба<br><input type="checkbox"/> Разуме важност правила културног понашања, како у школи, тако и на јавним местима<br><input type="checkbox"/> Разуме зашто учи и ко га учи;<br><input type="checkbox"/> Зна да важност бриге о себи и другима;<br><input type="checkbox"/> Схвате важност пристојног понашања и да основна правила примењују у свакодневном животу | Дијалогска, текстуална, илустративна, демонстративна, интерактивна, учење кроз игру, експеримент | - Фотографије<br>- Слике<br>- Краћи текстови<br>- ЦД<br>- Буквар дејих права<br>- Дидактички материјали |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Здравом телу- здрав дух<br>Колико је бважна хигијена<br>Умем да... покажи шта знаш<br>Да ли знамо да учимо<br>Како се дружимо – још нешто о другарству<br>Значај одмора и игре<br>Писање лепих порука, плетење ђурђебвданских венчића<br>Припрема за екскурзију<br>Утисци са екскурзије ишта смо видели и научили<br>Припреме за завршну приредбу<br>Договор око мале матуре | са<br>одраслима и са својим вршњацима<br>Разуме да без обзира на разлике, сви имају једнака права<br>и сви су једнако вредни<br><input type="checkbox"/> Зна да реално сагледа своје способности, склоности<br>иинтересовања<br><input type="checkbox"/> Осећа да се свако право другарство, пријатељство<br>доказује делом, поступцима и понашањем |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ                                                                                        |                                                                                                                                                                           | АКТИВНОСТИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   | РЕСУРСИ | САРАДНИЦИ                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                 | а) Ученик                                                                                                                                                                 | б) Наставник                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   |         |                                                                            |
| - Српски језик<br>- Ликовна култура<br>- Музичка култура<br>- Свет око нас<br>- Физичко и здравствено васпитање | - Разговор<br>- Слуша<br>- Посматра<br>- Самосталан и интерактивни рад<br>- Упоређује<br>- Процењује<br>- Сарађује<br>- Креира<br>- Комуницира са другима<br>- Презентује | - Планира<br>- Ораганизује<br>- Бира садржаје<br>- Усмерава<br>- Реализује<br>- Преноси информације<br>- Даје упутства<br>- Мотивише<br>- Омогућује примену наученог<br>- Формира групе<br>- Упознаје индивидуалне способности<br>- Прати ефекте сопственог рада<br>- Прати ефекте рада ученика<br>- Води разговор | - Ученици<br>- Наставници<br>- Родитељи<br>- Природна и друштвена средина<br>- Предмети из окружења<br>- Искуство ученика<br>- Дидактички материјал<br>- Стручна литература<br>- Окружење<br>-Икт |         | - Ученици<br>- Наставници<br>- Родитељи<br>- Педагог<br>- Друштвна средина |

## НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТАВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам                        | Прилагођавање начина рада и обима садржаја<br>Индивидуални приступ ученицима са потешкоћама у учењу<br>Уважавање ученичких телесних и менталних карактеристика<br>Уважавање социјалног статуса ученика<br>Водити рачуна о емотивном стању ученика<br>Водећи се наведеним специфичностима ученика са многа труда, стрпљења и разумевања прилагођавамо приступ сваком детету |
| Најефикасније методе и облици рада                                           | Методе: дијалог, дискусија, илустрација, демонстративна, метода рада на тексту,<br>Облици рада: радионица, фронтални, рад у пару, групни рад, индивидуални                                                                                                                                                                                                                 |
| Избор наставних средстава                                                    | - Фотографије<br>- Сlike<br>- Краћи текстови<br>- Дигитални уређаји                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Које потенцијале локалне средине ћу користити и како                         | - Дом здравља<br>- МУП                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Активности и стратегије за мотивисање ученика                                | Игровне активности<br>Коришћење аудио-визуелних средстава,<br>Решавање проблемских ситуација<br>Стављање ученика у улогу<br>Пројекти<br>Интерактивне радионице                                                                                                                                                                                                             |
| Могући застоји у раду на основу искуства                                     | Брзина реализације плана, сложеност садржаја, нередовно похађање наставе, неприлагођеност садржаја.                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности/     | Према индивидуалним карактеристикама ученика и темпу који они могу да прате                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Праћење напредовања ученика /начин, време, критеријуми праћења/              | Начин: активности ученика на часовима, учешће у пројектима<br>Време: предвиђено планом и програмом и по потреби - процени наставника<br>Критеријуми: усвојени на Активу учитеља                                                                                                                                                                                            |
| Остале специфичности школе које могу да утичу на остављање наставног процеса | Интернет, пројектор и рачунар у учионици,<br>Опременост школске библиотеке-рачунари који су повезани на интернет                                                                                                                                                                                                                                                           |

## Д) ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

**ПРЕДМЕТ:** Ликовна секција

**РАЗРЕД:** 4.

**ЦИЉ :** наставе и учења ликовне секције: да се развија и подстиче учениково стваралачко мишљење, оспособљавање ученика да цртежом изразе своја опажања из непосредне околине, развијање мануелне вештине и креативности, мотивисати ученике да се слободно ликовно-визуелно изражавају, својствено узрасту и индивидуалним способностима, упознавање нових поступака и идеја за рад, неговање ликовног израза, посебно у раном школском узрасту, јесте основ за неговање визуелног мишљења.

| САДРЖАЈИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ИСХОДИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | НАСТАВНЕ МЕТОДЕ                                                                                  | НАСТАВНА СРЕДСТВА                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цртање и сликање јесењих мотива<br>Ликовни рад поводом Дечје недеље<br>Израда маски од папира и картона<br>Прављење честитки, украса и паноя<br>Ликовни радови на тему Дан школе, верски празници, Свети Сава, Дан жена<br>Примењена уметност<br>Оригами<br>Цртање и сликање пролећних мотива<br>Цртање и сликање радова на теме предвиђене пратећим конкурсима | Развијање осећаја за боју и композицију<br>Креативно изражавање и сарадња<br>Развијање маште и вештина обликовања<br>Повезивање књижевности и ликовне културе<br>Тимски рад и естетско обликовање<br>Неговање културног идентитета<br>Посматрање природе и преношење уметничким средствима<br>Развијање традиционалних вештина<br>Развијање еколошке свести<br>Јавна презентација радова | Дијалогска, текстуална, илустративна, демонстративна, интерактивна, учење кроз игру, експеримент | Блок за цртање, темпере, водене боје, маказе, лепак, папир у боји, картон, колаж папир, текстил, конач, панои, простор за изложбу |

| ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ<br>(КОРЕЛАЦИЈА)                                             | АКТИВНОСТИ                                                                        |                                                                                                        | РЕСУРСИ                                                                                                                                                                             | САРАДНИЦИ                          |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
|                                                                              | а) Ученик                                                                         | б) Наставник                                                                                           |                                                                                                                                                                                     |                                    |
| Српски језик, ликовна култура математика, музичка култура, природа и друштво | Слуша, говори, описује, закључује, уочава, повезује, анализира, истражује, ствара | Планира, организује, бира садржаје, објашњава, демонстрира, даје упутства, коригује, прати ефекте рада | Наставници<br>- Родитељи<br>- Природна и друштвена средина<br>- Предмети из окружења<br>- Искуство ученика<br>- Дидактички материјал<br>- Стручна литература<br>- Окружење<br>- ИКТ | Учитељи, наставник ликовне културе |

**ПРЕДМЕТ : Математичка секција (разредна настава)**

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

**ЦИЉ :** Циљ јесте постицање интересовања за математику, ширење математичке културе, развијање логичко комбинаторних способности ученика, као и развијање такмичарског духа међу ученицима.

| САДРЖАЈИ | ИСХОДИ | ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ | НАСТАВНА СРЕДСТВА |
|----------|--------|------------------|-------------------|
|----------|--------|------------------|-------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ИЗ ИСТОРИЈЕ МАТЕМАТИКЕ (2)</p> <p>МАТЕМАТИЧКЕ ИГРЕ (2)</p> <p>ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ (4)</p> <p>-занимљиви изрази,низови бројева,једноставно рачунање</p> <p>ЛОГИЧКИ КОМБИНАТОРНИ ЗАДАЦИ (6)</p> <p>-логички задаци, комбинаторни задаци,пребројавање геометријских фигура, размештање геометријских фигура,прављење геометријских тела</p> <p>ПРОБЛЕМИ ТЕШКИХ СИТУАЦИЈА (3)</p> <p>-проблеми пресипавања, мерења, превозења</p> <p>МАТЕМАТИЧКА РЕКРЕАЦИЈА (19)</p> <p>-магични квадрати ,магичне шеме, математичка палидрваца, математичке укрштенице, танграм, -ребуси, математичке игре, графичке игре, дијаграми,</p> <p>-занимљиви задаци, шаливи задаци, лавиринт</p> <p>-игре карата, домина, квиз</p> | <p>- развијена ученичку способност посматрања, опажања ,логичког, критичког, стваралачког апстрактног мишљења</p> <p>-развијене културне радне навике као и математичку радозналост код ученика</p> <p>-развијена код ученика спремност за тимски рад</p> <p>-развијен такмичарски дух код ученика</p> <p>-развијена код ученика самосталност у раду</p> | <p>-метода усмене речи (монолошка дијалошка)</p> <p>-метода писаних радова (рад на тексту, писани радови, решавање задатака,</p> <p>-илустративно демонстративна(рад са цртижима,таблицама, графиконима ,моделима)</p> | <p>-танграм</p> <p>-палидрваца</p> <p>-модели геометријских тела</p> <p>-разни типови задатака</p> <p>-радне свеске</p> <p>-наставни листићи</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ<br>(КОРЕЛАЦИЈА)                                                                          | АКТИВНОСТИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                            | РЕСУРСИ                                                                       | САРАДНИЦИ                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           | а) Ученик                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | б) Наставник                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                               |                                                                                                                            |
| -све образовне области су у корелацији са српским језиком, ликовном културом, светом око нас, математиком | <ul style="list-style-type: none"> <li>- слуша</li> <li>- прати</li> <li>- решава</li> <li>- пита</li> <li>- анализира</li> <li>- закључује</li> <li>- решава проблем</li> <li>- дискутује</li> <li>- критикује</li> <li>- саставља, смишља</li> <li>-упоређује</li> <li>-процењује</li> <li>-креира</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-организује</li> <li>-усмерава</li> <li>-објашњава</li> <li>-исправља</li> <li>-помаже</li> <li>-бодри</li> <li>-дајеупутства</li> <li>-партнер у учењу</li> <li>-пратирадученика</li> <li>-бирасадржаје</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ученици</li> <li>- учитељ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-учитељи других разреда</li> <li>-наставник математике</li> <li>-родитељ</li> </ul> |

**ПРЕДМЕТ :Српски језик - ДРАМСКА СЕКЦИЈА**

**БРОЈ ЧАСОВА :36**

**ЦИЉ:** Драмска секција тежи да ученике упозна сакултуром говора, понашања на сцени и ван ње. Чланови ове секције оспособљавају се за обављање сценских задатака (рецитовање, глума, вођење програма). Циљ секције је да помогне ученицима у развијању њихових посебних потенцијала, осећаја самопоуздања, говорних и изражајних способности и вештина, маште и креативности, јача друштвену свест и осећај одговорности учећи их начину конкретне сарадње и уважавању других.

| САДРЖАЈИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Исходи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ                                                                                                                     | НАСТАВНА СРЕДСТВА                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>СЕПТЕМБАР</b><br>1. Формирање секције и договор о раду<br>2. План рада за текућу школску годину<br>3. Договор око реализације програма за Дан школе<br>4. Посета позоришту ??<br><b>ОКТОБАР</b><br>5. Разговор о одгледаној представи<br>6. Читачка проба (рад за столом)<br>7. Читачка проба (читање по улогама)<br>8. Генерална проба<br>9. Премијера – Дан школе<br>10. Проучавање драмских текстова (о позоришној уметности)<br><b>НОВЕМБАР</b><br>11. Избор новог текста за драмску игру<br>12. Подела улога<br>13. Читачка проба (рад за столом)<br>14. Читачка проба (анализа ликова)<br><b>ДЕЦЕМБАР</b><br>15. Читачка проба (основна идеја)<br>16. Читачка проба (читање по улогама)<br>17. Распоредна проба: груписање лица и стварина на сцени<br>18. Распоредна проба: вежба покрета и гестова<br><b>ЈАНУАР</b><br>19. Генерална проба<br>20. Учешће секције на прослави Дана Светог Саве<br><b>ФЕБРУАР</b><br>21. Одабир новог текста за Мадес<br>22. Подела улога<br>23. Читачка проба (рад за столом)<br>24. Читачка проба (анализа ликова) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• упознати су са културом драмског стваралаштва,</li> <li>• упознати су са основама драмског истраживања,</li> <li>• развијене су стваралачке способности,</li> <li>• богаћење и развијање маште и креативног начина мишљења,</li> <li>• развијена способност за концентрацију и способност за јавне наступе,</li> <li>• стечена је способност лепог, течног и креативног импровизованог изражавања,</li> <li>• стечена су искуства и навике за колективни живот и рад,</li> <li>• развијена опажања, размишљања и слободног изражавања,</li> <li>• емоционално сазревање (емотивни и сазнајни развој)</li> <li>• развијене критичке способности,</li> <li>• развијана самоконтроле, досетљивости...</li> <li>• подстицање интересовања за истраживање</li> </ul> <p>Доказано је да се дете у ваннаставним активностима потврђује као стваралац, а кроз емотивну ангажованост у драми касније показује боље успехе у учењу и памћењу у стичући способност флексибилне и стваралачке личности</p> | Стваралачка<br>Разговорна - дијалогска<br>Текстуална<br>Размена мишљења<br>Интерактивна метода<br>Ситуациона<br>Сарадња<br>Монолошка | Читанка<br>Разни драмски текстови<br>Одговарајући реквизити |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p><b>МАРТ</b></p> <p>25. Читачка проба (основна идеја)</p> <p>26. Читачка проба (читање по улогама)</p> <p>27. Распоредна проба: груписање лица и ствари на сцени</p> <p>28. Распоредна проба: вежбе покрета и гестова</p> <p><b>АПРИЛ</b></p> <p>29. Распоред на проба: сценске радње</p> <p>30. Распоред на проба: вежбе ритма и темпа</p> <p>31. Распоред на проба: костими и маске</p> <p>32. Проба</p> <p><b>МАЈ / ЈУН</b></p> <p>33. Генерална проба</p> <p>34. Учешће на такмичењу</p> <p>35. Анализа рада драмске секције</p> <p>36. Разматрање извештаја о раду секције: (ученици сами пишу и сређују албум са фотографијама, предлажу садржаје за досије школе)</p> |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|