

ОСНОВНА ШКОЛА "ЂОРЂЕ ЈОВАНОВИЋ" СЕЛЕВАЦ

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
за период 2025/2026. – 2028/2029. године**

Основна школа " Ђорђе Јовановић "

11407 Селевац

Број телефона: 026/ 371 - 090

Директор: Мирјана Вемић

САДРЖАЈ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

За период 2025/2026. – 2028/2029. године

НАЗИВ	Број стране
А) ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	
Српски језик и књижевност	
Енглески језик	
Ликовна култура	
Музичка култура	
Историја	
Географија	
Физика	
Математика	
Биологија	
Хемија	
Техника и технологија	
Информатика и рачунарство	
Физичко и здравствено васпитање	
Б) ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	
Верска настава	
Руски језик	
В) СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	
Домаћинство	
Г) ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА	
Час одељењског старешине	
Додатна настава	
Допунска настава	

Д) ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	
Српски језик и књижевност – Рецитаторска секција	
Српски језик и књижевност – Драмска секција	
Биологија – Еколошка секција	
Ликовна култура – Секција	
Енглески језик - секција	
Руски језик - секција	

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

НАЗИВ		БРОЈ ЧАСОВА	
		недељно	годишње
Р.бр.	А) ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
1.	Српски језик и књижевност	4	144
2.	Енглески језик	2	72
3.	Ликовна култура	1	36
4.	Музичка култура	1	36
5.	Историја	2	72
6.	Географија	2	72
7.	Физика	2	72
8.	Математика	4	144
9.	Биологија	2	72
10.	Хемија	2	72
11.	Техника и технологија	2	72
12.	Информатика и рачунарство	1	36
13.	Физичко и здравствено васпитање	3	108
	УКУПНО: А	28	1008
	Б) ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
1.	Верска настава/Грађанско васпитање*	1	36
2.	Други страни језик	2	72
	УКУПНО: Б	3	108
	УКУПНО: А + Б	31	1116

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми и активности

Ред. бр.	ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	СЕДМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.
1.	Редовна настава	28	1008
2.	Слободне наставне активности**	1	36
3.	Допунска настава	1	36
4.	Додатна настава	1	36

Ред. бр.	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	СЕДМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.
1.	Час одељењског старешине	1	36
2.	Ваннаставне активности активности****	1	36
3.	Екскурзија	До 2 дана годишње	

*Ученик бира један од понуђених изборних наставних предмета

Напомена: У школи се као други страни језик изучава руски језик

**Слободне наставне активности Школа планира Школским програмом и Годишњим планом рада. Ученик обавезно бира једну активност са листе слободних наставних активности које Школа нуди, а понуђени су у VI разреду: Домаћинство, Филозофија са децом, Моја животна средина.

***Ваннаставне активности могу да буду: друштвене, уметничке, техничке, хуманитарне, културне, као и друге активности у складу са простором и људским ресурсима школе

Напомена: У Школском програму прецизиране су у посебном делу ваннаставне активности, генерално организоване кроз рад низа секција

Ред. бр.	СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	СЕДМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.
1.	Домаћинство	1	36
2.	Моја животна средина	1	36
3.	Филозофија са децом	1	36

Ред. бр.	ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	СЕДМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.
1.	Српски језик и књижевност – Рецитаторска секција	1	36
2.	Српски језик и књижевност – Драмска секција	1	36
3.	Биологија – Еколошка секција	1	36
4.	Ликовна култура – Секција	1	36
5.	Енглески језик - секција	1	36
6.	Руски језик - секција	1	36
	УКУПНО:	1	36

А) ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

Разред: **седми**

Годишњи фонд часова: **144**

Циљ: Циљеви учења Српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању; да кроз читање и тумачење књижевних дела развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање; подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у култури, као и о медијској писмености; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

Тема Број часова по теми	Садржаји	Исходи	Начин остваривања исхода			Начин провере остварености исхода	Међупредметне компетенције
			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника		
КЊИЖЕВНОСТ (54 часа)	ЛЕКТИРА ЛИРИКА 1. Јован Дучић: Подне 2. Милан Ракић: Божур 3. Владислав Петковић Дис: Међу својима 4. Милутин Бојић: Плава гробница 5. Десанка Максимовић: Крвава бајка 6. Стеван Раичковић: После кише 7. Јован Јовановић Змај: Југутунска јухахаха 8. Рабиндранат Тагоре: Папирни бродови 9. Вислава Шимборска: Облаци ЕПИКА 1. Народна бајка (једна по избору): Међедовић / Чудотворни прстен / Златоруни ован 2. Стефан Митров Љубиша: Кањош Мацедонових (одломак) 3. Радоје Домановић: Вођа (одломак)	– користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита; – истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; – чита са разумевањем различите врсте текстова и	Дијалогска Монолошка Истраживачка Сазнајна Текстурална Рад на тексту Дискусија Фронтални Индивидуални Рад у пару Групни рад Читанка Граматика Радна свеска Пројектор Интернет Правопис	Пажљиво слуша, преписује са табле, пише диктирано, логички повезује појмове/чињенице. Доноси логичке закључке и развија логичко размишљање. Одговара на постављена питања. Говори јасно и разумљиво. Изражајно чита и рецитије. Самостално анализира. Дискутује.	Добро је припремљен за час. Јасно дефинише, разумљиво и прецизно предаје. Записује читко на табли. Ради презентације, занимљиве квизове, па и предавања у облику часописа.	Петнаестоминут не провере знања Контролни задаци из граматике Контролни задаци из књижевности Контролни задаци из правописа Писмени задаци Домаћи задаци Изражајно рецитовање Изражајно читање Правилан изговор речи Правопис Усмено излагање	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема

	4. Петар Кочић: Кроз међаву 5. Иво Андрић: Јелена, жена које нема (одломак) 6. Данило Киш: Прича о печуркама / Еолска харфа 7. Алфонс Доде: Последњи час / Владимир Набоков: Лош дан 8. Дневник Ане Франк (одломак) 9. Ефраим Кишон: Код куће је најгоре (једна прича по избору) 10. Афоризми (Душан Радовић и други) ДРАМА 1. Бранислав Нушић: Власт (одломак) 2. Вида Огњеновић: Кањош Мацедоновић (одломак о сусрету Кањоша и Фурлана) НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ Обавезна дела 1. Михајло Пупин: Са пашњака до научењака (одломак) 2. Јелена Димитријевић: Седам мора и три океана (одломак) / Милош Црњански: Наша небеса („Крф, плава гробница” – одломак) Једно дело по избору 1. Јован Цвијић: Охридско језеро (одломак) / Пеђа Милосављевић: Потера за пејзажима 2. Светлана Велмар Јанковић: Српски Београд деспота Стефана (Капија Балкана) 3. Уметнички и научнопопуларни текстови о природним лепотама и културноисторијским споменицима завичаја 4. Избор из енциклопедија и часописа за децу ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1. Епске народне песме покосовског тематског круга (Смрт војводе Пријезде, Диоба Јакшића и песма по избору) 2. Епске народне песме о хајдуцима и ускоцима (Мали Радојица, Стари	коментарише их, у складу са узрастом; – разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; – разликује основне одлике стиха и строфе – укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен; – тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту; – локализује књижевна дела из обавезног школског програма; – разликује етапе драмске радње; – разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; – разликује облике казивања (форме приповедања); – идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; – анализира идејни слој књижевног дела служећи се		Самооцењивање.		Вредновање пројекта	
--	--	---	--	----------------	--	---------------------	--

	Вујадин, Старина Новак и кнез Богосав; Иво Сенковић и ага од Рибника, Ропство Јанковић Стојана) 3. Свети Сава у књижевности: – одломак из Житија Светог Симеона (о опроштају оца од сина); – избор из народних прича и предања (на пример Свети Сава и ђаво, легенде о Светом Сави); – избор из ауторске поезије о Св. Сави (на пример Матија Бећковић: Прича о Светом Сави) 4. Мирослав Антић: Плави чуперак и Шашава књига (избор) 5. Антоан де Сент Егзипери: Мали Принц; Момо Капор: Мали Принц 6. Јован Стерија Поповић: Покондирена тиква 7. Душан Ковачевић: Свемирски змај 8. Дејан Алексић: Ципела на крају света / Игор Коларов: Дванаесто море ДОПУНСКИ ИЗБОР ЛЕКТИРЕ (бирати 3 дела) 1. Милорад Павић: Руски хрт (одломак) 2. Тургенев: Шума и степа 3. Антон Павлович Чехов: Чиновникова смрт 4. Јанко Веселиновић: Хајдук Станко (одломак из првог дела романа) 5. Гордана Малетић: Катарке Београда (прича Зебња и друге) 6. Урош Петровић: Загонетне приче 7. Александар Манић: У свитање света 8. Јасминка Петровић: Лето кад сам научила да летим 9. Градимир Стојковић: Хајдук у Београду 10. Корнелија Функе: Срце од мастила 11. Душица Лукић: Земља је у квару (избор) 12. Гордана Брајовић: из збирке песама Индија, Индија (Пролази слон пун мириса, Пролази слон пун Хималаја) 13. Душан Поп Ђурђев: Лет лионског Икара	аргументима из текста; – уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким; – разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела; – критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став; – доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста; – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; – размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова; – препоручи књижевно дело уз кратко образложење; – упореди књижевно и филмско дело настало по истом					
--	--	---	--	--	--	--	--

	КЊИЖЕВНИ ТЕРМИНИ И ПОЈМОВИ Опкорачење. Рефрен. Цезура. Везани и слободни стих. ауторске лирске песме: рефлексивна и сатирична песма. Лезичко-стилска изражајна средства: метафора, алегорија, градација, словенска антитеза, фигуре понављања (асонанца и алитерација). Функција мотива у композицији лирске песме. Песма у прози. Фабула и сиже. Статички и динамички мотиви. Композиција. Епизода. Идејни слој књижевног текста. Хумор, иронија и сатира. Врсте карактеризације књижевног лика. Унутрашњи монолог. Хронолошко и ретроспективно приповедање. Дневник. Путопис. Аутобиографија. Легендарна прича. Предања о постанку бића, места и ствари. Афоризам. Пословице, изреке; питалице; загонетке. Драмска радња; етапе драмске радње: увод, заплет, врхунац, перипетија, расплет. Драмска ситуација. Драма у ужем смислу.	предлошку, позоришну представу и драмски текст;					
ЈЕЗИК (52 часа)			Дијалoшка Монолошка Истраживачка Сазнајна Текстуална Рад на тексту Дискусија Фронтални Индивидуални Рад у пару Групни рад Читанка Граматика Радна свеска	Пажљиво слуша, преписује са табле, пише диктирано, логички повезује појмове/чињенице. Доноси логичке закључке и развија логичко размишљање. Одговара на постављена питања. Говори јасно и разумљиво.	Добро је припремљен за час. Јасно дефинише, разумљиво и прецизно предаје. Записује читко на табли. Ради презентације, занимљиве квизове, па и предавања у облику	Петнаестоминутне провере знања Контролни задаци из граматике Контролни задаци из књижевности Контролни задаци из правописа Писмени задаци Домаћи задаци Изражајно рецитовање Изражајно	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање

			Пројектор Интернет Правопис	Изражајно чита и рецитује. Самостално анализира. Дискутује. Самооцењивање.	часописа.	читање Правилан изговор речи Правопис Усмено излагање Вредновање пројекта	проблема
ГРАМАТИКА	Грађење и основна значења глаголских облика: футур други, императив, потенцијал; трпни гл. придев, гл. прилог садашњи и гл. прилог прошли. Подела глаголских облика на просте и сложене и на личне (времена и начини) и неличне. Непроменљиве врсте речи: везници, речце, узвици. Појам синтагме (главни члан и зависни чланови); врсте синтагми: именичке, придевске, прилошке и глаголске. Атрибут у оквиру синтагме. Логички субјекат. Сложени глаголски предикат. Напоредни односи међу реченичним члановима – саставни, раставни и супротни. Појам комуникативне и предикатске реченице. Независне предикатске реченице – напоредни односи међу независним реченицама (саставни, раставни, супротни). Зависне предикатске реченице (изричне, односне, месне, временске, узрочне, условне, допусне, намерне, последичне и поредбене). Реченични чланови исказани речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом. Конгруенција – основни појмови.	– разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; – одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; – уочи делове именичке синтагме; – разликује граматички и логички субјекат; – разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; – препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; – идентификује врсте зависних реченица; – исказе реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; – примени основна правила конгруенције у					

		реченици;					
ПРАВОПИС	Интерпункција у вези са зависним реченицама (запета, тачка и запета). Писање скраћеница, правописних знакова.	– доследно примени правописну норму;					
ОРТОЕПИЈА	Дугоузлазни и дугосилазни акценат.	- разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат;					
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА (38 часова)	Књижевни и остали типови текстова у функцији унапређивања језичке културе. Књижевноуметнички и публицистички текстови. Усмени и писмени састави према унапред задатим смерницама (ограничен број речи; задата лексика; одређени граматички модели и сл.). Текст заснован на аргументима. Технички и сугестивни опис. Репортажа. Цитати и фусноте из различитих књижевних и неуметничких текстова. Нелинеарни текстови: табеле, легенде, графикони, мапе ума и друго. Говорне вежбе: интерпретативно-уметничке (изражајно читање, рецитовање); вежба аргументовања (дебатни разговор). Правописне вежбе: диктат, исправљање правописних грешака у тексту; запета у зависнословеним реченицама; глаголски облици; електронске поруке. Језичке вежбе: допуњавање текста различитим облицима променљивих речи; допуњавање текста непроменљивим речима; обележавање комуникативне реченице у тексту; исказивање реченичног члана на више начина (реч, синтагма, предлошко-падежна конструкција, реченица); фразеологизми (разумевање и употреба) и друге. Писмене вежбе и домаћи задаци и	– говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму; – разликује књижевноуметнички и од публицистичког функционалног стила; – састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа; – напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице; – користи технички и сугестивни опис у изражавању; – препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу; – пронађе потребне информације у нелинеарном тексту; – напише електронску (имејл, СМС) поруку поштујући	Дијалогска Монолошка Истраживачка Сазнајна Текстурална Рад на тексту Дискусија Фронтални Индивидуални Рад у пару Групни рад Читанка Граматика Радна свеска Пројектор Интернет Правопис	Пажљиво слуша, преписује са табле, пише диктирано, логички повезује појмове/чињенице. Доноси логичке закључке и развија логичко размишљање. Одговара на постављена питања. Говори јасно и разумљиво. Изражајно чита и рецитије. Самостално анализира. Дискутује. Самооцењивање.	Добро је припремљен за час. Јасно дефинише, разумљиво и прецизно предаје. Записује читко на табли. Ради презентације, занимљиве квизове, па и предавања у облику часописа.	Петнаестоминут не провере знања Контролни задаци из граматике Контролни задаци из књижевности Контролни задаци из правописа Писмени задаци Домаћи задаци Изражајно рецитовање Изражајно читање Правилан изговор речи Правопис Усмено излагање Вредновање пројекта	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема

	њихова анализа на часу. Четири школска писмена задатка – по два у сваком полугодишту.	нормативна правила; – примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.); – састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални); – правилно употреби фразеологизме и устаљене изразе који се јављају у литерарним и медијским текстовима намењеним младима.					
--	--	--	--	--	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Историја, Географија, Музичка култура, Ликовна култура, Верска настава, Грађанско васпитање, Свакодневни живот у прошлости, Информатика и рачунарство, Руски језик, Енглески језик..

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ:

ИСТОРИЈА (говоримо о историјским приликама о којима говори дело и повезујемо са садашњим временом),

ВЕРСКА НАСТАВА (ученицима се скреће пажња на битне библијске приче и симболе),

ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО (гледање и прављење ПП презентација за час)..

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Образовне: допунска, додатна настава, индивидуални, саветодавни рад; Васпитне: информисање, неговање културе лепог понашања, сарадња са ученицима и родитељима; Социјалне: стварање безбедног и стимулативног окружења, праћење адаптивности ученика и њиховог напредовања, инклузивно образовање, тестирања, награђивања ученика
Најефикасније методе и облици рада	Методе: вербално-текстуалне, илустративно - демонстративне Облици рада: рад у пару, групни рад, фронтални, индивидуални
Избор наставних средстава	Наставно - радна средства (учбеници, приручници, радне свеске итд.) Демонстрациона средства (слике, модели, филмови, колекције, ПП

	презентације) Аудиовизуелна (тонски наставни филм, телевизијска емисија).
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	Школска библиотека
Активности и стратегије за мотивисање ученика	- различити облици стваралачког и истраживачког учења (приредбе, тематски дани, конкурси, такмичења) - коришћење активних и флексибилних метода - стварање услова у којима ученик може да има самоконтролу и самопроцену
Могући застоји у раду	- потреба за већим бројем часова утврђивања градива - неиспуњавање радних обавеза - изостајање ученика са наставе - пандемија, елементарне непогоде
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/специфичности	Прилагођавање садржаја, метода и техника за ученике којима је потребна подршка у учењу.
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	Начин: формативно и сумативно оцењивање, самооцењивање Време: по завршетку области, на тромесечју, полугодишту Критеријуми: у којој мери је ученик савладао планиране исходе
Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса	- материјални и технички услови - подршка стручних сарадника - секције - развијање компетенција за целоживотно учење

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

Разред: СЕДМИ

Назив наставне теме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
ЈЕЗИК (развој језика, морфологија, синтакса)	– СРП.ОО.О.1.2. Разликују самогласнике од сугласника, правилан од неправилног изговора гласа. – СРП.ОО.О.1.3. Разликују променљиве и непроменљиве речи, именују врсте речи и разврставају их према основним граматичким категоријама. – СРП.ОО.О.1.4. Разликују просте речи од твореница. – СРП.ОО.О.1.5. Препознају основне реченичне чланове; разликују независне од зависних предикатских реченица; именују врсте независних реченица према њиховој комуникативној функцији.	– СРП.ОО.С.1.3. Уочавају евентуалне разлике између свог и књижевног акцентовања речи; умеју да одреде место акцента у речи. – СРП.ОО.С.1.4. Примењују знања о подели гласова и гласовним алтернацијама у свом говору и писању. – СРП.ОО.С.1.5. Разликује подврсте променљивих речи и њихове граматичке категорије, као и све глаголске облике (осим имперфекта). – СРП.ОО.С.1.6. Препознају делове твореница (корен, творбену основу, префикс, суфикс) у једноставнијим примерима, развијајући језичко осећање и	– СРП.ОО.Н.1.1. Разумеју и објашњавају основне функције језика (комуникативну и стваралачку); познају појмове једнојезичности и вишејезичности и знају одговарајуће језичке прилике у Србији. – СРП.ОО.Н.1.2. Умеју да одреде дужину/квантитет акценатског слога и примене правила акцентуације у једноставним примерима (унутрашњи слогови и једносложне речи);

	– СРП.ОО.О.2.1. Повезују теоријска знања из граматике са класификацијом језичких појава у једноставној језичкој ситуацији. – СРП.ОО.О.3.1. Користе знања из језика како би се правилно, јасно и примерено комуникативној ситуацији изражавали писаним и усменим путем	богатећи свој речник. – СРП.ОО.С.1.7. Уочавају синтагме и умеју да анализирају једноставније реченице грађене по основним моделима; познају врсте зависних реченица и разумеју њихову функцију. – СРП.ОО.С.2.1. Примењују теоријска знања у уочавању, илустровању и анализи граматичких појава у сложенијој језичкој ситуацији.	– СРП.ОО.Н.1.3. Одређују гласовне алтернације и примењују књижевнојезичку норму у вези са њима. – СРП.ОО.Н.1.4. Проналазе и именују делове речи у вези са облицима речи (граматичку основу и наставак за облик); знају основна значења падежа, именују личне и неличне, просте и сложене глаголске облике и правилно их употребљавају у писању и говору. – СРП.ОО.Н.1.5. Именују основне творбене моделе (префиксација, извођење, слагање) и користе их ради богаћења свог речника. – СРП.ОО.Н.1.6. Анализирају синтагме, предикатске и комуникативне реченице и увиђају њихов међусобни однос у језичком систему; примењују основна правила слагања реченичних чланова. – СРП.ОО.Н.3.1. Разумеју и користе могућности језика, истражују и изражавају ставове о себи, као и о друштвеним, културним, моралним, духовним и естетским димензијама људских искустава.
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА (лексика, правопис)	– СРП.ОО.О.1.6. Разумеју значења речи, устаљених израза и фразеологизама са којима се срећу у школским текстовима и свакодневној комуникацији. – СРП.ОО.О.1.7. Уочавају основне лексичке појаве (једнозначност и вишезначност речи) и лексичке односе (синонимију, хомонимију и антонимију). – СРП.ОО.О.1.8. Знају правописна правила и примењују их у једноставнијим примерима. – СРП.ОО.О.2.2. Служи се „Правописом српскога језика” и речницима за решавање језичких и правописних правила.	– СРП.ОО.С.1.8. Знају и тумаче значења речи и фразеологизама који се јављају у литерарним и медијским текстовима намењеним младима и правилно их употребљавају. – СРП.ОО.С.1.9. Препознају функционалне стилове (књижевноуметнички, научни, административни, публицистички и разговорни) на основу њихових одлика и примењују их у складу са комуникативном ситуацијом. – СРП.ОО.С.1.10. Доследно примењују правописна правила и уочавају грешке у	– СРП.ОО.Н.1.7. Одређују значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени; познају и користе метафору и метонимију као лексичке механизме. – СРП.ОО.Н.3.2. Имају интерактиван однос према медијима; препознају различите врсте медијских манипулација и њихов утицај на обликовање стварности.

	– СРП.ОО.О. 1.9. Разликују формално од неформалног изражавања и повезују начин изражавања са комуникативном ситуацијом. – СРП.ОО.О.2.4. Исказују свој доживљај о говореном или писаном тексту (нпр. колико им се текст допада, да ли им је занимљив/необичан; које је основно осећање и тон текста и сл.). – СРП.ОО.О.3.2. Умеју да прочитају информацију исказану у различитим облицима (табела, графикон, хипертекст...) и интерпретирају је на различите начине (усмено, писмено, визуелно, дигитално). – СРП.ОО.О.3.3. Пишу примењујући различите форме казивања и различите функционалне стилове. – СРП.ОО.О.3.4. Усклађују одговарајући језички израз са контекстом (укључујући и конструктивну комуникацију у сарадњи са другима, у групи, на друштвеним мрежама и интернету).	свом и туђем тексту – СРП.ОО.С.2.2. Уочавају и исправљају грешке у свом и туђем тексту у складу са правописном нормом. – СРП.ОО.С.3.1. Изражавају своје мишљење у школском, приватном, јавном и медијском контексту служећи се књижевним језиком, уз свест о социјалним конвенцијама и културолошким различитостима. – СРП.ОО.С.3.2. Користе изграђене вештине сарадње и културу комуникације, културу сопственог вербалног и невербалног изражавања, као и вештине слушања и поштовања туђег мишљења у различитим аспектима, медијима и комуникацијским ситуацијама. – СРП.ОО.С.3.3. Негују културу свог народа и поштују и уважавају различитости других култура.	– СРП.ОО.Н.3.3. Развијају лични стил у вербалном и невербалном изражавању. – СРП.ОО.Н.3.4. Негују позитивне интеракције и сарадњу у тимском раду уз истрајност и проактивност у остваривању циљева; спремни су да учествују у активностима заједнице и друштва. – СРП.ОО.Н.3.6. Уочавају и прате развој и утицај уметности, науке и технологије на писменост и језик; брину о очувању културно-историјских споменика, о безбедности и одрживости животне средине – СРП.ОО.Н.3.7. Користе читалачку писменост да би објективно и критички разматрали садржај и форму текста, његову структуру, жанр, начин и стил писања; разликују чињенице од интерпретације, као и ауторове евентуалне пристрасности и предрасуде.
КЊИЖЕВНОСТ	– СРП.ОО.О.1.10. Повезују прочитана књижевна дела са њиховим ауторима; самостално саопштавају основну садржину дела, основну тему, главни мотив дела и његове главне ликове, време и место радње; разликују основне форме казивања. – СРП.ОО.О.1.11. Класификују текстове према различитим критеријумима: књижевни/некњижевни текст, народна/ауторска књижевност; дело у прози/дело у стиху; књижевни род (епски, лирски, драмски). – СРП.ОО.О.2.3. Читају књижевне и неуметничке текстове (линеарне и нелинеарне) и с пажњом и разумевањем слушају једноставније излагање (нпр. предавање уживо или аудио, аудиовизуелно или дигитално излагање) изграђујући навике читања и пажљивог слушања.	– СРП.ОО.С.1.11. Повезују књижевна дела са историјским и друштвеним контекстом. – СРП.ОО.С.1.12. Уочавају у делу лирске, епске и драмске елементе; именују основне књижевне (песма, приповетка, роман...) и књижевно-научне врсте (биографију, аутобиографију, дневник, путопис, мемоаре и научно-популарне текстове). – СРП.ОО.С.1.13. Разликују аутора књижевног дела од наратора, драмског лица или лирског субјекта; књижевни текст од неуметничког текста који обрађују исте/сличне теме, ликове и догађаје. – СРП.ОО.С.1.14. Именују различите облике казивања (приповедање у 1. и 3. лицу, хронолошко и ретроспективно; описивање, врсте описа; монолог, унутрашњи монолог и дијалог), језичко стилска изражајна средства, као и врсте	– СРП.ОО.Н.1.8. Тумаче одлике лирског, епског и драмског у различитим књижевним делима и у књижевним врстама на међи (нпр. драмски спев, лирско-епске врсте). – СРП.ОО.Н.1.9. Уочавају и описују језичке, структурне и/или естетске особине књижевног и неуметничког дела и користе их у вредновању књижевног дела и развијању властитог стила изражавања. – СРП.ОО.Н.3.8. Читајући и пишући, проширују своје видике и развијају свој мисаони и емоционални свет, уз спремност да преузму одговорност за изборе и одлуке који утичу на лични живот и живот заједнице.

	– СРП.ОО.О.2.5. Повезују садржај књижевног дела са сопственим или туђим искуством. – СРП.ОО.О.2.6. Сажимају и препричавају прозни текст разликујући главно од споредног; интерпретирају текст (описују ликове, поступке, изводе закључке...). – СРП.ОО.О.2.7. Одабирају и прилагођавају комуникативној ситуацији одговарајућа изражајна (вербална и невербална) средства, лексику и облике казивања у писаном и говореном тексту. – СРП.ОО.О.2.8. Уочавају информације у тексту које не разумеју и налазе начине за сазнавање (постављају питања); проналазе информације из текста према задатом критеријуму. – СРП.ОО.О.3.5. Изражавају аргументовано своје мишљење у складу са контекстом, уважавајући туђе ставове. – СРП.ОО.О.3.6. Препознају говор мржње и дискриминаторне ставове у свакодневним ситуацијама и у медијима као негативну појаву; поштују личне и културолошке различитости. – СРП.ОО.О.3.7. Користе читалачку писменост (проналазе информације, разумеју опште значење текста, интерпретирају значење текста) као средство за учење других предмета. – СРП.ОО.О.3.8. Примењују различите стратегије читања и прилагођавају их природи текста и сврси читања(информисање, учење, естетски доживљај, забава); читају, разумеју и интерпретирају нелинеарне текстове. – СРП.ОО.О.3.9. Имају развијене читалачке навике и схватају значај читања за развој сопствене опште културе и знања. – СРП.ОО.О.3.10. Разумеју значај књижевности и културе у свом животу; развијају креативност и сопствене стваралачке способности на свим пољима; вреднују књижевност као суштински део националне, европске и светске културе и као средство за промоцију различитих култура.	стиха, строфе и риме приликом интерпретације и анализе књижевних дела. – СРП.ОО.С.1.15. Паве разлику између парафразе (препричавања) и анализе дела. – СРП.ОО.С.2.3. Користе различите стратегије читања и учења у складу са постављеним циљем. – СРП.ОО.С.2.4. Редовно читају књижевна дела из школског програма и дела по свом слободном избору, стичући читалачке навике и развијајући књижевни/естетски укус. – СРП.ОО.С.2.5. Доживљавају књижевно дело исказујући личне утиске; интерпретирају књижевни и неуметнички текст истичући битне детаље; повезују, упоређују и образлажу своје закључке чињеницама из текста и личног искуства. – СРП.ОО.С.2.6. Тумаче узрочно-последичне односе у вези са догађајима у тексту, поступцима и карактеристикама ликова, историјским и друштвеним контекстом, тј. мотивима, стилско језичким средствима у поезији; откривају идејни слој текста. – СРП.ОО.С.2.7. Процењују поступке и особине ликова и тако формирају и преиспитују моралне ставове. – СРП.ОО.С.2.8. Разликују субјективност од објективности у изражавању, чињенице од интерпретација, препознају метафоричност; хумор, иронију, сатиру; препознају сврху и циљ изражавања (пропаганда, манипулација, реклама, информисање...). – СРП.ОО.С.2.9. Организују говорени или писани текст (осмишљавају и преобликују план, структурирају и преуређују садржај, повезују делове у складну говорену или писану целину). – СРП.ОО.С.2.10. Самостално проналазе, повезују информације из текстова из различитих области и користе их у учењу и свакодневним животним ситуацијама. – СРП.ОО.С.3.4. Користе читалачку писменост (размишљају о тексту и вреднују	– СРП.ОО.Н.3.9. Негују хумани и критички однос према културним различитостима и начину на који се књижевношћу и другим уметностима може доживети и обликовати свет. – СРП.ОО.Н.3.10. Вреднују језик као медиј националне културе, националну културну баштину и културну разноликост Европе и света.
--	---	---	---

	– СРП.ОО.О.3.11. Користе знања из језика и књижевности за учествовање у различитим културним садржајима (приредбе, представе, књижевне вечери, изложбе, перформансе...), реализују унапред осмишљене идеје, учествују у пројектима који се тичу школе и локалне заједнице. – СРП.ОО.О.3.12. Састављају једноставнији говорени или писани текст према задатом критеријуму, одговорно се односећи према питањима везаним за интелектуалну својину. – СРП.ОО.О.3.13. Увиђају значај језика у неговању културног и националног идентитета; поштују језике националних мањина у Србији и познају елементе њихове културне баштине и историјског наслеђа.	његов садржај; пореде чињенице и ставове изнете у тексту с властитим представама, траже доказе у тексту и супротстављају их доказима из других извора информација, користећи општа и специфична знања, али и способност апстрактног размишљања) у различитим сферама, (уметничкој, дигиталној, информатичкој, финансијској, здравственој, медијској, научној, математичкој...). – СРП.ОО.С.3.5. Проширују интересовање за читање – од различитих неуметничких текстова до књижевности за младе, националне и светске белетристике; умеју да препоруче књигу и да вреднују препоруке других. – СРП.ОО.С.3.6. Разумеју међусобне везе књижевности и културе; обликују своје естетске и етичке ставове уз помоћ литературе. – СРП.ОО.С.3.7. Користе знања из језика и књижевности за креирање и/или вредновање различитих културних садржаја; спремни су да учествују у самосталним и тимским пројектима; способни су да развију идеју и да је представе препознајући и остварујући личну, друштвену и комерцијалну вредност. – СРП.ОО.С.3.8. Састављају говорене или писане текстове на основу наученог, основне и секундарне литературе; умеју да цитирају и/или парафразирају туђе текстове. – СРП.ОО.С.3.9. Уважавају културну разноликост Србије, цене културну баштину свог завичаја; имају развијене културне потребе, знају како да их искажу и задовоље.	
--	--	--	--

ПРЕДМЕТ: енглески језик

Разред: седми

Годишњи фонд часова: 72

Циљ: Циљ наставе страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писану и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Тема Број часова по теми	Садржаји	Исходи	Начин остваривања исхода			Начин провере остварености исхода	Међупредметне компетенције
			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника		
1. Лични идентитет (3) 2. Мода и облачење (7) 3. Емоције, љубав, емпатија (7) 4. Путовања, географске особине (7) 5. Очување животне средине (7) 6. Професионални живот (7) 7. Школа, школски живот (6) 8. Живи свет (7) 9. Уметност (15) 10. Писмени задаци (6)	Hi Sophie, how are you/ have you been? Fine!/ Pretty good!/Great!/ Never been better!/Not bad!/As usual./A little busy actually!/I've been busy studying, how about you?/Thanks for asking, and you? It was nice meeting you. It was nice/a pleasure meeting you as well/too./You as well/too./I hope to see you again./I look forward to meeting/seeing you again. Say hello/hi to your family. Is Dorian your first name? No, it's my middle name. My first name is David. What's your first/middle/last name/family name/surname? I was named after my great-grandfather, who was Russian. Who were you named after? My godparents chose this name for me. I grew up/was raised in Serbia, but my parents moved to Australia when I was ten. My paternal grandparents are still alive, but my maternal	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства; – размени једноставније информације личне природе; – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и	демонстрација; -кооперативно; -интеракција. -дијалог; -игра; -индивидуално. - фронтално -групни рад -материјал са интернета	Активно слуша, повезује појмове, чита, доноси логичке закључке, преписује, бележи, разговара, развија логичко размишљање, изводи закључке, сарађује у пару и групи...	Објашњава, усмерава интеракцијски однос у учioniци, помаже, похваљује, мотивише ученике на рад, надгледа, исправља..	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	1. Компетенција за целоживотно учење 2. Комуникација 3. Рад с подацима и информацијама 4. Дигитална компетенција 5. Решавање проблема 6. Сарадња 7. Одговорно учешће у демократском друштву 8. Одговоран однос према здрављу 9. Одговоран однос према околини 10. Естетичка компетенција

	grandparents died when I was a child. These are my classmates, Vasilije and Neda; we've been friends for years. We belong to the the Drama Club, and we meet once a week/every Thursday afternoon. Which school club do you belong to? Who's that girl on the right/left – the one in the leather jacket and plain T-shirt? The picture was taken a few years ago, but it must be Elena, a girl from my class. She plays the guitar in the school orchestra. What instrument do you play? Luka and I go to the same school, but we aren't in the same class. We get on/along very well, although we don't always agree about everything. He doesn't live in my street; however, he lives very close to me, just round the corner. Who do you get on/along (well) in your class/school/family? Phillip's quite brainy, and he's really good with computers, but he's been really bad-tempered since his parents got divorced. Who has he lived with since then? The Present Simple Tense za izražavanje stalnih i uobičajenih radnji The Past Simple Tense glagola to be i ostalih glagola (pravilnih i nepravilnih) The Past Continuous Tense The Present Perfect Tense učestalijih glagola (pravilnih i nepravilnih) Pitanja sa Who/What/Which/Where/When/Why... Pitanja sa prepozicionim glagolima	збивања користећи једноставнија језичка средства; – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; – упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; – разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих; – упути уобичајене молбе и захтеве; – честита, захвали и извини се користећи мање сложена језичка средства; – разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; – пружи једноставнија упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа;					
--	--	--	--	--	--	--	--

	Upotreba i izostavljanje članova pri bližem određivanju lica, u fiksnim izrazima (go to school/by car/on foot...), sa osnovnim geografskim pojmovima (nazivima ulica, gradova, država...) Modalni glagoli za izvođenje zaključaka o sadašnjosti (must, can't, may...) Pasivni oblik glagola u prostim vremenima (Present Simple, Past Simple, Future Simple) (Inter)kulturalni sadržaji: ustaljena pravila učtive komunikacije; imena i nadimci; rodbina, porodični odnosi i rodbinske veze. Veći gradovi u zemljama ciljne kulture. What's he/she like? He's smart and confident, but he's slightly irresponsible at times. What does he/she look like? She's of medium height/build and she's got medium length straight/wavy/curly hair. She usually wears sporty clothes – she must love sports! My sister's too young to take the driving test. My brother isn't tall enough to play basketball. Fast food is unhealthy, isn't it? These potatoes are too salty, aren't they? Our results look great compared to theirs. We can't be worse than them. The lamp is broken! The news is fascinating/unbelievable. What an enormous fish! What a lovely drawing! What lovely weather! How interesting/boring! You can see/There's a church in the middle/in the background/in front of	– размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа; – разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.; – разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих; – размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; – саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа; – разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и					
--	--	---	--	--	--	--	--

	the picture. I didn't enjoy the amusement park – it was too scary! It was -10 degrees on the mountain – it was freezing cold and snowy. It rained/ snowed more heavily than last night. What's the title of the book/film? It's a novel/film entitled... Serbia is situated at the crossroads of Central and Southeast Europe. Belgrade is located at the confluence of the Danube and Sava Rivers. The United Kingdom consists of four countries: England, Wales, Scotland and Northern Ireland. The UK national anthem is called "God Save the Queen", while the US national anthem is called "The Star Spangled Banner". What's Serbian national anthem called? It's "God of Justice". What is/are the most endangered animal species in the world? What is/are the most popular teen TV series in your country? In Serbian tradition godparents are usually given the responsibility for naming a newborn child. The Present Simple Tense i The Present Continuous Tense za izražavanje pojava, radnji, stanja i zbivanja u sadašnjosti, The Past Simple Tense i The Past Continuous Tense za izražavanje pojava, radnji, stanja i zbivanja u prošlosti Poređenje priloga Pridevi sa nastavcima –ed i –ing Too (adjective) to... / (not) enough (adjective) to...	реагује на њих; – изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; – разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/ положај предмета, бића и места у простору и правац кретања и одговори на њих; – затражи и разуме обавештења о оријентацији/положају предмета, бића и места у простору и правцу кретања; – опише правац кретања и просторне односе једноставнијим, везаним исказима; – разуме једноставније исказе који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе и реагује на њих; – размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи и на јавном месту; – разуме једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање; – формулише питања и једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање; – разуме једноставније исказе који се односе на					
--	--	---	--	--	--	--	--

	Tvorba i upotreba priloga za način (beautifully, quickly, happily, well, badly, fast, hard...) Upotreba određenog člana kod poređenja prideva/priloga Upotreba/izostavljanje određenog člana sa osnovnim geografskim pojmovima (nazivima gradova, država, reka...) Relativne zamenice who, which, that, whose, where... Neodređene zamenice (somebody, something, anybody, anything, nobody, no one, nothing, everything...). Pitanja sa What...like, How, Why... Negativni prefiksi un-, im-, ir-... Modalni glagoli za izvođenje zaključaka o sadašnjosti (must, can't, may...) Pasivni oblik glagola u prostim vremenima (Present Simple, Past Simple, Future Simple) What (a/an) + adjective + noun Question tags (Inter)kulturni sadržaji: osobenosti naše zemlje i zemalja govornog područja ciljnog jezika (znamenitosti, geografske karakteristike i sl.) Have a slice of bread! Help yourself/yourselfes to the sandwiches! Less/More, please! He should cut down on sweets, shouldn't he? If you experience any form of bullying, you should immediately report it to the teachers. What should/shall I do if my Facebook account gets hacked? Are we meeting Pavle and Dorotea in front of the	изражавање допадања и непопадања и реагује на њих; – изрази допадање и непопадање уз једноставније образложење; – разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; – изражава мишљење, слагање/неслагање и даје кратко образложење; – разуме једноставније исказе који се односе на количину, димензије и цене; – размени информације у вези са количином, димензијама и ценама.					
--	--	---	--	--	--	--	--

	cinema? Let's go sightseeing, shall we? We'll play in the garden if the weather gets better, won't we? I'm on the team, aren't I? I'll keep my fingers crossed for you! Why don't we download some music from the Internet? Let me show you. It's lesson/break/quiz time! The game is over! They asked me to join their team. The doctor told me to stay in bed and drink plenty of fluids. She advised us to take a bus downtown/not to drink the water. Should za davanje saveta Izrazi: How about...? What about...? Why don't we...? Would you like...? Do you want...? Shall we...? Let's... Modalni glagoli za izražavanje predloga – can/could/may/might Zapovedni način The Present Continuous Tense za unapred dogovorene radnje Question tags Indirektni predlozi i saveti Prvi kondicional Povratne zamenice (Inter)kulturni sadržaji: prikladno upućivanje predloga, saveta i poziva i reagovanje na predloge, savete i pozive. Can I have my magazine back? Can/Could we have some advice/information about the trip? Could you speak a bit more slowly/speak up, please? Mother told the children to stop arguing/fighting. The flight attendant told						
--	--	--	--	--	--	--	--

	the passengers to fasten their seat belts. The librarian asked us not to make noise in the library. Will you leave me alone, please? He asked me to leave him alone. She promised/refused to let me use her laptop/dictionary. I'm sorry for your loss!/I'm sorry to hear that! Thank you for your sympathy/kindness! He thanked me for my help/support. Sorry for being late. Thanks for coming. Thank you in advance! I'll put it down so that I don't make the same mistake again! Modalni glagoli za izražavanje molbe i zahteva – can/could/may/will Indirektne naredbe i molbe Gerund/Infinitive (Inter)kulturni sadržaji: pravila učtive komunikacije, značajni praznici i događaji, čestitanja. If you want to help the charity, email... or call... If you want to recycle, sort out/separate different materials and put them in recycling containers. You can set up your account in just a few steps. Once you have finished, you can save your work and share the link. Make sure you check your essay for spelling mistakes before you hand it in! Make/ Do a class survey on their reading habits/ media preferences. Compare/ Present the results. The form must be						
--	---	--	--	--	--	--	--

	completed in ink. Write your name and address in block capitals. Fill in the blanks. Don't let go of the handlebar on that bike! Keep your dog on a leash! Hold on! Hold the line! When a challenge is given don't step back. Step up! Prvi kondicional Zapovedni način Pasivni oblik modalnih glagola (Inter)kulturni sadržaji: pravila učtivosti u skladu sa stepenom formalnosti i situacijom. How long does it take you to get to school?It takes me half an hour if I go by bus, but this week Dad's driving me to school, so it's taking me only half the time. Who's the teacher telling off? What are the police looking for? She's getting dressed for the party, isn't she? The children are dressed up for the celebration, aren't they? My parents have been married since 2002. Can you do a handstand/ a cartwheel/ a forward/backward roll/ a split/ a bridge? We've been able to use the application for over a year now. Teenagers don't watch TV as often as they used to. My neighbours have got a very big house with a swimming pool – they must be rich! Pavle can't be on holiday – I've just seen him! In Serbian tradition, if you hiccup, someone is talking about you. Plants die if they don't get enough water.						
--	---	--	--	--	--	--	--

	The novel/film is based on an oral folk story/a historic fact. The Present Simple Tense za izražavanje stalnih i uobičajenih radnji The Present Continuous Tense za izražavanje trenutnih i privremenih radnji. Razlike u upotrebi glagolskih oblika The Present Simple Tense i The Present Continuous Tense The Present Perfect Simple Tense za izražavanje radnji koje su počele u prošlosti i još uvek traju Nulti kondicional Pitanja sa prepozicionim glagolima Can za izražavanje sposobnosti u sadašnjosti Modalni glagoli za izvođenje zaključaka o sadašnjosti (must, can't, may...) Pasivni oblik glagola u prostim vremenima (Present Simple) Question tags (Inter)kulturalni sadržaji: porodični život; život u školi i u širem okruženju – nastavne i vannastavne aktivnosti; raspusti i putovanja; tradicija i običaji. It was very nice/kind of Nadja to help me with my homework. Nicholas did very well in his test – better than in the previous one! Lara was born in Canada, but her family moved to the USA two years ago. Which US state did they move to? Have you ever read this book? No, but I'd like to. Has Marco finished his exams yet? She has already had supper, hasn't she?						
--	--	--	--	--	--	--	--

	It's been ages since we last met, hasn't it? Everybody enjoyed themselves, didn't they? We've won! They've lost! Have the police been able to find the criminals who robbed the bank? When we looked up we could see the stars. I broke my glasses so I couldn't see the board at school. It was raining when I left home this morning. While we were watching TV, I fell asleep. Who were you talking to when I saw you at the party? What was Isaac Newton doing when he discovered the law of gravity? He was sitting in his garden when an apple fell on his head. I didn't use to like animals, but I do now. What kind of TV programmes did you use to watch when you were a child? Robin Hood used to take from the rich and give to the poor. The Indians didn't use to hunt with guns, they used to hunt with bows and arrows. The plane was late so we had to wait for ages. It was very warm so we didn't have to wear jumpers. Did you have to study hard for your maths test? I was given a lot of useful advice/information about the project. How many people were killed in the hurricane/flood/earthquake? How many homes were destroyed by the hurricane/flood/earthquake?						
--	--	--	--	--	--	--	--

	What was the deadliest hurricane/flood/earthquake? America was discovered in 1492. When was George Washington elected the first president of the United States? Peter I reigned as the last King of Serbia and as the first King of the Serbs, Croats and Slovenes. When was he proclaimed King of Serbia? Queen Elizabeth II has ruled Britain since 1952, when her father, King George VI, died. When was she crowned? "The Bridge on the Drina" was written by Ivo Andrić. Who was "Oliver Twist" written by? The Past Simple Tense pravičnih i nepravilnih glagola, sve upotrebe The Past Continuous Tense, sve upotrebe Kontrastiranje upotrebe i značenja glagolskih oblika The Past Simple Tense i The Past Continuous Tense The Present Perfect Simple Tense za izražavanje iskustava i radnji u neodređenoj prošlosti i sa ever, never, just, already, yet... Kontrastiranje upotrebe i značenja glagolskih oblika The Past Simple Tense i The Present Perfect Simple Tense Used to Could i was/were able to za izražavanje sposobnosti u prošlosti Pitanja sa Who/What/Which/Where/ When/Why... Pitanja sa prepozicionim glagolima Pasivni oblik glagola u prostim vremenima (Past Simple)						
--	---	--	--	--	--	--	--

	Question tags (Inter)kulturalni sadržaji: istorijski događaji, epohalna otkrića; važnije ličnosti iz prošlosti. I'm going to the dentist's/doctor's tomorrow morning. Anja is spending the weekend at her grandparents'. My auntie Sara is getting married next month. My mum's flying to Rome this afternoon. What time does her plane leave? The project will/could/may/might be finished by the end of the month. Will you be able to hand in your project in time? I hope the rain will stop soon! Look at the bright sky – it's going to be a lovely day today! The car's going to hit the child! We're going to miss the train! Mina's going to take the final exam at the end of term – I'm sure she'll pass it. I'll let you know as soon as I get the results! Let's cross that bridge when we come to it! The teacher will get angry if we don't finish our homework, won't he? If Nenad doesn't do any revision for his exam, he will get bad marks and fail it. I haven't heard from my cousins for ages – I'll text them to check if they're OK. What will happen if we don't stop polluting our planet? In Serbian tradition, if your left palm is itching, you will get money, but if it's the right one then you						
--	--	--	--	--	--	--	--

	will give money. The Present Continuous Tense za izražavanje unapred dogovorenih/isplaniranih radnji The Present Simple Tense za izražavanje budućih radnji koje su deo utvrđenih rasporeda/programa The Future Simple Tense za izražavanje odluka donetih u trenutku govora, obećanja i predviđanja na osnovu znanja, iskustva i verovanja Modalni glagoli za izražavanje verovatnoće: could/may/might Going to za izražavanje planova, namera i predviđanja na osnovu čulnih opažanja Vremenske zavisne rečenice za izražavanje budućnosti i odgovarajući veznici (when, after, before, as soon as...) Stative verbs (promise, believe, think, hope...) Pasivni oblik glagola u prostim vremenima (Future Simple) Question tags Will be able to za izražavanje sposobnosti u budućnosti (Inter)kulturalni sadržaji: pravila učtivosti u skladu sa stepenom formalnosti i situacijom; tradicija i običaji. What's wrong/the matter with you? My knee/ankle hurts! / I've got a sore throat and a runny nose. That must be the flu. You need some medicine. Get well/better soon! What do you want to talk about? She's been very lonely since her best friend moved house last year. Why's Sara angry with						
--	--	--	--	--	--	--	--

	me? She might be jealous of you! He's disappointed with his test results. I'm (very) happy for you/about visiting my aunt in Dublin. My heart sank/ I was over the moon when I heard the news. My parents were very proud of me when I won the first prize. The cake smells/tastes delicious. Can I taste your pie? Teenagers aren't interested in reading the news. The children are not hungry enough to eat a whole pizza. I'm too tired to go out tonight. Stative verbs (be, want, need, have, hurt, feel, smell, taste...) Why don't we/you + infinitivna osnova glagola. Would like + imenica/infinitiv glagola. Upotreba pridevsko-predložkih izraza tired of / sick of / fed up with / bored with / disappointed with/by / happy for/about / angry with / proud of / interested in... The Present Simple / Past Simple / Present Perfect Simple Tense Modalni glagoli za izvođenje zaključaka o sadašnjosti (must, can't, may...) Pasivni oblik glagola u prostim vremenima (Present Simple, Present Perfect Simple, Past Simple, Future Simple) Zapovedni način Gerund/Infinitive too (adjective) to/(not) enough (adjective) to (Inter)kulturni sadržaji: mimika i gestikulacija;						
--	--	--	--	--	--	--	--

	interesovanja, hobi, zabava, razonoda, sport i rekreacija. Could you tell me the way to a nearby/the nearest station? The city hall is closer to/nearer the city centre than the cathedral. The Modern Art Museum is the farthest from the centre. They built their home in a forest on a mountain, among pine trees. We put up our tent on a campsite by the lake, and we slept under the stars. They went sledging down the steep hills. We often go for long walks along the river bank. You mustn't go across this road here. The children were running past/through/around the park. The plane was flying high above the clouds. I placed the speakers right against the wall. Can you wait outside/inside? The cat jumped onto/off the roof/over the wall and into the garden. Yuri Gagarin was the first human being to travel into space. How can I find these places on the map? Canada is north of, and Mexico is south of the United States. The UK is bordered to the south by the English Channel, which separates it from continental Europe, to the east by the North Sea and to the west by the Irish Sea and the Atlantic Ocean. Tara Mountain is located in western Serbia, while the Djerdap Gorge is						
--	--	--	--	--	--	--	--

	situated in eastern Serbia. It's on the tip of my tongue! I wrote off the top of my head. Predlozi za izražavanje položaja i prostornih odnosa: in front of, behind, between, opposite, along, above, against... Predlozi sa glagolima kretanja: onto, into... Predložki izrazi sa imenicama za označavanje strana sveta: north of, south of, to the south, to the west... Pridevi izvedeni od imenica za označavanje strana sveta: western, eastern... Komparativ i superlativ prideva Zapovedni način Pasivni oblik glagola u prostim vremenima (Present Simple, Present Perfect Simple, Past Simple, Future Simple) Upotreba/izostavljanje određenog člana sa osnovnim geografskim pojmovima (nazivima gradova, država, reka, planina, mora, okeana...) (Inter)kulturni sadržaji: javni prostor; tipičan izgled mesta; geografske karakteristike naše zemlje i zemalja govornog područja ciljnog jezika; idiomatska/metaforička upotreba predložkih izraza. The head teacher ordered us not to use our mobile phones in class. They must be put away before the beginning of class. What are the rules about using cell phones in your school? The local council warned the people not to pollute the river. My parents told me not to leave the house without						
--	--	--	--	--	--	--	--

	their permission. The animals mustn't be disturbed. Don't let the children feed them! The teams cannot have more than 11 players on the field during a match. The new Spiderman film is rated 12. This means we're allowed to watch it. We're not allowed to talk during the performance. Don't go near Ljubica. She's got chicken pox. Look out! There's a car coming! Watch out! The floor/staircase/pavement is slippery. Be careful. You could burn yourself. Take care in the sun. You may/might get sunburnt. Keep off the grass! No entry! We should say good-bye now! Zapovedni način Modalni glagoli i glagolski oblici za izražavanje dozvole, zabrane, pravila ponašanja i prisustvo/odsustvo obaveze: can/can't, must/mustn't, should/shouldn't, have to/don't/doesn't have to, had to/didn't have to, (not to) be allowed to Modalni glagoli za izražavanje verovatnoće: could/may/might Let/Make + infinitivna osnova glagola Indirektne naredbe i molbe Pasivni oblik glagola u kombinaciji sa modalnim glagolima (Inter)kulturni sadržaji: ponašanje u kući, školi i na javnim mestima; značenje znakova i simbola. That's your parents' car, isn't it? These are my sunglasses,						
--	---	--	--	--	--	--	--

	aren't they? Is that Lazar's phone? I'm not sure, it could be Sanja's. This can't be my book, it must be yours; I left mine at home. Saksonski genitiv sa imenicom u jednini i množini (pravilna i nepravilna množina) – my friend's/ friends'/ children's books Prisvojne zamenice mine, yours... Pitanja sa Whose Modalni glagoli za izvođenje zaključaka o sadašnjosti (must, can't, may...) Question tags (Inter)kulturni sadržaji: odnos prema svojoj i tuđoj imovini. My most/least favourite outdoor/indoor activity is... Masha enjoys outdoor swimming, doesn't she? She can't be keen on skiing, she doesn't like winter sports. My sister prefers vanilla to chocolate ice-cream / traditional shopping to online shopping / downloading music to buying CDs. Which one do you prefer? It's not my cup of tea! Pridevsko-predložke fraze – interested in, good/bad at, crazy about, keen on... Glagoli like/love/hate/enjoy/prefer /can't stand + glagolska imenica Pitanja sa What, Who, Why, Which... Modalni glagoli za izvođenje zaključaka o sadašnjosti (must, can't, may...) Question tags (Inter)kulturni sadržaji: umetnost, književnost za mlade, strip, muzika, film, sport. I don't think that						
--	--	--	--	--	--	--	--

	mobile phones should be banned in schools. / In my opinion, students should be allowed to use cell phones in school for safety reasons. What do you think? What's your opinion? Who do you think will win/lose the match? What do you mean by that? They must/can't be rich/poor/famous... I agree/disagree with you on that! Stative verbs (think, like, agree, believe, mean...) Pitanja sa What, Why, How... Modalni glagoli za izvođenje zaključaka o sadašnjosti (must, can't, may...) Pasivni oblik glagola u prostim vremenima (Present Simple, Past Simple, Future Simple) Pasivni oblik modalnih glagola (Inter)kulturni sadržaji: poštovanje osnovnih normi učtivosti u komunikaciji sa vršnjacima i odraslima What's the population of Belgrade? It's nearly 1.7 million people. It lies 116.75 metres above sea level. The Dead Sea is the world's lowest point of land at 423 metres below sea level. What's the height of the world's tallest building? It's a skyscraper in Dubai that reaches 829.8 m. My mum works on the 15th floor of a 29-storey building. What's the length of the world's longest river? It's the Nile in Africa, and it's 6,853 km (4,258 miles) long.						
--	---	--	--	--	--	--	--

	What's the weight of the world's heaviest animal? It's the blue whale, and it weighs about 200 tonnes. What are the length, width and depth of the pool? It's 6 metres long, 4 metres wide and 2 metres deep. What's its size? Its area is 24 square metres. What's the size of the image? It's 29.6 KB. How much do these apples weigh? They're almost two and a half kilos/five and a half pounds. We need only 2 loaves of bread for the party. That's a bargain! This costs a lot! They gave us a lot of useful advice/information. I heard some amazing news this morning. How much homework did you have last night? We've got fewer subjects/ less homework this year. Neda got full marks in her test – ten out of ten! Osnovni brojevi preko 1000 Nebrojive imenice: information, advice, news, homework... Gradenje imenica za izražavanje dimenzija: high-height, long-length, deep-depth, wide-width... (Inter)kulturni sadržaji: društveno okruženje; valute ciljnih kultura; pravopisne konvencije pri razdvajanju hiljada, kao i celih od decimalnih brojeva; konvencije u izgovoru decimalnih brojeva; metrički i nemetrički sistem mernih jedinica.						
--	--	--	--	--	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: српски језик, географија, историја, ликовна и музичка култура, информатика, час одељењског старешине, верска настава и грађанско васпитање, физичко и здравствено васпитање....

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ: кроз све наставне теме, настава страног језика у свим разредима повезана је са свим предметима који се уче у основној школи

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Диференцирани задаци кроз уџбеник и радну свеску који се користи у настави; израда програма ИОП 3 за надарене ученике
Најефикасније методе и облици рада	демонстрација; -кооперативно; -интеракција. -дијалог; -игра; -индивидуално. - фронтално -групни рад -материјал са интернета; - е-уџбеник
Избор наставних средстава	У свим разредима користе се уџбенички комплети „English Plus“, друго издање, издавачке куће „Нови Логос“
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	/
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Дозвољавање напредовања по сопственом темпу; рад на добрим особинама ученика; безбедна средина; самоевалуација; развијање креативности; награда и казна
Могући застоји у раду	/
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности	/
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	Напредовање ученика прати се по темама; критеријуми за праћење: активност на часу, уредност при изради домаћих задатака, усвајање граматике и вокабулара, способност разумевања и преношења поруке, медијација
Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса	/

Стандарди образовних постигнућа за крај основног образовања налазе се у школском програму за осми разред.

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

Разред: 7.

Годишњи фонд часова: 36

Циљ: Циљ наставе и учења ликовне културе је да ученик развија визуелно опажање ,стваралачко мишљење и естетске критеријуме како би био оспособљен за визуелну комуникацију и креативно решавање проблема,као и одговоран однос према наслеђу визуелне културе свог и других народа

Тема Број часова по теми	Садржаји	Исходи	Начин остваривања исхода			Начин провере остварености исхода	Међупредметне компетенције
			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника		
1. Композиција и простор(26)	Пропорције,пропорције главе.Пропорције тела.Перспектива,Контраст,Равнотежа, Понављање и степеновање облика у простору,Композиција,врсте композиција.Композиција линија облика и боја.Боје и емоције.Аутопортрет,селфи.Анимација .Дигитална фотографија	– користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања; – изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију; – обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама, перспективи и композицији; – користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха;	Монолошка,дијалогска,интерактивна,разговор,тражење одговора путем реалне ситуације. Индивидуални,фронтални и рад у пару Цртачки и сликарски прибор,дигитални видео и апликације,уметничке фотографије.Рад са подацима и информацијама	Прати упутства наставника,разговара,коментарише,црта,слискицира,синтезира,искуства,креира,утврђује нова сазнања	Мотивише, даје упутства,класификује,информише, подстиче кривност код ученика.имплементира,оплементује дечији свет маште	Естетска анализа приоритетне области Практичан рад ученика по нивоима постигнућа могућности и склоности Дискусија Естетска анализа процеса реализације	Компетенција за учење .Сарадња,Комуникација.Дигитална компетенција Решавање проблема Естетичка компетенција
2.Комуникација(6)	Уметност покрета игре и звука,Теме у уметности	– користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања; – користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке	Монолошка,дијалогска,интерактивна,разговор,тражење одговора путем реалне ситуације. Индивидуални,фронтални и рад у пару Цртачки прибор,дигитални	Прати упутства наставника,разговара,коментарише,црта,слика и	Мотивише, даје упутства,класификује,информише, подстиче кривност	Естетска анализа приоритетне области Практичан рад ученика по нивоима	Компетенција за учење Дигитална компетенција Решавање проблема Естетичка

		и информације као подстицај за стваралачки рад; – разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности – уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; – изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имажинацију;	видо и апликације, уметничке фотографије	скицира, с интетише искуства, креира, утврђује нова сазнања	код ученика. имплицира, оплемењује ученички свет маште. Помаже код изградње сопственог ликовног израза и аутентичног стживљаја	постигнућа могућности и склоности Дискусија Естетска анализа процеса реализације	компетенција
3. Уметност око нас(4)	Уметност око нас. Уметничка занимања и производи. Савремена технологија и уметност	– користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања; – користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – прави, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама повезујући кључне текстуалне податке и визуелне информације; – представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно; – предложи идеје за уметничку рециклажу, хуманитарне акције кроз ликовно стваралаштво или обилазак места и установа културе; – разматра своја интересовања и	Монолошка, дијалошка, интерактивна, разговор, тражење одговора путем реалне ситуације. Индивидуални, фронтални и рад у пару Цртачки, вајарски и сликарски прибор и материјали, дигитални видео и апликације, уметничке фотографије	Прати упутства наставника, разговара, коментарише, црта, слика и скицира, с интетише искуства, креира, утврђује нова сазнања	Мотивише, даје упутства, класификује, информише, подстиче креативном ишљење код ученика. имплицира, оплемењује дечији свет маште	Естетска анализа приоритетне области Практичан рад ученика по нивоима достигнућа могућности и склоности Дискусија Естетска анализа процеса реализације	Компетенција за учење Дигитална компетенција Решавање проблема Естетичка компетенција. Рад са подацима и информацијама

		могућности у односу на занимања у визуелним уметностима. – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију					
--	--	--	--	--	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Српски језик и књижевност, историја, информатика и рачунарство...

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ: Културно наслеђе Срба и другог народа кроз историју народа и језичке културе

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Индивидуална карактеристике, моторичке способности и релевантне чи усвојеног програма ликовне културе 4 разреда
Најефикасније методе и облици рада	Интерактивна, Монолошка, дијалогска и рад у пару или мањој групи
Избор наставних средстава	Цртачки, сликарски, вајарски прибор и материјали
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	Локалитет села и историјско поднебље
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Особена потреба наставника да ученик добије повратну информацију о с постицајно биће за развој-
Могући застоји у раду	Развој моторике и социолошки аспекти.
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности	Прилагођавање програма и времену индивидуалном процесу реализације практичног рада.
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	На сваком часу, кроз практичан рад и естетску анализу
Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса	Развијање креативне атмосфере у школи и неговање колективне свести с позитивним рефлексима од сваког појединца.

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: Ликовна култура

Разред: 7.

Назив наставне теме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
1. Композиција и простор	ЛИК.ОО.О.1.1.-Ученици повезују и користе у раду материјале и прибор са традиционалним техникама,	ЛИК.ОО.С.1.1.-Ученици објашњавају примену елемената и принципа у компоновању визуелних уметности.	ЛИК.ОО.Н.1.1.-Ученици тумаче значај кључних карактеристика епохе, стила, правца или покрета у визуелним уметностима.
2. Комуникација	ЛИК.ОО.О.1.2.-бирају и описују медиј и одговарајућу технику/апликацију којом најефикасније могу да изразе своја запажања, идеје и имагинацију.	ЛИК.ОО.С.1.2.- Испољавају одговоран однос када објашњавају комуникативну функцију визуелних уметности и утицај на друштво и појединце.	ЛИК.ОО.Н.1.2.- Повезују водеће уметнике и њихова најпознатија дела смештајући их у епоху или друштвени контекст.
3. Уметност око нас	ЛИК.ОО.О.1.3.-Разматрају значај занимања у визуелним уметностима и утицај визуелне уметности на развој локалне и шире заједнице. ЛИК.ОО.О.2.1.-Ученици истражују и примењују у стваралачком раду изражајне могућности традиционалних материјала, алата, техника и савремених уређаја који се користе за обликовање визуелних садржаја. ЛИК.ОО.О.2.2.- Обликују ликовне радове од рециклираних материјала, употребљених предмета и амбалаже. ЛИК.ОО.О.2.3.-Повезују уметничка занимања са продуктом/делом визуелних уметности који уочавају у различитим ситуацијама.	ЛИК.ОО.С.1.3,- Објашњавају која искуства, садржаје и естетске доживљаје имају као подстицај за развијање креативних идеја. ЛИК.ОО.С.1.4.-Објашњавају значај визуелних уметности, археолошког локалитета, музеја и експоната за културни идентитет, лични развој, као и развој локалне и шире заједнице. ЛИК.ОО.С.2.1.-Ученици плански примењују основна знања о материјалима, медијима, техникама, ликовним елементима, принципима, пропорцијама и плановима приликом обликовања ликовних радова.	ЛИК.ОО.Н.1.3. Процењују и наводе повезаност визуелне уметности, науке и других врста уметности. ЛИК.ОО.Н.2.1.-.Ученици анализирају форму и садржај уметничког дела према одабраним критеријумима, користе релевантне изворе за истраживање и селектовање података и информација на матерњем и страном језику. ЛИК.ОО.Н.2.2.- Смишљају једноставне интердисциплинарне пројекте који обједињују различите врсте уметности или уметност и науку.
	ЛИК.ОО.О.3.1.-Ученици изражавају своје идеје, доживљаје, осећања и машту, мотиве и поруке користећи различита средства и технике	ЛИК.ОО.С.2.2.-Препознају улогу и вредности визуелне уметности као саставни део свакодневног живота, нарочито као средство	

визуелних уметности.

ЛИК.ОО.О.3.2.-Указују на улогу визуелне уметности у очувању животне средине у различитим животним и радним ситуацијама.

комуникације и као изражавање позитивне поруке која мотивише друге.

ЛИК.ОО.С.2.3.-Препознају и представљају појаве са којима се свакодневно срећу користећи начела компоновања док стварају ликовне радове. ЛИК.ОО.С.2.4.-Самостално истражују различите изворе информација или наслеђе културе и користе одабрани појам, текст, визуелне, аудитивне и аудио-визуелне информације као подстицај за стварање оригиналног ликовног рада.

ЛИК.ОО.С.2.5.-Истражују самостално или у сарадњи са другима културне ресурсе у локалној и широј заједници.

ЛИК.ОО.Н.3.1.-Ученици разумеју специфичности као и сличности различитих уметничких дисциплина.

ЛИК.ОО.Н.3.2.-Активно траже места и изворе где могу додатно проширити знања и интересовања и развијати своје вештине.

ЛИК.ОО.Н.3.3.Прате и посећују догађаје културе у заједници, подстичу друге да се укључе у културни и уметнички живот заједнице или као публика или као учесници.

ЛИК.ОО.С.3.1.-Ученици тумаче садржај ликовних дела, визуелних информација у свом раду и радовима других, уочавајући различита значења и идеје.

ЛИК.ОО.С.3.2.-Описују усмено свој рад, естетски доживљај уметничких дела, својства материјала, техника и принципа компоновања (дизајна), природу и урбану средину користећи јасне и примерене појмове и изразе.

ЛИК.ОО.С.3.3-Уважавају различитост у естетским доживљајима и начинима визуелног изражавања испољавајући разумевање и емпатију.

ЛИК.ОО.С.3.4. Активно и аргументовано, предлажу посете установама културе или уметничким манифестацијама, прате и посећују догађаје културе у заједници.

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

Разред: седми

Годишњи фонд часова: 36

Циљ: Циљ учења Музичке културе је да код ученика, развијајући интересовања за музичку уметност, стваралачко и критичко мишљење, естетске критеријуме, формира естетску перцепцију и музички укус, као и одговоран однос према очувању музичког наслеђа и култури свога и других народа.

Тема Број часова по теми	Садржаји	Исходи	Начин остваривања исхода			Начин провере остварености исхода
			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника	
ЧОВЕК И МУЗИКА	Барок Рођење опере Клаудио Монтеверди Облици вокално-инструменталне музике (ораторијум, кантата) Инструментална музика: солистичко, камерно и оркестарско музицирање Инструментални облици: свита, концертто гросо Антонио Вивалди, Јохан Себастијан Бах и Георг Фридрих Хендл Класицизам Појам сонате и симфоније Жанрови класичне музике —опера, црквени жанрови, симфонијска, концертантна, камерна (посебно гудачки квартет), солистичка музика Јозеф Хајдн, Волфганг Амадеус Моцарт и Лудвиг ван Бетовен Развој српске црквене музике	– препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку; – опише начин добијања тона код жичаних инструмената; – повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; – наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма; – уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму; – препозна инструмент или групу према врсти композиције у	дијалогска, монолошка, демонстративна Фронтални Индивидуални Рад у пару Групни рад Основна наставна средства су: клавир, комплет Орфовог инструментарија за све ученике, табла са линијским системима, квалитетни уређај за слушање музике, а пожељни су и компјутер, уређај за емитовање, Ди-ви-ди са пратећом опремом. Очигледна наставна средства	Слуша, пише, пева, анализира, одговара, дискутује, описује, свира, ствара, пројектује, анализира	Планира, предаје, објашњава, пише, пева, свира, прати, вреднује	Начин провере и оцене треба да подстиче ученика да напредује и активно учествује у свим видовима музичке активности. Постигнућа ученика ће се оцењивати усменом провером, краћим писаним проверама и провером практичног рада и уметничког и стваралачког ангажовања. Поред ових традиционалних начина оцењивања наставник ће користити и друге начине као што су: допринос ученика за време групног рада, израда

		оквиру датог музичког стила; – објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; – разликује музичке форме барока и класицизма; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма; – идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба; – изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина	су: слике појединачних инструмената, гудачког и симфонијског оркестра, слике страних и домаћих композитора и извођача, угледних и значајних посленика из области музичке уметности, квалитетни снимци примера			креативних задатака на задату тему, рад на пројекту (ученик даје решење за неки проблем и одговара на конкретне потребе), специфичне вештине
--	--	---	--	--	--	---

		кроз певање, свирање и покрет; – комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; – учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – учествује у школским приредбама и манифестацијама; – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; – понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; – критички просуђује утицај музике на здравље; – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво				
МУЗИЧКИ	Жичани: трзачки и гудачки					

ИНСТРУМЕНТИ	Градитељске школе Појам симфонијског оркестра Српски народни музички инструменти					
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	Елементи музичке изражајности: темпо, динамика, тонске боје различитих гласова и инструмената Слушање световне и духовне музике барока и класицизма Слушање вокалних, вокално-инструменталних и инструменталних композиција, домаћих и страних композитора Слушање дела традиционалне народне музике					
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	Певање песама по слуху и из нотног текста (солмизацијом) само-стално и у групи Певање песама у комбинацији са покретом Певање и свирање из нотног текста народних и уметничких композиција на инструментима Орфовог инструментарија и/или на другим инструментима Извођење једноставнијих музичких примера у вези са обрађеном темом Извођење (певање или свирање) једноставних ритмичких и мелодијских репрезентативних примера (одломака/тема) у стилу музике барока, класицизма					
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	Креирање покрета уз музику коју ученици изводе Креирање ритмичке пратње Реконструкција музичких догађаја у стилу барока и класицизма					

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Српски језик и књижевност, Историја, Страни језици, Математика, Биологија, Географија, Информатика и рачунарство, Верска настава, Грађанско васпитање

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ:

ИСТОРИЈА (биографије композитора, епохе у музици),

ВЕРСКА НАСТАВА (црквена музика),
ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО (гледање и прављење ПП презентација за час)
МАТЕМАТИКА (метрика, такт)

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Карактер, темперамент, брзина усвајања знања, ако је ученику неопходна помоћ и подршка увек је ту консултација са ПП службом. Као музички педагог тражим педагошки метод како ученика да заинтересујем и ангажујем да активно учествује у слободној активности. Ако је то ученик са развојним сметњама, укључујем циљане вежбе за изазове са којима се суочавају и остале ученике као подршка.
Најефикасније методе и облици рада	Методе: Дијалог, демонстрација, практичан рад Облици рада: Фронтални, Индивидуални, групни
Избор наставних средстава	Клавијер, компјутер, видео бим, Орфов инструментариј, посебно наручена дидактичка средства за наставу слободних активности, за што већи ангажман ученика кроз игру.
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	Сарадња са Музичком школом „Божидар Трудић“ из Смедеревске Паланке
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Посећивање представа и концерата, организовање истих, дата слобода ученицима за осмишљавање игара и корелација са осталим предметима
Могући застоји у раду	Трема, страх од јавног наступа, немотивисаност за предмет и његову практичну примену кроз живот, евентуални застоји у настави због пандемиолошке ситуације у свету и код нас.
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/специфичности	Темпо рада тече без специфичности, из разлога што су ученици на време обавештени више пута
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	Начин: Педагошка свеска, ПП служба, разговор с родитељима, разредним старешином Време: Од почетка наставе слободних активности Критеријуми: Активност на часовима, креативност, заинтересованост, интеракција, знање, ангажовање, самостално иступање и групни рад
Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса	Добра опремљеност школе која нам даје неизмерне могућности за рад

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА

Разред: СЕДМИ

Назив наставне теме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Теорија muzike	МУЗ.ОО.О.1.1. Примењују ноте, нотне вредности, ознаке за метар, динамику, темпо и остала изражајна средства музичке уметности. – МУЗ.ОО.О.1.2. Наводе кључне карактеристике одређеног музичког стила/правца (музичке форме, представнике и репрезентативна дела). – МУЗ.ОО.О.1.3. Дефинишу поделу инструмената према начину добијања звука и идентификују врсту инструмента према изгледу. – МУЗ.ОО.О.2.2. Изводе једноставну ритмичку пратњу коју су осмислили на ритмичким инструментима – МУЗ.ОО.О.2.3. Реагују покретима и изражавају се ликовним илустрацијама за време слушања музике. – МУЗ.ОО.О.3.1. Понашају се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама. – МУЗ.ОО.О.3.2. Контролишу координацију и моторику кроз свирање и покрет. – МУЗ.ОО.О.3.3. Усмено или писмено описују осећања и утисак о музичком делу. – МУЗ.ОО.О.3.4. Учествоју у припремању културних манифестација, испољавајући способност комуникације и сарадње са члановима тима. – МУЗ.ОО.О.3.5. Објашњавају важност очувања	– МУЗ.ОО.С.1.1. Користе музичку терминологију у тумачењу музичких појмова. – МУЗ.ОО.С.1.2. Представљају кључне карактеристике одређеног музичког стила/правца у контексту друштвеноисторијских прилика. – МУЗ.ОО.С.1.3. Повезују средства изражајног извођења са врстом, наменом и карактером композиције. – МУЗ.ОО.С.1.4. Тумаче коришћење инструмената, инструменталних група у музичком делу у односу на звучне специфичности и техничке могућности. – МУЗ.ОО.С.2.1. Разумеју улогу и место музике у народним обредима и обичајима свог и других народа. – МУЗ.ОО.С.2.3. Препознају инструмент или групу у музичкој композицији. – МУЗ.ОО.С.2.4. Именују композиције различитих стилова и жанрова. – МУЗ.ОО.С.2.5. Изражавају доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност). – МУЗ.ОО.С.2.6. Импровизују једноставну мелодију и ритмичку пратњу користећи тело као инструмент. – МУЗ.ОО.С.3.1. Примењују и контролишу технику певања (држање тела, дисање, говорни апарат, дикција, артикулација). – МУЗ.ОО.С.3.2. Учешћем у групном	– МУЗ.ОО.Н.1.1. Анализирају нотни текст (музички метар, тоналитет, темпо, динамику, ритмичке фигуре, ознаке за изражајно извођење) у циљу тумачења музичког дела. – МУЗ.ОО.Н.1.2. Анализирају извођачке и техничке могућности инструмената у музичком делу, колористику и боју тона, висину и покретљивост/ виртуозност. – МУЗ.ОО.Н.1.3. Представљају начин повезаности музике (тематски, стилски, жанровски и сл.) са другим уметностима и областима ван уметности (књижевност, сценски покрет, ликовна уметност, религија, историја, медицина, спорт...). – МУЗ.ОО.Н.1.4. Користе могућности ИКТ-а за самостално истраживање аудио и видео записа музичких емисија из живота композитора и израду презентација. – МУЗ.ОО.Н.2.2. Класификују избор музичких дела према тематском, литерарном или ликовном садржају. –

	музичког наслеђа.	музичирању испољавају и развијају толеранцију, самопоуздање, мултикултуралност, осећај припадности, поштовање различитости. – МУЗ.ОО.С.3.3. Критички просуђују о утицају музике и звукова из окружења на здравље. – МУЗ.ОО.С.3.4. Образлажу мишљење о музичком делу, усмено или писано.	МУЗ.ОО.Н.2.3. Комуницирају у групи импровизујући мање музичке целине гласом, мелодијским инструментом или покретом. – МУЗ.ОО.Н.3.1. Учествоју у креирању и реализацији културних манифестација, негујући тимску сарадњу и дајући критички осврт на изабране и/или изведене композиције.
--	-------------------	---	--

ПРЕДМЕТ: Историја

Разред: **седми**

Годишњи фонд часова: **72**

Циљ: Циљ учења историје је да ученик, изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности, стекне основна историјска знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историјском наслеђу, друштву и држави у којој живи.

Тема Број часова по теми	Садржаји	Исходи	Начин остваривања исхода			Начин провере остварености исхода	Међупредметне компетенције
			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника		
ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ (3)	Основне одлике, хронолошки и просторни оквири периода од Индустријске револуције до завршетка Првог светског рата. Историјски извори за изучавање периода од Индустријске револуције до завршетка Првог светског рата и	– доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; – изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; – уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; – сагледа значај и улогу истакнутих личности у	- Монолошко - дијалогска метода, - демонстративна метода, - илустративна метода, - текстуална уџбеник, школски историјски атлас, историјске зидне карте, пројектор, ЦД, интернет,	- Активно слуша - Упознаје нове наставне садржаје - Препознаје и именује историјске појмове и догађаје - Наводи и понавља, - дефинише	Одређује садржаје за реализацију циљева и исхода Организује и реализује наставни час Објашњава, обавештава, предлаже и подстиче Мисаоно активира и подстиче	Усмена провера, писмена провера, вршњачко оцењивање Израда пројекта	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема

	њихова сазнајна вредност (материјални, писани, аудио и визуелни).	датом историјском контексту; – наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; – препознаје основне карактеристике различитих идеологија; – анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; – уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; – уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; – препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); – анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; – пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; – приказује на историјској карти динамику	литература, фронтални, индивидуални, групни, исраживачки	и закључује Предлаже, дискутује Истражује,	ученике Прати ток ученичких активности на часу Процењује рад ученика и сопствени рад		
ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА (до средине ХИХ века) (24)	Индустријска револуција (парна машина и њена примена; промене у друштву – јачање грађанске и појава радничке класе). Политичке револуције (узроци, последице и обележја, европске монархије уочи револуција, просветитељске идеје, примери америчке и француске револуције; појмови уставности и поделе власти, Декларација о правима човека и грађанина, укидање феудализма). Наполеоново доба (Наполеонова владавина, ратови, тековине, Бечки конгрес). Свакодневни живот и култура (промене у начину живота). Источно питање и балкански народи (политика великих сила, борба						

	балканских народа за ослобођење). Живот Срба под османском и хабзбуршком влашћу. Српска револуција 1804–1835 (основна обележја, ток Првог и Другог српског устанка, последице и значај). Развој модерне српске државе (аутономија Кнежевине Србије, успостава државе, оснивање образовних и културних установа). Црна Гора у доба владичанства (основна обележја државног и друштвеног уређења). Истакнуте личности: Џејмс Ват, Волтер, Катарина ИИ, Марија Терезија, Робеспјер, Наполеон Бонапарта, вожд Карађорђе, кнез Милош, кнегиња Љубица, Доситеј Обрадовић, Вук Караџић, прота Матеја Ненадовић, Петар И и Петар ИИ Петровић Његош, Сава	различитих историјских појава и промена у новом веку; – уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; – пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; – повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским конткарактеристикелошки, политички, друштвени, културни); – пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; – анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; – уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; – уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; – употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању;					
--	---	--	--	--	--	--	--

	Текелија, митрополит Стефан Стратимировић.	– презентује, самостално или у групи, резултате елементарног					
ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ ХИХ ВЕКА (31)	Рађање модерних држава, међународни односи и кризе (револуције 1848/49 – „пролеће народа”, политичке идеје, настанак модерне Италије и Немачке, успон САД и грађански рат, борба за колоније у Африци и Азији, Персија, Индија, Кина, опадање Османског царства). Промене у привреди, друштву и култури (Друга индустријска револуција, људска права и слободе – право гласа, укидање робовласништва, положај деце и жена; култура, наука, образовање, свакодневни живот). Кнежевина и Краљевина Србија и њено окружење (развој државних установа и политичког живота, унутрашња и спољна политика, међународно признање – Берлински конгрес;	истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; – упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; – раздваја битно од небитног у историјској нарацији; – препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; – идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.					

	културна и просветна политика, свакодневни живот; положај Срба под хабзбуршком и османском влашћу). Истакнуте личности: Ђузеппе Гарибалди, Ото фон Бизмарк, Наполеон III, краљица Викторија, Абрахам Линколн, Карл Маркс, браћа Лимијер, Алфред Нобел, кнез Александар Карађорђевић, кнез Михаило, краљ Милан, краљица Наталија и краљ Александар Обреновић, књаз Никола Петровић, Илија Гарашанин, Јован Ристић, Никола Пашић, Стојан Новаковић, патријарх Јосиф Рајачић, Катарина Ивановић, Светозар Милетић, Бењамин Калај, Алекса Шантић.						
ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА (14)	Међународни односи и кризе (формирање савеза, сукоби око колонија, Руско-јапански рат, Мароканска криза, Анексиона криза,						

	Либијски рат, балкански ратови). Култура, наука и свакодневни живот (Светска изложба у Паризу, примена научних достигнућа, положај жена). Краљевина Србија и њено окружење (Мајски преврат, политички живот, унутрашња и спољна политика; појава југословенства, наука, култура, свакодневни живот, положај Срба под аустроугарском и османском влашћу, Црна Гора – доношење устава, проглашење краљевине; учешће Србије и Црне Горе у балканским ратовима). Велики рат (узроци и повод, савезништва и фронтови, Србија и Црна Гора у рату; преломнице, ток и последице рата; аспекти рата – технологија рата, пропаганда, губици и жртве, глад и епидемије; човек у рату – живот у позадини и на фронту; живот под окупацијом и у						
--	--	--	--	--	--	--	--

	избеглиштву; Велики рат у сећању). Истакнуте личности: Алберт Ајнштајн, Пјер и Марија Кири, Сигмунд Фројд, Михајло Пупин, Никола Тесла, Хенри Форд, Вилхелм ИИ, Николај ИИ Романов, Вудро Вилсон, краљ Петар и престолонаследник Александар Карађорђевић, Јован Цвијић, Надежда Петровић, Арчибалд Рајс, Милунка Савић, Флора Сендс, Радомир Путник, Степа Степановић, Живојин Мишић, Петар Бојовић, Јанко Вукотић, Драгутин Димитријевић Апис.						
--	--	--	--	--	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Српски језик и књижевност, Географија, Ликовна култура, Верска настава, Грађанско васпитање

Међупредметно повезивање:

Географија: Географски утицај револуција и рата на обликовање нових граница и политичких ентитета. Проучавање топографије Балкана у 19. веку и утицаја ратова на миграције и промене граница.

Српски језик: Читање народних песама о Карађорђу и Милошу Обреновићу; анализа просветитељских идеја у књижевности.

Ликовна култура: Израда плаката на тему слободе и правде, анализа портрета револуционара.

Музичка култура: Извођење и слушање народних песама из времена устанка, као и родољубивих песама.

Грађанско васпитање: Разумевање идеја слободе, једнакости и грађанских права кроз историјске контексте.

Верска настава: Улога цркве у очувању националног идентитета током Отоманске власти, значај вере у борби за слободу (нпр. свештеници као вође народа).

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Специфичне потребе ученика петог разреда на часовима историје проистичу из њихове развојне доби, претходног знања, интересовања и индивидуалних разлика. У овом узрасту ученици први пут систематски улазе у свет историје као научне дисциплине, што захтева посебан приступ у настави. Њихове потребе уважавам кроз развијање осећаја за временску димензију, визуелизацију и конкретне примере, активно учење и уважавање разлика у темпу и стилу учења.
Најефикасније методе и облици рада	Коришћење мултимедијалних садржаја, интерактивне игре и квизови, групни рад и дискусије, додељивање истраживачких задатака, редовно понављање и повезивање градива.
Избор наставних средстава	Уџбеник, атласи, мултимедијални материјали, књиге и енциклопедије.
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	Историјски споменици и локалитети, локални музеји и збирке, сарадња са локалним установама и удружењима.
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Активно учење кроз игру и симулацију. Пројектна и тимска настава. Увођење савремених технологија. Теренска настава и учење ван учионице. Повезивање са савременим животом. Индивидуализација наставе.
Могући застоји у раду	Недостатак мотивације код ученика, преоптерећеност градивом, недовољно развијене вештине читања и разумевања, недостатак наставних средстава и услова за рад, пасивност ученика у настави, разлике у предзнању и интересовањима и емоционалне и социолошке баријере.
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/специфичности	Темпо рада на часовима историје у основној школи одређује се према узрасту ученика, сложености наставног садржаја и броју часова предвиђених планом и програмом. Он мора бити пажљиво усклађен како би омогућио квалитетно усвајање знања, развијање вештина и подстицање интересовања за предмет.
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	Време праћења на сваком часу, периодично, тематски и сумативно. Начин праћења - посматрање и бележење активности на часу, провера знања, самооцењивање и вршњачко оцењивање. Критеријуми за праћење напредовања - знање и разумевање садржаја, вештине и компетенције, однос према раду и предмету.
Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса	Просторни и материјално-технички услови школе, број ученика у одељењу, културни и друштвени контекст локалне заједнице.

Стандарди образовних постигнућа за крај 7 разреда

Општа предметна компетенција (ОПК)

Ученици учењем историје: стичу знања о прошлости и садашњости и развијају вештине и ставове; оспособљавају се да ефикасно и одговорно комуницирају о историјским и другим темама у различитим ситуацијама школског и ваншколског окружења; развијају основне аналитичке вештине неопходне за критичко сагледавање савременог света, његових историјских корена и актуелних цивилизацијских токова. Настава историје омогућава ученицима: овладавање основним научним принципима у истраживању и њиховој даљој примени у различитим ситуацијама, као и да, посредством специфичних историјских знања и вештина,

комуникације на матерњем, али и употребом страних језика, пре свега у претраживању извора и информација на интернету, развијају лични и групне идентитете (национални, државни, европски). Настава и учење историје припрема ученике за одговорно учешће у демократском друштву брзих политичко-социјалних, технолошких и економских промена, оспособљава их да самостално, као и кроз удруживање и сарадњу, развијају способност комуникације и да на креативан и предузимљив начин доприносе да се, у складу са узрастом, одговори на савремене изазове на локалном, регионалном, европском и глобалном нивоу. Учење историје: омогућава упознавање са историјским и савременим променама и изградњу историјске свести утемељене у резултатима историјске науке; подстиче изградњу демократских вредности које подразумевају поштовање људских права, исказивање иницијативе и проактивног приступа у унапређивању интеркултуралног дијалога и сарадње, одговорног односа према разноврсној културно- историјској баштини, као и толерантности према другачијим ставовима и погледима на свет.

Основни ниво

Специфична предметна компетенција 1 (СПК1)

Ученици: користе основне појмове из историје цивилизације у излагању историјске наратије у образовном и свакодневном контексту; издвајају и описују кључне појаве, догађаје, процесе и личности из прошлости и садашњости и повезују их са временским и просторним оквирима; именују раздобља прошлости, историјске периоде и уређују их према хронолошком редоследу; показују историјски простор на историјској карти; разликују узроке од последица кључних догађаја; објашњавају значај научних открића, технолошких изума и уметничких дела за развој цивилизације.

Специфична предметна компетенција 2 (СПК2)

Ученици класификују историјске изворе и описују њихову улогу у реконструкцији прошлости; користе различите историјске и друге изворе информација у елементарном истраживању; издвајају, у изворима информација, податке који су кључни за тему на којој раде; читају податке са карте, из графикана и табела; препознају стереотипе, пропаганду и манипулацију у изворима; откривају различите погледе, вишеструке перспективе на исти догађај, појаву или личност; идентификују историјске теме у уметничким и књижевним делима.

Специфична предметна компетенција 3 (СПК3)

Ученици разумеју различита значења појма историја и објашњавају повезаност историје са другим наукама и резултатима њиховог изучавања; препознају историјске корене у савременим друштвеним појавама и институцијама; познају историјски развој људских права и објашњавају кључне појаве, догађаје и процесе као и улогу личности у њиховом развоју; објашњавају значај културно-историјског наслеђа и савремене историјске културе за формирање личног и групних идентитета; издвајају репрезентативне примере културно-историјског наслеђа сопственог и других народа; учествују у активностима чији је циљ неговање сећања на значајне личности, појаве и догађаје, као и очување културне баштине у непосредном окружењу.

Исходи образовног циклуса (ИОЦ) – за крај првог циклуса обавезног образовања:

Основни ниво		
СПК 1	СПК 2	СПК 3
<i>Ученици:</i>	<i>Ученици:</i>	<i>Ученици:</i>
– ИСТ.ОО.О.1.1. Именују основне појмове историјске науке и појмове из историје цивилизације и повезују их са описима њиховог значења. – ИСТ.ОО.О.1.2. Користе основне појмове историјске науке и појмове из историје цивилизације у излагању историјске наратије, у дискусији, дијалогу или дебати о историјским темама уз уважавање мишљења саговорника. – ИСТ.ОО.О.1.3. Разликују и именују основне временске одреднице и наводе раздобља прошлости и историјске периоде према хронолошком редоследу. – ИСТ.ОО.О.1.4. Смештају годину у одговарајућу деценију, век, миленијум, еру, а појаву, догађај и личност у одговарајући историјски период или век и рачунају временску удаљеност између догађаја.	– ИСТ.ОО.О.2.1. Именују историјске изворе према основној подели и наводе њихову улогу у реконструкцији прошлости. – ИСТ.ОО.О.2.2. Прикупљају информације из различитих извора и издвајају кључне податке у вези са одређеном темом. – ИСТ.ОО.О.2.3. Проналазе и читају једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте (наведена легенда), табеле и/или графикана. – ИСТ.ОО.О.2.4. Препознају и описују пристрасности, стереотипе или пропаганду у садржајима извора и/или њиховом тумачењу.	– ИСТ.ОО.О.3.1. Разликују историју као науку, наставни предмет и раздобље прошлости и објашњавају повезаност историје са другим наставним предметима. – ИСТ.ОО.О.3.2. Препознају на карактеристичним примерима историјске корене у савременим друштвеним појавама и институцијама. – ИСТ.ОО.О.3.3. Наводе и објашњавају значај кључних појава, догађаја, процеса и личности за развој људских права и друштва заснованог на њиховом поштовању. – ИСТ.ОО.О.3.4. Препознају и описују утицај различитих врста манипулација на појединце, групе и друштво у прошлости и садашњости.

– ИСТ.ОО.О.1.5. Наводе и описују кључне појаве, догађаје, процесе и личности из националне и опште историје. – ИСТ.ОО.О.1.6. Лоцирају на историјској карти простор одигравања појава, процеса и догађаја из националне и опште историје. – ИСТ.ОО.О.1.7. Разликују узроке од последица и описују их на примерима кључних појава, догађаја и процеса из националне и/или опште историје. – ИСТ.ОО.О.1.8. Наводе кључне научно- технолошке изуме и уметничка дела и објашњавају њихов значај за развој цивилизације.	– ИСТ.ОО.О.2.5. Пореде различите изворе о истој историјској појави, догађају и/ или личности и идентификују сличности и разлике у њиховом представљању и/ или интерпретацији. – ИСТ.ОО.О.2.6. Препознају историјске теме у књижевним и уметничким делима и идентификују сличности и разлике у њиховој научној и уметничкој интерпретацији.	– ИСТ.ОО.О.3.5. Наводе и примерима илуструју културно-историјско наслеђе сопственог и других народа. – ИСТ.ОО.О.3.6. Препознају и описују утицај културно-историјске баштине на изградњу идентитета. – ИСТ.ОО.О.3.7. Објашњавају на карактеристичним примерима значај неговања сећања на кључне личности, догађаје и појаве из прошлости народа, државе и институција. – ИСТ.ОО.О.3.8. Учествоју у активностима посвећеним очувању културно-историјске баштине у свом окружењу.
--	--	---

Средњи ниво

Специфична предметна компетенција 1 (СПК1) Ученици издвајају специфичности појмова из историје цивилизације и повезују их са појмовима из других наставних предмета; објашњавају утицај кључних појава, догађаја, процеса и личности на развој друштва, државе, привреде и културе у прошлости и садашњости; повезују и објашњавају узроке и последице појава, догађаја и процеса у различитим историјским периодима; доводе у везу и објашњавају међусобни утицај географских карактеристика, друштвених и културних појава, уметничких и научно-технолошких достигнућа у националној и општој историји у различитим временским и просторним оквирима.
Специфична предметна компетенција 2 (СПК2) Специфична предметна компетенција 2 (СПК 2) Ученици: селекују и процењују историјске изворе и друге изворе информација према релевантности и сазнајној вредности за одређену тему; идентификују вишеструке перспективе на одређене историјске појаве, догађаје и процесе; уочавају сложеност појединих историјских појава и процеса; анализирају сличности и разлике у изворима који се односе на исту појаву, догађај или личност; доводе у везу стереотипе и пропаганду са историјским околностима у којима су настали; разликују митове, легенде и уметничке представе од историјских чињеница; планирају и спроводе истраживање на одређену тему; представљају резултате истраживања усмено, писано у различитим симболичким модалитетима уз коришћење дигиталних технологија.
Специфична предметна компетенција 3 (СПК3)

Исходи образовног циклуса (ИОЦ) – за крај првог циклуса обавезног образовања:

Средњи ниво		
СПК 1	СПК 2	СПК 3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
— ИСТ.ОО.С.1.1. Издвајају и описују специфичности основних појмова историјске науке и појмова из историје цивилизације. – ИСТ.ОО.С.1.2. Повезују основне појмове историјске науке и појмове из историје цивилизације са појмовима из других наставних предмета.	– ИСТ.ОО.С.2.1. Селекују историјске изворе према основној подели и повезују их са местима где се чувају. – ИСТ.ОО.С.2.2. Издвајају и процењују прикупљене информације са становишта релевантности и	– ИСТ.ОО.С.3.2. Дискутују или дебатују у различитим окружењима* о историјским и савременим темама уз уважавање разлика у становиштима и мишљењима других. – ИСТ.ОО.С.3.3. Илуструју, на примерима из

– ИСТ.ОО.С.1.3. Прецизно одређују којој деценији, веку, миленијуму и историјском периоду припада одређена личност, појава, догађај и процес. – ИСТ.ОО.С.1.4. Описују кључне карактеристике појава, догађаја, процеса и личности и објашњавају њихов утицај на развој друштва, државе, привреде и културе. – ИСТ.ОО.С.1.5. Препознају и лоцирају историјски простор на географској карти и на примерима описују како су одлике географског простора утицале на одређене историјске догађаје и процесе. – ИСТ.ОО.С.1.6. Објашњавају узроке и последице кључних појава, догађаја и процеса из националне и опште историје. – ИСТ.ОО.С.1.7. Доводе у међусобну везу друштвене, културне, научно-технолошке и уметничке појаве у националној и општој историји.	сазнајне вредности за одређену тему. – ИСТ.ОО.С.2.3. Разврставају историјске информације у различитим симболичким модалитетима према релевантности за тему истраживања. – ИСТ.ОО.С.2.4. Анализирају стереотипе, пропаганду и пристрасност у изворима доводећи их у везу са историјским контекстом. – ИСТ.ОО.С.2.5. Издвајају и анализирају сличности и разлике у изворима информација који се односе на исту историјску појаву, догађај или личност. – ИСТ.ОО.С.2.6. Разликују митове и легенде од историјских чињеница. – ИСТ.ОО.С.2.7. Разликују историјски наратив од уметничке представе о историјској личности, догађају, појави и процесу. – ИСТ.ОО.С.2.8. Планирају и спроводе истраживање одређеног историјског догађаја/појаве/личности. – ИСТ.ОО.С.2.9. Представљају резултате истраживања на различите начине и уз коришћење дигиталних технологија.	прошлости и садашњости, последице различитих врста манипулације на појединца, групе и друштво. – ИСТ.ОО.С.3.4. Идентификују улогу митова и легенди у изградњи идентитета. – ИСТ.ОО.С.3.5. Препознају значај локалне културне баштине у ширим цивилизацијским оквирима и учествују у њеном очувању и афирмацији. – ИСТ.ОО.С.3.6. Повезују културно- историјску и природну баштину са историјским и савременим контекстом и активно учествују у њиховом очувању.
---	---	--

Напредни ниво

Специфична предметна компетенција 1 (СПК1) Ученици: имају развијен речник појмова и користе га за објашњавање специфичности појмова из историје цивилизације као и у комуникацији у школском и ваншколском окружењу; процењују значај историјских појава, догађаја, процеса и личности и повезују их са одговарајућим хронолошким и просторним оквиром; анализирају повезаност појава, догађаја, процеса и личности из националне и опште историје и процењују значај те повезаности за развој друштва и државе у националним оквирима; формулишу аргументе и објашњавају узроке и последице промена које су кроз историју доживљавала друштва, државе, културе, привреда и народи; процењују утицај научно-технолошких и уметничких достигнућа на живот појединца и група у прошлости и садашњости.
Специфична предметна компетенција 2 (СПК2) Ученици: претражују изворе информација за одређену тему на матерњем и страном језику; критички просуђују историјске, али и савремене изворе информација, њихову садржину, веродостојност и поузданост; селекују и анализирају податке о догађају, појави, процесу, личности и постављају хипотезу; формулишу истраживачко питање и, у складу са његовом природом, бирају одговарајуће методолошке принципе историјске науке; доносе закључке и резултате представљају на различите начине – усмено, писано, табеларно, графички уз коришћење дигиталних технологија; реконструишу и приказују промене на историјско-географском простору поређењем историјских карата са савременим политичким картама; разликују научну од уметничке интерпретације историјског догађаја, појаве и/или личности.
Специфична предметна компетенција 3 (СПК3)

Исходи образовног циклуса (ИОЦ) – за крај првог циклуса обавезног образовања:

Напредни ниво

СПК 1	СПК 2	СПК 3
Ученици:	Ученици:	Ученици:
– ИСТ.ОО.Н.1.1. Наводе и објашњавају специфичности основних појмовима историјске науке и појмова из историје цивилизације, кључних појава, догађаја, процеса и личности из националне и опште историје. – ИСТ.ОО.Н.1.2. Повезују личности, појаве, догађаје и процесе и смештају их у прецизне хронолошке и/или просторне оквири. – ИСТ.ОО.Н.1.3. Процењују значај појава, догађаја, процеса и личности из националне и опште историје уз навођење специфичних детаља. – ИСТ.ОО.Н.1.4. Анализирају на карактеристичним примерима повезаност појава, догађаја, процеса и личности из националне историје са појавама, процесима, догађајима и личностима из опште историје и процењују значај те везе за државу и друштво у националном оквиру. – ИСТ.ОО.Н.1.5. Повезују појаве, догађаје и процесе са динамиком промена граница на одређеном простору у различитим историјским периодима. – ИСТ.ОО.Н.1.6. Аргументовано објашњавају, на примерима, узроке и последице промена које су кроз историју доживљавала друштва, државе, привреде, културе и народи. – ИСТ.ОО.Н.1.7. Повезују знања из историје са знањима из других наставних предмета при описивању и објашњавању научно-технолошких и уметничких достигнућа.	– ИСТ.ОО.Н.2.1. Анализирају значај историјских догађаја, појава, личности на основу мерилa вредности времена одигравања, а не на основу савременог контекста. – ИСТ.ОО.Н.2.2. Одређују из ког историјског периода и са ког географског простора потиче историјски извор када је текст извора непознат ученику, али су у њему наведене информације о особинама периода или географског простора. – ИСТ.ОО.Н.2.3. Реконструишу промене на историјско-географском простору поређењем савремених политичких карата са историјским картама других периода. – ИСТ.ОО.Н.2.4. Постављају хипотезу о разлозима за појаву разлика у тумачењима исте историјске појаве, догађаја или личности у различитим изворима информација. – ИСТ.ОО.Н.2.5. Издвајају и наводе разлике у научној и уметничкој интерпретацији књижевног или уметничког дела.	– ИСТ.ОО.Н.3.1. Образлажу у различитим ситуацијама (околностима, контекстима) улогу и значај историјске науке за разумевање развоја друштва и његових савремених токова. – ИСТ.ОО.Н.3.2. Образлажу значај цивилизацијских тековина за развој хуманистичког, демократског, инклузивног друштва заснованог на поштовању различитости и интеркултуралности. – ИСТ.ОО.Н.3.3. Анализирају и приказују развој савремених друштвених појава и/или институција током прошлости и садашњости и наводе промене које су уочили. – ИСТ.ОО.Н.3.4. Изражавају и представљају ставове, засноване на научним аргументима, који се супротстављају различитим видовима манипулације.* – ИСТ.ОО.Н.3.5. Објашњавају и представљају значај научних достигнућа и уметничких дела у грађењу идентитета. – ИСТ.ОО.Н.3.6. Покрећу и спроводе активности које су усмерене на неговање сећања на значајне личности, појаве и догађаје из прошлости локалне средине/народа/државе.

ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА

Разред: 7.

Годишњи фонд часова: 72

Циљ: Циљ наставе географије је да ученик појмовно и структурно овлада природно-географским, демографским, насеобинским, политичко-географским, економско-географским, интеграционим и глобалним појавама и процесима у Србији и свету уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.

Кључни појмови садржаја: регије Европе, Азија, Африка, Северна Америка, Јужна Америка, Аустралија и Океанија, поларне области

Тема Број часова по теми	Садржаји	Исходи	Начиностваривањаисхода			Начинпровер еоствареност иисхода	Међупредметне компетенције
			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активностучен ика	Активностнаст авника		
	- Регионална географија, - принципи	- уз помоћ географске карте објашњава	Облици рада: Фронтални,	- активно слуша	-одређује садржаје за	- усмена провера	– компетенција за учење;

РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА Бројчасова 3	регионализације-Хомогеност и хетерогеност географског простора.	специфичности појединих просторних целина и предлаже различите начине издвајања регија; -доведе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора.	групни, индивидуални, рад у паровима. Наставне методе: Монолошка, дијалогска метода, демонстративна метода, текстуална, илустративна, учење путем открића Дискусија истраживачка Наставна средства: Табла, слике, уџбеник, географски атлас, карта света, карта Европе, карта азије, Карта Африке, Карта Северне америке. Карта Јужне Америке, енциклопедија	-упознаје нове наставне садржаје -препознаје и именује географске појмове и појаве -наводи и понавља -дефинише и закључује - дискутује - истражује - самовреднују	реализацију циљева и исхода -организује и реализује наставни час -објашњава, обавештава, предлаже и подстиче -мисаоно активира и подстиче ученике -прати ток ученичких активности на часу -процењује рад ученика и сопствени рад	постигнућа - писмена провера - вршњачко оцењивање - пројекат - немакарта	– комуникација; – дигитална компетенција; – одговоран однос према околини; – одговоран однос према здрављу; – одговорно учешће у демократском друштву; – предузимљивости оријентација ка предузетништву; – рад са подацима и информацијама; – решавање проблема; – сарадња; – естетичка компетенција.
ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ Број часова 20	Јужна Европа – културно-цивилизацијске тековине, етничка хетерогеност, туризам, политичка подела. Државе Јужне Европе: државе бивше СФРЈ, Италија, Шпанија и Грчка – основне географске карактеристике. Средња Европа – културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, природни ресурси и економски развој,	□ проналази на карти државе проучаване регије и именује их; □ приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; □ препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за					

	урбанизација, политичка подела. Немачка – основне географске карактеристике. Западна Европа – културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, природни ресурси и економски развој, урбанизација, политичка подела. Француска и Уједињено Краљевство – основне географске карактеристике. Северна Европа – природни ресурси и економски развој, народи, политичка подела. Норвешка – основне географске карактеристике. Источна Европа – културно-цивилизацијске тековине, етничка хетерогеност, природни ресурси и економски развој, политичка подела. Руска Федерација – основне географске карактеристике. Европска унија – пример интеграционих процеса.	наведену регију; ☐ анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; ☐ проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; ☐ укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; ☐ открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; ☐ анализира примере позитивног утицаја човека на					
--	---	---	--	--	--	--	--

		животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упоређује их са сличним примерима у нашој земљи; □ истражује утицај Европске уније на демографске, економске и политичке процесе у Европи и свету; - доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора.					
АЗИЈА Бројчасова 17	Географски положај, границе и величина Азије. Природне одлике Азије. Становништво Азије. Насеља Азије. Привреда Азије. Политичка и регионална подела. Југозападна Азија – природни ресурси и економски развој, културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, урбанизација, политичка подела. Јужна Азија – културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, етничка хетерогеност, урбанизација, политичка подела. Југоисточна Азија – природни ресурси и	□ дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; □ проналази на карти државе проучаване регије и именује их; □ приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; □ препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за					

	економски развој, политичка подела. Источна Азија – културно-цивилизацијске тековине, савремени демографски процеси, етничка хетерогеност, природни ресурси и економски развој, урбанизација, политичка подела. Централна Азија – природни ресурси, политичка подела, насеља и становништво.	наведену регију; ☐ анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; ☐ објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; ☐ проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; ☐ укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; ☐ открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних					
--	---	---	--	--	--	--	--

		држава; ☐ изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља; ☐ објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; ☐ доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; - препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.					
АФРИКА	Географски положај, границе и величина Африке. Природне одлике Африке. Становништво Африке. Насеља Африке.	☐ дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва,					

Бројчасова 12	Привреда Африке. Политичка и регионална подела. Афрички Медитеран и Сахарска Африка. ПодсахарскаАфрика.	мореузе, земљоузе, пролазе; ☐ проналази на карти државе проучаване регије и именује их; ☐ приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; ☐ препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; ☐ анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; ☐ објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; ☐ проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; ☐ укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура					
---------------	--	--	--	--	--	--	--

		становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; ☐ открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; ☐ објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; ☐ доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; - препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике,					
--	--	---	--	--	--	--	--

		индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.					
СЕВЕРНА АМЕРИКА Бројчасова 6	Географски положај, границе, величина и регионална подела Северне Америке. Природне одлике Северне Америке. Становништво Северне Америке. Насеља Северне Америке. Привреда Северне Америке. Политичка подела.	☐ дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; ☐ проналази на карти државе проучаване регије и именује их; ☐ приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; ☐ препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; ☐ анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; ☐ објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; ☐ проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и					

		одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; ☐ укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; ☐ открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; - доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава.					
	Географски положај, границе и величина Јужне Америке. Природне одлике Јужне Америке. Становништво Јужне	☐ дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа					

ЈУЖНА АМЕРИКА Бројчасова 6	Америке. Насеља Јужне Америке. Привреда Јужне Америке. Политичка подела.	острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; ☐ проналази на карти државе проучаване регије и именује их; ☐ приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; ☐ препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; ☐ анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; ☐ објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; ☐ проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; ☐ укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и					
--	---	--	--	--	--	--	--

		специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; ☐ открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; ☐ објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; ☐ доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; - препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде,					
--	--	--	--	--	--	--	--

		рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама.					
АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА Број часова 5	Географски положај, границе и величина Аустралије и Океаније. Природне одлике Аустралије. Колонијални период и становништво Аустралије. Насеља Аустралије. Привреда Аустралије. Океанија – основна географска обележја. Политичка и регионална подела.	☐ анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; ☐ објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; ☐ проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; ☐ укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; ☐ открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; ☐ доводе у везу					

		квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; - доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава.					
ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ Бројчасова 3	Основне географске одлике Антарктика – откриће, назив, географски положај, природне одлике, природни ресурси и научна истраживања. Основне географске одлике Арктика – откриће, назив, географски положај, природне одлике, природни ресурси и савремена научна истраживања	☐ дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; ☐ анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; ☐ приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; - вреднује улогу међународних организација у свету.					

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: биологија, физика, хемија, историја, математика, информатика и рачунарство, ликовна култура

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ:

Географија у 7. разреду често корелира са: историјом (географско-историјске везе), биологијом (екологија, биогеографија, станишта), хемијом (природни ресурси, загађење), физиком (клима, временске појаве, енергија), српским језиком (анализа текстова, извештавање), математиком (карте, статистике, скале), и уметношћу (географске лепоте, културна размена). Корекција помаже бољем разумевању света, повезујући природне и друштвене појаве кроз различите дисциплине.

Историја:

Истраживање како су географија и клима утицале на цивилизације, миграције и развој друштава.

Учење о географском положају држава и њиховом значају у историјским догађајима.

Биологија:

Упознавање са биогеографским зонама, екосистемима и врстама биљака и животиња у различитим регионима.

Разумевање утицаја климатских промена на биодиверзитет и опстанак живог света.

Хемија и Физика:

Учење о природним ресурсима, њиховом значају и проблемима загађења околине.

Истраживање временских појава, климатских зона и како физички процеси утичу на формирање пејзажа.

Српски језик:

Развијање вештина за анализа текста, писање извештаја и презентација о географским темама.

Обогаћивање речника кроз географске термине и појмове.

Математика:

Упознавање са картама, скалама, пројекцијама и другим математичким елементима у географским приказима.

Анализа статистичких података о становништву, клими и економији.

Уметност:

Упознавање са културним разменама, утицајем географије на уметност, архитектуру и музику.

Истраживање лепоте различитих географских подручја кроз уметничке приказе.

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Рад са ученицима седмог разреда захтева издизање процеса презентације и усвајања градива на виши ниво у односу на претходне разреде
Најефикасније методе и облици рада	Методе су: монолошка, дијалогска, демонстративна, илустрациона Облици рада су: фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Избор наставних средстава	Географска карта, атлас, глобус, фотографије, илустрације, статистички материјал, дигитални уџбеник, CD
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	Животна средина ученика, природно окружење-опис природе, биљке, животиње, годишња доба
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Тематски дани везани за обележавање значајних датума, континуирано оцењивање, примена ИКТ у настави, дигитални уџбеник, сајтови презентације
Могући застоји у раду	Непредвиђене епидемиолошке, елементарне и друге ванредне околности, изостајање ученика са наставе, нередовно испуњавање радних обавеза
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности	Прилагођавање садржаја, техника, метода и темпа рада у зависности од специфичности ученика и одељења(израда ИОП1, ИОП2, ИОП3 и индивидуализација
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	Начин: формативно вредновање и сумативно оцењивање континуирано оцењивање са сталном повратном информацијом
Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног	Техничко-материјални услови школе, неговање традиције и

процеса	положај њколе подстичу учење о предузетништву, поштовању културе свога и другог народа, развој међупредметних компетенција за учење, решавање проблема
---------	--

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: географија

Разред: 7.

Називнаставнетеме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Регионална географија Географија Европе	– ГЕО.ОО.О.1.8. Одређују припадност географских објеката одређеној регији. – ГЕО.ОО.О.2.3. Очитавају податке са графикона, табела и тематских карата.	– ГЕО.ОО.С.1.7. Анализирају факторе настанка и развоја држава у Европи и свету у ближој и даљој прошлости. – ГЕО.ОО.С.1.8. Изводе закључке о елементима географских регија у Србији, Европи и свету. – ГЕО.ОО.С.3.2. Заступају друштвено прихватљиве ставове (поштовање различитости, толеранција, итд.) у анализи географских феномена.	– ГЕО.ОО.Н.1.2. Уочавају контрасте у области демографских промена, развоја привреде и процеса урбанизације у репрезентативним регијама Србије, Европе и света. – ГЕО.ОО.Н.2.4. Спровode истраживање појединих природних и/или друштвених појава у конкретној географској регији.

ПРЕДМЕТ: ФИЗИКА

Разред: 7

Годишњи фонд часова:72

Циљ: упознавање ученика са природним појавама и основним законима природе, стицање основе научне писмености, оспособљавање за уочавање и распознавање физичких појава и активно стицање знања о физичким феноменима кроз истраживање, усвајање основа научног метода и усмеравање према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.

Тема Број часова по теми	Садржаји	Исходи	Начин остваривања исхода	Начин провере	Међупредметне компетенције
-----------------------------	----------	--------	--------------------------	---------------	----------------------------

			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника	остварености исхода	
1. Сила и кретање Укупно: 25	- Обнављање дела градива из шестог разреда које се односи на равномерно праволинијско кретање, силу као узрок промене стања тела и инертност тела. - Сила као узрок промене брзине тела. - Појам убрзања - Успостављање везе између силе, масе тела и убрзања. - Други Њутнов закон. - Динамичко мерење силе. - Равномерно променљиво праволинијско кретање. - Интензитет, правац и смер брзине и убрзања. - Тренутна и средња брзина тела. - Зависност брзине и пута од времена при равномерно променљивом праволинијском кретању. - Графичко представљање зависности брзине	– разликује скаларне и векторске физичке величине; – користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички; – анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем; – примени Њутнове законе динамике на кретање тела из окружења; – покаже од чега зависи сила трења и на основу тога процени како може променити њено деловање; – демонстрира појаве: инерције тела, убрзаног кретања, кретање тела под дејством сталне силе, силе трења и сила акције и реакције на примерима из окружења; – самостално изведе експеримент из области кинематике и динамике, прикупи податке мерењем, одреди тражену	Наставне методе: Дијалогска и илустративно-демонстрациона, Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима Наставна средства: Уџбеник са збирком задатака и лабораторијским вежбама, збирка задатака (дигитални уџбеници), табла креда	Посматрају, прате, слушају, сарађују међусобно, повезују, сазнају, проверавају знање, активно учествују у процесу наставе и оцењивања, ...	Подучава, усмерава, демонстрира и илуструје, проверава, помаже код решавања сложених задатака, вреднује, ...	Усмено одговарање, израда задатака, израда лабораторијских вежби, тестирање, ...	Сарадње, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка компетенција

	и пута од времена код равномерно праволинијског кретања. - Графичко представљање зависности брзине тела од времена код равномерно променљивог праволинијског кретања. - Међусобно деловање двају тела – силе акције и реакције. Трећи Њутнов закон. Примери. - Систематизација и обнављање градива. Демонстрациони огледи - Илустровање инерције тела папиром и тегом. Кретање куглице низ Галилејев жлеб. - Кретање тела под дејством сталне силе. - Мерење силе динамометром. - Илустровање закона акције и реакције динамометром и колицима, колицима с опругом и другим огледима (реактивно кретање балона и пластичне боце). Лабораторијске вежбе	физичку величину и објасни резултате експеримента; – покаже врсте и услове равнотеже чврстих тела на примеру из окружења; – наводи примере простих машина које се користе у свакодневном животу; – прикаже како сила потиска утиче на понашање тела потопљених у течност и наведе услове пливања тела на води; – повеже појмове механички рад, енергија и снага и израчуна рад силе теже и рад силе трења; – разликује кинетичку и потенцијалну енергију тела и повеже њихове промене са извршеним радом; – демонстрира важење закона одржања енергије на примерима из окружења; – решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке (кинематика и динамика кретања тела, трење, равнотежа полуге, сила потиска, закони одржања);					
--	--	---	--	--	--	--	--

	1. Одређивање сталног убрзања при кретању куглице низ жлеб.	– разликује појмове температуре и количине топлоте и прикаже различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго; – анализира промене стања тела (димензија, запремине и агрегатног стања) приликом грејања или хлађења; – наведе методе добијања топлотне енергије и укаже на примере њеног рационалног коришћења					
2. Кретање под дејством силе теже. Силе трења Укупно: 12	- Убрзање при кретању тела под дејством силе теже. Галилејев оглед. - Слободно падање тела, бестежинско стање. Хитац навише и хитац наниже. - Силе трења и силе отпора средине (трење мировања, клизања и котрљања). Утицај ових сила на кретање тела - Систематизација и обнављање градива. Демонстрациони огледи - Слободно падање тела различитих облика и маса (Њутнова цев, слободан пад везаних новчића...). - Падање тела у разним срединама. - Бестежинско стање тела (огледи с динамометром, са два тега и папиром између њих, с пластичном чашом која има отвор на дну и напуњена је водом). - Трење на столу, косој подлози и сл.						Сарадње, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка компетенција

	- Мерење силе трења динамометром. Лабораторијске вежбе 1. Одређивање коефицијента трења клизања.						
3. Равнотежа тела Укупно: 12	- Деловање две силе на тело дуж истог правца. - Појам и врсте равнотеже тела. - Полуга, момент силе. Равнотежа полуге и њена примена. - Сила потиска у течности и гасу. Архимедов закон и његова примена. Пливање и тоњење тела. - Систематизација и обнављање градива. Демонстрациони огледи - Врсте равнотеже помоћу лењира или штапа. - Равнотежа полуге. - Услови пливања тела (тегови и стаклена посуда на води, картезијански гњурац, суво грожђе у минералној води, свеже јаје у води и воденом раствору соли, мандарина с кором и без коре у води, пливање коцке леда на води...).						Сарадње, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка компетенција

	Лабораторијска вежба 1. Одређивање густине чврстог тела применом Архимедовог закона.						
4. Механички рад, енергија и снага Укупно: 13	- Механички рад. Рад силе. Рад силе теже и силе трења. - Квалитативно увођење појма механичке енергије тела. Кинетичка енергија тела. Потенцијална енергија. Гравитациона потенцијална енергија тела. - Веза између промене механичке енергије тела и извршеног рада. Закон о одржању механичке енергије. - Снага. Коефицијент корисног дејства - Систематизација и обнављање градива. Демонстрациони огледи - Илустровање рада утрошеног на савладавање силе трења при клизању тела по различитим подлогама, уз коришћење динамометра. - Коришћење потенцијалне енергије воде или енергије надуваног						Сарадње, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка компетенција

	балона за вршење механичког рада. - Примери механичке енергије тела. - Закон о одржању механичке енергије (Максвелов точак). Лабораторијске вежбе 1. Одређивање рада силе под чијим се дејством тело креће по различитим подлогама.						
5. Топлотне појаве Укупно: 10	- Топлотно ширење тела. Појам и мерење температуре. - Количина топлоте. Специфични топлотни капацитет. Топлотна равнотежа. - Честични састав супстанције: молекули и њихово хаотично кретање. Унутрашња енергија и температура. - Систематизација и обнављање градива. Демонстрациони огледи - Дифузија и Брауново кретање. - Ширење чврстих тела, течности и гасова (надувани балон на стакленој посуди – флаши, и						Сарадње, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка компетенција

	две посуде с хладном и топлом водом, Гравесандов прстен, издужење жице, капилара...).						
--	---	--	--	--	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Биологија, математика, географија, техника и технологија, хемија, информатика и рачунарство

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ:

- коришћење математичких знања за израчунавање величина, графиконе и формуле
- примена алгебре и геометрије у решавању задатака из механике, електростатике, кинематике

2. Информатика и рачунарство

- коришћење рачунара и симулација за моделирање физичких појава (PhET, Algodoo)
- израда дигиталних презентација и пројеката о експериментима

3. Хемија

- повезивање кроз експерименте који укључују физичке и хемијске процесе (нпр. топлотне промене, електролиза)

4. Биологија

- проучавање физичких процеса у живим организмима (нпр. крвни притисак, кретање течности, акустика у слуху)

5. Географија

- примена физичких појмова у природним појавама (нпр. клима, кретање ваздуха и воде, магнетно поље Земље)

6. Техничко и информатичко образовање / Пројектна настава

- израда механичких и електронских модела, роботике и апликација које илуструју физичке законе

Начин остваривања повезивања:

- интегрисани пројекти и огледи који комбинују знања из више предмета
- примена знања из математике за мерења и анализу резултата експеримената
- коришћење рачунара и софтвера за визуелизацију физичких појава
- међупредметни часови и радионице (нпр. STEM активности, научни пројекти)

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Ученици са различитим предзнањем из информатике • Припрема задатака различитог нивоа тежине (основни, напредни). • Рад у групама где напреднији ученици могу да помогну другима. Ученици са тешкоћама у учењу • Поступно увођење нових појмова, корак по корак. • Чешћа практична вежбања и визуелна подршка (слике, видео-туторијали). • Кратке и јасне инструкције. Ученици са посебним интересовањима и талентима
---	---

	• Укључивање у сложеније пројекте (израда програма, веб-сајтова). • Подстицање учешћа на такмичењима из информатике. Ученици са сметњама у развоју или инвалидитетом • Коришћење асистивних технологија (екрански читачи, специјализовани софтвер). • Додатно време за израду задатака. • Рад у мањим корацима и чешћа провера разумевања. Ученици који имају потешкоће у пажњи и концентрацији • Кратке и разноврсне активности. • Комбинација практичних и теоријских делова. • Јасна структура часа и визуелни подсетници.
Најефикасније методе и облици рада	Методе рада: • Демонстративно-илустративна метода – наставник показује поступак рада на рачунару, а ученици прате и затим самостално примењују. • Метод практичних радова – самостално решавање задатака на рачунару (програмирање, рад у програмима). • Разговор и дискусија – размена идеја и заједничко решавање проблема. • Метод пројектне наставе – ученици реализују мини-пројекте (нпр. презентација, веб-страница, апликација). • Игролика метода (game-based learning) – квизови знања, такмичења у брзини решавања задатака. Облици рада: • Фронтални рад – увођење нових појмова и упутства за све ученике. • Групни рад – сарадња у мањим тимовима на заједничком задатку или пројекту. • Индивидуални рад – самостално вежбање ученика за рачунаром, решавање задатака по нивоу. • Онлајн рад – коришћење платформи (Google Classroom, Moodle, Teams) за домаће задатке, квизове и пројекте.
Избор наставних средстава	Рачунари и мрежна опрема • индивидуални рад ученика за рачунаром • могућност примене софтвера и интернет ресурса Софтверски пакети • канцеларијски пакети (обрада текста, табеле, презентације) • окружења за програмирање (Scratch, Python) • графички и мултимедијални програми Интернет и едукативне платформе • Google Classroom за онлајн наставу и домаће задатке • едукативни сајтови, видео-туторијали, интерактивни квизови Пројектор и интерактивна табла • за фронтални рад и демонстрацију поступака • визуелизација сложених појмова (алгоритми, мрежни системи) Дидактички материјали • радни листићи и упутства

	приручници за ученике и наставнике
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	Локалне образовне установе (библиотеке, школе, факултети, културни центри) - коришћење библиотека за приступ стручној литератури и приручницима из области информатике - сарадња са другим школама на заједничким ИКТ пројектима Институције и организације у локалној заједници - гостујућа предавања стручњака за ИКТ (нпр. програмера, администратора, дизајнера) - посете локалним ИТ компанијама ради упознавања са применом информатике у пракси Локална инфраструктура - коришћење школске и градске интернет мреже за истраживачки рад - учешће у локалним радионицама, хакатонима и ИТ такмичењима Медији и културне установе - сарадња са локалним медијима за израду школских дигиталних часописа или веб-сајтова - израда мултимедијалних материјала за промоцију културних догађаја у месту Родитељи и локална заједница - укључивање родитеља који раде у области ИКТ као гостију на часу - презентације успешних локалних примера примене информатике у свакодневном животу
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Практична примена знања - израда веб-сајтова, мултимедијалних презентација или малих програма који су блиски интересовањима ученика (нпр. игре, квизови, блогови). Игролике активности (game-based learning) - такмичења у решавању задатака или квизови знања путем рачунарских алата (Kahoot, Quizizz, Scratch игрице). Пројектна настава - рад у мањим тимовима на пројектима који имају видљив резултат (нпр. школски дигитални часопис, веб-презентација школе). Повезивање са реалним животом - показивање примене информатике у различитим областима (медицина, дизајн, наука, економија). - позивање стручњака из локалне заједнице да представе свој рад. Подстицај креативности - давање могућности ученицима да сами бирају тему пројекта или начина презентације. - уметање елемената уметности и дизајна (графика, музика, видео) у информатичке пројекте. Препознавање и награђивање успеха - истицање успешних ученичких радова на школском сајту или паноу. - награђивање активног учешћа похвалама, поенима или симболичним признањима.

	Интерактивне методе рада - ученици се смењују у улози наставника (peer teaching). - дискусија и тимска решења проблема уместо пасивног слушања.
Могући застоји у раду	Технички проблеми - неисправни рачунари, проблеми са софтвером или интернет конекцијом - решење: припрема резервних уређаја/материјала, офлајн задаци у случају нестанка интернета Неједнак ниво предзнања ученика - део ученика брзо савладава градиво, док други заостају - решење: диференцирани задаци (основни и напредни ниво), парови „ученик–ментор“ у групама Недовољна мотивација ученика - губљење интересовања ако садржај делује сувопарно или превише апстрактно - решење: повезивање наставе са практичним и занимљивим примерима из свакодневног живота, коришћење игроликих активности Проблеми у организацији групног рада - неравномерна подела задатака, неки ученици се не ангажују довољно - решење: јасно дефинисане улоге у тиму и вредновање индивидуалног доприноса Недостатак времена за реализацију сложенијих пројеката - пројекти захтевају више часова него што је планирано - решење: подела пројекта на мање фазе, део активности пребацити као домаћи рад или тимски онлајн рад Различити стилови учења - неки ученици боље разумеју кроз практичан рад, други кроз визуелна упутства - решење: комбиновање метода (демонстрација, рад за рачунаром, видео-материјали, радни листови)
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности	Увођење нових појмова и теоријских садржаја - темпо умерен, уз више примера и демонстрација - кратки теоријски блокови у комбинацији са практичним задацима Практичне вежбе за рачунаром - рад се одвија у корацима: наставник демонстрира → ученици понављају → самосталан рад - темпо прилагођен тако да сви ученици стигну да изврше основни задатак, а напреднији добијају додатне изазове Теме које захтевају сложено логичко размишљање (програмирање, алгоритми) - спорији темпо рада, уз честе провере разумевања - коришћење визуелних алата (нпр. Scratch) као увод у апстрактније језике програмирања Пројектна настава - флексибилан темпо: пројекти се реализују у више фаза - део активности се може обављати ван наставе (онлајн сарадња, домаћи задаци)

	Разлике у темпу ученика • обезбеђивање „основног нивоа“ који сви морају да постигну • диференцирани задаци: једноставни за ученике који теже прате, додатни задаци за напредније Специфичности наставе информатике • потреба за више времена при техничким радовима (подешавања, инсталације, евентуално решавање проблема) • неопходна пауза у темпу рада ако се јаве технички застоји (интернет, софтвер, хардвер).
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	Начин праћења: • Континуирано праћење на часу – посматрање самосталног рада ученика, активност у групама, учешће у дискусијама. • Провере знања – кратки тестови, квизови, практични задаци током и на крају теме. • Пројекти и практични радови – евалуација пројеката, веб-страница, мултимедијалних презентација или програма. • Онлајн активности – праћење домаћих задатака и квизова на платформама (Google Classroom, Moodle, Teams). Време праћења: • Током часа – кратке провере разумевања, питања и дискусија. • На крају теме или блока – писмени тестови или завршни практични задаци. • Континуирано – праћење напретка кроз пројекте и домаће задатке током више недеља. Критеријуми праћења: • Разумевање појмова – могућност примене теорије у пракси. • Самосталност и активност – самосталан рад за рачунаром, иницијатива и допринос у групи. • Квалитет пројеката и задатака – исправност решења, креативност, презентација резултата. • Сарадња и тимски рад – допринос групном задатку, комуникација и помоћ другима. • Редовност и тачност – предаја домаћих задатака, учешће у активностима и поштовање рокова.
Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса	Инфраструктура школе • број и капацитет рачунарских учионица • квалитет интернет конекције и мрежне опреме • доступност пројектора и интерактивне табле Техничка опрема • стара или неисправна рачунарска опрема може успорити темпо рада • потреба за редовним одржавањем и ажурирањем софтвера Кадар и стручност наставника • ниво знања и искуства наставника у информатици и програмирању • могућност интерних обука или професионалног усавршавања

	Ученици и њихова доступност ресурса код куће • приступ рачунару и интернету ван школе • родитељска подршка и могућност додатног учења Школска култура и традиција • подстицање пројектне наставе, такмичења и сарадње међу ученицима • награђивање креативности и активног учешћа Екстерни фактори • локална заједница, сарадња са другим школама и институцијама • ванредне ситуације (нпр. прекид наставе, технички проблеми, пандемија) Прилагођавање специфичностима предмета • сложеније теме (програмирање, мрежне технологије) захтевају више времена и пажљиво планирање • могућност диференцијације и прилагођавања темпа ученицима са различитим нивоима знања
--	--

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: Физика

Разред: 7

Назив наставне теме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Сила и кретање	– ФИЗ.ОО.О.1.1. Разликују врсте кретања према облику путање и промени брзине – ФИЗ.ОО.О.1.2. Наједноставним примерима анализирају зајамно деловање тела. – ФИЗ.ОО.О.2.1. Наводе начине на које се природне појаве могу истражити и објаснити. – ФИЗ.ОО.О.2.2. Интерпретирају табеларни и графички приказ података у физичким истраживањима и свакодневном животу. – ФИЗ.ОО.О.2.3. Очитавају мерну скалу и записују резултат мерења. – ФИЗ.ОО.О.2.4. На основу упутства реализују једноставне експерименте и описују њихов ток. – ФИЗ.ОО.О.2.5. Изражавају физичке величине у	– ФИЗ.ОО.С.1.1. Примењују релације између физичких величина којима се описује механичко кретање. – ФИЗ.ОО.С.1.3. Примењују Њутнов закон механике. – ФИЗ.ОО.С.2.1. Формулишу једноставна истраживачка питања у смеравању наставника. – ФИЗ.ОО.С.2.2. Безбедно и правилно користе различите методе, технике и процедуре за прикупљање података. – ФИЗ.ОО.С.2.3. Табеларно и графички систематизују резултате истраживања и мерења. – ФИЗ.ОО.С.2.4. Представљају резултат мерења средњом вредношћу. – ФИЗ.ОО.С.2.5. Анализирају податке добијене експериментом	– ФИЗ.ОО.Н.1.1. Анализирају утицај односа сила на кретање – ФИЗ.ОО.Н.2.1. На основу разматрања различитих начина мерења, бирају и планирају оне које су најеконичније – ФИЗ.ОО.Н.2.2. Критички разматрају доступне податке, постављају задатке, начин решавања, физички смисао добијених решења. – ФИЗ.ОО.Н.2.3. Израчунавају апсолутне и релативне грешке директним мерењем и правилно записују резултат мерења – ФИЗ.ОО.Н.2.4. Критички преиспитују усклађеност закључака истраживања са физичким принципима, анализирају одбијање потврђујућих дискутују о разлозима одступања.

	одговарајућим мерним јединицама међународног система (SI). – ФИЗ.ОО.О.3.1. Примењују основна знања о кретању у ситуацијама из свакодневног живота. – ФИЗ.ОО.О.3.5. На примерима из свакодневног живота препознају улогу физике у технолошком развоју. – ФИЗ.ОО.О.3.7. Конструктивно сарађују са другима у истраживањима, пројектима и другим активностима. – ФИЗ.ОО.О.3.8. Позитивно вреднују допринос физике у развоју људске заједнице.	истраживањима изводе закључке. – ФИЗ.ОО.С.2.6. Разликују и користе префиксе нано, микро, мили, кило, мега и гига. – ФИЗ.ОО.С.3.4. Изражавају критички став према медијским садржајима који се баве употребом научних достигнућа за бољи квалитет живота. – ФИЗ.ОО.С.3.5. Критички и одговорно користе дигиталне технологије за истраживање и информисање у циљу учења физике.	– ФИЗ.ОО.Н.2.5. На примерима илуструју да се научна знања примењују у различитим ситуацијама. – ФИЗ.ОО.Н.3.1. Објашњавају примену физике у спољној средини. – ФИЗ.ОО.Н.3.2. Уочавају физичке принципе у уметности и архитектури. – ФИЗ.ОО.Н.3.4. Повезују достигнућа из физике са историјом, друштвеним и географским контекстом њиховог настанка. – ФИЗ.ОО.Н.3.5. У дискусији аргументовано заступају научни поглед на свет.
Кретање под утицајем земљине теже	– ФИЗ.ОО.О.1.1. Разликују врсте кретања према облику путање и промени брзине – ФИЗ.ОО.О.1.2. На једноставним примерима анализирају узајамно деловање тела. – ФИЗ.ОО.О.2.1. Наводе начине на које се природне појаве могу истражити и објаснити. – ФИЗ.ОО.О.2.2. Интерпретирају табеларни и графички приказ података у физичким истраживањима и свакодневном животу. – ФИЗ.ОО.О.2.3. Очитавају мерну скалу и записују резултат мерења. – ФИЗ.ОО.О.2.4. На основу упутства реализују једноставне експерименте и описују њихов ток. – ФИЗ.ОО.О.2.5. Изражавају физичке величине у одговарајућим мерним јединицама међународног система (SI). – ФИЗ.ОО.О.3.1. Примењују основна знања о кретању у ситуацијама из свакодневног живота. – ФИЗ.ОО.О.3.5. На примерима из свакодневног живота	– ФИЗ.ОО.С.1.1. Примењују релације између физичких величина којима се описује механичко кретање. – ФИЗ.ОО.С.1.3. Примењују Њутнове законе механике. – ФИЗ.ОО.С.1.4. Разликују појмове маса и тежина – ФИЗ.ОО.С.2.1. Формулишу једноставна истраживачка питања уз усмеравање наставника. – ФИЗ.ОО.С.2.2. Безбедно и правилно користе различите методе, технике и процедуре за прикупљање података. – ФИЗ.ОО.С.2.3. Табеларно и графички систематизују резултате истраживања и мерења. – ФИЗ.ОО.С.2.4. Представљају резултат мерења средњом вредношћу. – ФИЗ.ОО.С.2.5. Анализирају податке добијене експериментом и истраживањима изводе закључке. – ФИЗ.ОО.С.2.6. Разликују и користе префиксе нано, микро, мили, кило, мега и гига. – ФИЗ.ОО.С.3.4.	– ФИЗ.ОО.Н.1.1. Анализирају утицај односа сила на кретање. – ФИЗ.ОО.Н.2.1. На основу разматрања различитих истраживања и мерења, бирају и примењују најпоузданији и најекономичнији – ФИЗ.ОО.Н.2.2. Критички разматрају доступне податке, начин решавања, тачност и смисао добијених решења. – ФИЗ.ОО.Н.2.3. Израчунавају апсолутну и релативну грешку директно мерењем величина и правилно записују резултат. – ФИЗ.ОО.Н.2.4. Критички преиспитују усклађеност закључака истраживања са физичким принципима, анализирају одбијање њихово важење и дискутују о разлозима. – ФИЗ.ОО.Н.2.5. На примерима илуструју да се научна знања примењују у различитим ситуацијама. – ФИЗ.ОО.Н.3.1.

	препознају улогу физике у технолошком развоју. – ФИЗ.ОО.О.3.7. Конструктивно сарађују са другима у истраживањима, пројектима и другим активностима. – ФИЗ.ОО.О.3.8. Позитивно вреднују допринос физике у развоју људске заједнице.	Изражавају критички став према медијским садржајима који се баве употребом научних достигнућа за бољи квалитет живота. – ФИЗ.ОО.С.3.5. Критички и одговорно користе дигиталне технологије за истраживање и информисање у циљу учења физике.	Објашњавају примену физике у свим областима живота. – ФИЗ.ОО.Н.3.2. Уочавају физичке принципе у уметности, архитектури, дизајну, одбору, решењима. – ФИЗ.ОО.Н.3.4. Повезују достигнућа из физике са друштвеним и географским контекстом њиховог настанка. – ФИЗ.ОО.Н.3.5. У дискусији аргументовано заступају научни поглед на свет.
Равнотежа тела	– ФИЗ.ОО.О.1.2. Најједноставнији примери анализирају узајамно деловање тела. – ФИЗ.ОО.О.2.1. Наводе начине на које се природне појаве могу истражити и објаснити. – ФИЗ.ОО.О.2.2. Интерпретирају табеларни и графички приказ података у физичким истраживањима и свакодневном животу. – ФИЗ.ОО.О.2.3. Очитавају мерну скалу и записују резултат мерења. – ФИЗ.ОО.О.2.4. На основу упутства реализују једноставне експерименте и описују њихов ток. – ФИЗ.ОО.О.2.5. Изражавају физичке величине у одговарајућим мерним јединицама међународног система (SI). – ФИЗ.ОО.О.3.1. Примењују основна знања о кретању у ситуацијама из свакодневног живота. – ФИЗ.ОО.О.3.2. Описују принцип рада простих машина у свакодневним ситуацијама. – ФИЗ.ОО.О.3.5. На примерима из свакодневног живота препознају улогу физике у технолошком развоју. – ФИЗ.ОО.О.3.7. Конструктивно сарађују са другима у истраживањима, пројектима и другим активностима. – ФИЗ.ОО.О.3.8. Позитивно вреднују допринос физике у развоју људске заједнице.	– ФИЗ.ОО.С.1.3. Примењују Њутнове законе механике. – ФИЗ.ОО.С.1.4. Разликују појмове маса и тежина – ФИЗ.ОО.С.1.5. Објашњавају услов равнотеже тела. – ФИЗ.ОО.С.2.1. Формулишу једноставна истраживачка питања у складу са наставним програмом. – ФИЗ.ОО.С.2.2. Безбедно и правилно користе различите методе, технике и процедуре за прикупљање података. – ФИЗ.ОО.С.2.3. Табеларно и графички систематизују резултате истраживања и мерења. – ФИЗ.ОО.С.2.4. Представљају резултат мерења средњом вредношћу. – ФИЗ.ОО.С.2.5. Анализирају податке добијене експериментом и истраживањима и изводе закључке. – ФИЗ.ОО.С.2.6. Разликују и користе префиксе нано, микро, мили, кило, мега и гига. – ФИЗ.ОО.С.3.4. Изражавају критички став према медијским садржајима који се баве употребом научних достигнућа за бољи квалитет живота. – ФИЗ.ОО.С.3.5. Критички и одговорно користе дигиталне технологије за истраживање и информисање у циљу учења физике	– ФИЗ.ОО.Н.1.1. Анализирају утицај односа сила на кретање тела. – ФИЗ.ОО.Н.2.1. На основу разматрања различитих истраживања и мерења, бирају и примењују најпоузданији и најјекономичнији – ФИЗ.ОО.Н.2.2. Критички разматрају доступне податке, начин решавања, тачност и смисао добијених решења. – ФИЗ.ОО.Н.2.3. Израчунавају апсолутну и релативну грешку директно мерења величина и правилно записују резултате. – ФИЗ.ОО.Н.2.4. Критички преиспитују усклађеност закључака истраживања са физичким принципима, анализирају одбијање њихово важење и дискутују о разлозима. – ФИЗ.ОО.Н.2.5. На примерима илуструју да се научна дисциплина стално проверавају, критички преиспитују и потврђују или мењају на основу истраживања и аргумената. – ФИЗ.ОО.Н.3.1. Објашњавају примену физике у свим областима живота. – ФИЗ.ОО.Н.3.2. Уочавају физичке принципе у уметности, архитектури, дизајну, одбору, решењима. – ФИЗ.ОО.Н.3.4. Повезују достигнућа из физике са друштвеним и географским контекстом њиховог настанка.

	развоју људске заједнице.		друштвеним и географским контекстом њиховог настанка. – ФИЗ.ОО.Н.3.5. У дискусији аргументовано заступају научни поглед на свет.
Механички рад и енергија	– ФИЗ.ОО.О.1.2. Најједноставним примерима анализирају зајамно деловање тела. – ФИЗ.ОО.О.1.3. Разликују кинетичку и потенцијалну енергију тела. – ФИЗ.ОО.О.2.1. Наводи начиненакоје се природне појаве могу истражити и објаснити. – ФИЗ.ОО.О.2.2. Интерпретирају табеларни и графички приказ података у физичким истраживањима и свакодневном животу. – ФИЗ.ОО.О.2.3. Очитавају мерну скалу и записују резултат мерења. – ФИЗ.ОО.О.2.4. На основу упутства реализују једноставне експерименте и описују њихов ток. – ФИЗ.ОО.О.2.5. Изражавају физичке величине у одговарајућим мерним јединицама међународног система (SI). – ФИЗ.ОО.О.3.1. Примењују основна знања о кретању у ситуацијама из свакодневног живота. – ФИЗ.ОО.О.3.2. Описују принцип рада простих машина у свакодневним ситуацијама. – ФИЗ.ОО.О.3.5. На примерима из свакодневног живота препознају улогу физике у технолошком развоју. – ФИЗ.ОО.О.3.7. Конструктивно сарађују са другима у истраживањима, пројектима и другим активностима. – ФИЗ.ОО.О.3.8. Позитивно вреднују допринос физике у развоју људске заједнице.	– ФИЗ.ОО.С.1.3. Примењују Њутнове законе механике. – ФИЗ.ОО.С.1.8. Анализирају утицај одговарајућих физичких величина на вредности механичког рада, енергије и снаге. – ФИЗ.ОО.С.2.1. Формулишу једноставна истраживачка питања у складу са мерама наставника. – ФИЗ.ОО.С.2.2. Безбедно и правилно користе различите методе, технике и процедуре за прикупљање података. – ФИЗ.ОО.С.2.3. Табеларно и графички систематизују резултате истраживања и мерења. – ФИЗ.ОО.С.2.4. Представљају резултат мерења средњом вредношћу. – ФИЗ.ОО.С.2.5. Анализирају податке добијене експериментом и истраживањима и изводе закључке. – ФИЗ.ОО.С.2.6. Разликују и користе префиксе нано, микро, мили, кило, мега и гига. – ФИЗ.ОО.С.3.3. Критички вреднују коришћење различитих извора енергије. – ФИЗ.ОО.С.3.4. Изражавају критички став према медијским садржајима који се баве употребом научних достигнућа за бољи квалитет живота. – ФИЗ.ОО.С.3.5. Критички и одговорно користе дигиталне технологије за истраживање и информисање у циљу учења физике	– ФИЗ.ОО.Н.1.1. Анализирају утицај односа сила на покрет. – ФИЗ.ОО.Н.1.3. Примењују закон држања енергије. – ФИЗ.ОО.Н.2.1. На основу разматрања различитих истраживања и мерења, бирају и примењују најпоузданији и најекономичнији – ФИЗ.ОО.Н.2.2. Критички разматрају доступне податке, начин решавања, тачност и смисао добијених решења. – ФИЗ.ОО.Н.2.3. Израчунавају апсолутну и релативну грешку директно мерења величина и правилно записују резултат. – ФИЗ.ОО.Н.2.4. Критички преиспитују усклађеност закључака истраживања са физичким принципима, анализирају одбијање њихово важење и дискутују о разлозима. – ФИЗ.ОО.Н.2.5. Примерима илуструју да се научна дисциплина стално проверавају, критички преиспитују и потврђују или мењају на основу истраживања и аргумената. – ФИЗ.ОО.Н.3.1. Објашњавају примену физике у спољашњем свету. – ФИЗ.ОО.Н.3.2. Уочавају физичке принципе у уметности. – ФИЗ.ОО.Н.3.4. Повезују достигнућа из физике са историјом друштвеним и географским контекстом њиховог настанка. – ФИЗ.ОО.Н.3.5. У дискусији аргументовано заступају научни поглед на свет.
Топлотне	– ФИЗ.ОО.О.1.2.	– ФИЗ.ОО.С.1.8.	– ФИЗ.ОО.Н.1.3.

појаве	Наједноставним примерима анализирају зајамно деловање тела. – ФИЗ.ОО.О.1.3. Разликују кинетичку и потенцијалну енергију тела. – ФИЗ.ОО.О.1.6. На примерима анализирају промене димензија тела услед промена температуре. – ФИЗ.ОО.О.1.8. Објашњавају честични састав супстанције. – ФИЗ.ОО.О.2.1. Наводе начине на које се природне појаве могу истражити и објаснити. – ФИЗ.ОО.О.2.2. Интерпретирају табеларни и графички приказ података у физичким истраживањима и свакодневном животу. – ФИЗ.ОО.О.2.3. Очитавају мерну скалу и записују резултат мерења. – ФИЗ.ОО.О.2.4. На основу упутства реализују једноставне експерименте и описују њихов ток. – ФИЗ.ОО.О.2.5. Изражавају физичке величине у одговарајућим мерним јединицама међународног система (SI). – ФИЗ.ОО.О.3.1. Примењују основна знања о кретању у ситуацијама из свакодневног живота. – ФИЗ.ОО.О.3.2. Описују принцип рада простих машина у свакодневним ситуацијама. – ФИЗ.ОО.О.3.5. На примерима из свакодневног живота препознају улогу физике у технолошком развоју. – ФИЗ.ОО.О.3.7. Конструктивно сарађују са другима у истраживањима, пројектима и другим активностима. – ФИЗ.ОО.О.3.8. Позитивно вреднују допринос физике у развоју људске заједнице.	Анализирају утицај одговарајућих физичких величина на вредности механичког рада, енергије и снаге. – ФИЗ.ОО.С.1.9. Идентификују под којим условима долази до промена агрегатних стања. – ФИЗ.ОО.С.2.1. Формулишу једноставна истраживачка питања у зусмеравање наставника. – ФИЗ.ОО.С.2.2. Безбедно и правилно користе различите методе, технике и процедуре за прикупљање података. – ФИЗ.ОО.С.2.3. Табеларно и графички систематизују резултате истраживања и мерења. – ФИЗ.ОО.С.2.4. Представљају резултат мерења средњом вредношћу. – ФИЗ.ОО.С.2.5. Анализирају податке добијене експериментом и истраживањем и изводе закључке. – ФИЗ.ОО.С.2.6. Разликују и користе префиксе нано, микро, мили, кило, мега и гига. – ФИЗ.ОО.С.3.3. Критички вреднују коришћење различитих извора енергије. – ФИЗ.ОО.С.3.4. Изражавају критички став према медијским садржајима који се баве употребом научних достигнућа за бољи квалитет живота. – ФИЗ.ОО.С.3.5. Критички и одговорно користе дигиталне технологије за истраживање и информисање у циљу учења физике	Примењују закон одржања енергије. – ФИЗ.ОО.Н.1.4. Разликују појмове температура и кинетичку енергију и анализирају различите начине преноса топлоте. – ФИЗ.ОО.Н.2.1. На основу разматрања различитих начина мерења, бирају и планирају онлине и офлине мерења и најекономичнији. – ФИЗ.ОО.Н.2.2. Критички разматрају доступне податке за постављање задатка, начин решавања, физички смисао добијених решења. – ФИЗ.ОО.Н.2.3. Израчунавају апсолутну и релативну грешку директно мерења величина и правилно записују резултат. – ФИЗ.ОО.Н.2.4. Критички преиспитују усклађеност закључака истраживања са физичким принципима. – ФИЗ.ОО.Н.2.5. На примерима илустрирају да се научна знања примењују у различитим областима живота и да се дисциплинистички проверавају, критички преиспитују и потврђују или мењају на основу истраживања и аргумената. – ФИЗ.ОО.Н.3.1. Објашњавају примену физике у спољној средини. – ФИЗ.ОО.Н.3.2. Уочавају физичке принципе у уметности. – ФИЗ.ОО.Н.3.4. Повезују достигнућа из физике са историјом, друштвеним и географским контекстом њиховог настанка. – ФИЗ.ОО.Н.3.5. У дискусији аргументовано заступају научни поглед на свет
----------------------	--	---	---

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

Разред: СЕДМИ

Годишњи фонд часова: 144

Циљ учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитиван став према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом, као и примену стечених знања у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота. Такође, циљ је да ученик формира добар темељ за даљи развој математичких појмова и логичког размишљања.

Тема	Садржаји	Исходи	Начиностваривањаисхода			Начинпровереоствареностиисхода	Међупредметнекомпетенције
			Наставне методе, облика, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника		

	- Децимални запис рационалних бројева - Квадрати рационалних бројева - Скуп реалних бројева и бројевна права - Квадратни корен - Рачунске операције у скупу реалних бројева - Функција директне пропорционалности - Продужена пропорција	- Ученик препознаје и представља рационалне бројеве у облику коначног или бесконачног периодичног децималног записа. - Разликује коначне и периодичне децималне записе. - Претвара разломке у децимални запис и обрнуто. - Ученик израчунава квадрат рационалног броја. - Разуме и примењује својства квадрирања (нпр. квадрат негативног броја је позитиван). - Решава једноставне једначине и проблемске задатке у којима се јавља квадрат броја. - Ученик разликује рационалне и ирационалне бројеве. - Препознаје реалне бројеве као скуп који обједињује рационалне и ирационалне бројеве. - Представља реалне бројеве на бројевној правој. - Приближава ирационалне бројеве децималним записом. - Ученик разуме појам квадратног корена и симбол $\sqrt{}$ - Израчунава квадратне корене потпуних квадрата. - Приближно одређује вредности неких ирационалних квадратних корена. - Решава једноставне једначине које садрже квадратни корен. - Ученик примењује сабирање, одузимање, множење и дељење на реалне бројеве. - Врши операције које укључују децималне и ирационалне бројеве. - Редоследно извршава операције у сложеним изразима са реалним бројевима. - Ученик дефинише функцију директне пропорционалности (облик: $y=kx$). - Препознаје и интерпретира график функције директне пропорционалности (права која пролази кроз координатни почетак). - Израчунава вредности зависне променљиве и креира табелу вредности. - Примењује директну пропорционалност у реалним ситуацијама.	- Монолошко – дијалогска Фронтални Уџбеник Збирка задатака Табла Геометријски прибор	- Ученици прате наставу - Укључују се у дискусију - Одговарају на питања - Дају своје гледиште - Редовно ораде задатке - Самостално раде задатке	- Наставник свакодневно прати и бележи активност ученика на часу - Израђује маћег задатка - Задаје, прегледа и оцењује контролне вежбе и писмене задатке	- Писмене провере - Усмено испитивање	- Ученик самостално и активно приступа учењу математике и преузима одговорност за сопствени напредак. - Примењује различите стратегије учења и повезује нова знања са претходним. - Развија упорност и мотивацију у савладавању математичких изазова. - Ученик уочава и вреднује лепоту логичке структуре и уређености математичког мишљења. - Развија осећај за естетику кроз уређено и прецизно решавање математичких задатака. - Изражава креативност у приступу решавању проблема и представљању решења - Ученик развија свест о одговорности према окружењу кроз анализу података и процену реалних ситуација. - Примењује математичка знања у контекстима који се односе на одрживи развој, штедњу ресурса и планирање. - Разуме значај тачности и повезаности
--	--	--	--	---	--	--	--

		- Питагорина теорема - Примена ПТ на правоугаоник - Примена ПТ на квадрат - Примена ПТ на једнакокраки троугао - Примена ПТ на једнакостранични троугао - Примена ПТ на ромб - Примена ПТ на једнакокраки трапез - Примена ПТ на правоугли трапез - Правоугли троуглови чији су углови 30°и 60° - Примена ПТ у конструкцијама - Растојање две тачке у координатном систему - Обрат Питагорине теореме	☐ Ученик разуме и примењује Питагорину теорему $c^2 = a^2 + b^2$ ☐ Препознаје да се теорема односи само на правоугле троуглове. ☐ Израчунава дужине страница правоуглог троугла на основу познате две стране. ☐ Ученик примењује ПТ за израчунавање дијагонале правоугаоника. ☐ Повезује димензије правоугаоника са дужином дијагонале у задацима. ☐ Ученик користи ПТ за израчунавање дијагонале квадрата и обрнуто. ☐ Примењује формулу $d = a\sqrt{2}$ у конкретним ситуацијама. ☐ Примењује ПТ за израчунавање висине или дужине страница једнакокраког троугла. ☐ Решава геометријске проблеме који укључују дељење једнакокраког троугла на два правоугла. ☐ Израчунава висину једнакостраничног троугла применом ПТ. ☐ Повезује дужину странице са висином и применом теореме у контексту симетрије. ☐ Ученик користи ПТ за израчунавање дијагонала или страница ромба. ☐ Препознаје да се дијагонале ромба секу под правим углом и користи ту особину у прорачунима. ☐ Ученик примењује ПТ на правоугле троуглове који настају спуштањем висине у једнакокрак трапез. ☐ Израчунава непознате елементе на основу познатих дужина основица, крака и висине. ☐ Примењује ПТ директно унутар правоуглог троугла који чини део трапеза. ☐ Израчунава непознате странице, висину или дијагоналу правоуглог трапеза. ☐ Препознаје карактеристичне односе страница у овим троугловима. ☐ Израчунава странице користећи стандардне односе: • хипотенуза = $2a$					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

4. Многоугао	- Број дијагонала многоугла - Основне теореме геометрије (унакрсни углови, углови на трансверзали, сагласни, наизменични и супротни углови) - Збир углова многоугла - Примене ставова подударности - Значајне тачке троугла - Правилни многоуглови - Геометријске конструкције - Обим и површина многоугла	☐ Ученик израчунава број дијагонала у правилним и неправилним многоугловима. ☐ Примењује формулу за број дијагонала: $D_n = \frac{n \cdot (n - 3)}{2}$ ☐ Повезује број темена и дијагонала у различитим типовима многоуглова. ☐ Разуме и примењује особине углова при пресекању правих трансверзалом. ☐ Препознаје типове углова: сагласни, наизменични, унакрсни и супротни. ☐ Примењује теореме у задацима који укључују паралелне праве. ☐ Израчунава збир унутрашњих углова многоугла коришћењем формуле: $S_n = (n - 2) \cdot 180^\circ$ ☐ Израчунава један унутрашњи угао правилног многоугла. ☐ Примењује ставове подударности троуглова (СУС, УСУ, ССС, ССУ) ☐ Утврђује подударност фигура на основу дужина и углова. ☐ Решава геометријске проблеме применом подударности. ☐ Препознаје и конструише значајне тачке троугла: тежиште, ортоцентар, центар уписаног и описаног круга. ☐ Разуме положај значајних тачака у односу на врсте троуглова. ☐ Примењује појмове у геометријским конструкцијама и задацима. ☐ Препознаје и описује правилне многоуглове. ☐ Израчунава унутрашње и спољашње углове правилног многоугла. ☐ Примењује основне алате (шестар и лењир) у извођењу конструкција. ☐ Конструише троуглове и многоуглове на основу задатих услова. ☐ Примењује геометријске особине у практичним конструкцијама. ☐ Израчунава обим и површину правилних и неправилних многоуглова. ☐ Примењује одговарајуће формуле за различите облике (на основу дељења на троуглове). ☐ Решава текстуалне задатке везане за примену површине у реалном контексту.					
--------------	---	---	--	--	--	--	--

Круг	- Централни и периферијски угао - Прмена Питагорине теореме на круг - Ротација - Обим круга - Дужина кружог лука - Површина круга - Површина кружног исечка и кружног прстена	☐ Разликује централни и периферијски угао. ☐ Разуме однос између централног и периферијског угла над истом кружном линијом. ☐ Примењује особине углова у задацима са кругом. ☐ Примењује Питагорину теорему у задацима који укључују пречник, полупречник и тетиве круга. ☐ Решава проблеме који укључују нормалу из центра на тетиву. ☐ Повезује круг са правоуглим троугловима унутар или око круга. ☐ Разуме појам ротације и идентификује њене елементе (центар, угао, смер). ☐ Извршава ротацију тачака и облика на координатној равни. ☐ Препознаје симетрију и понављање при ротацији фигура. ☐ Примењује формулу: $O = 2r\pi$ ☐ Израчунава обим круга и полуокруга. ☐ Разуме зависност између обима и пречника (π). ☐ Израчунава дужину лука на основу централног угла: $l = \frac{2r\pi}{360^\circ} \cdot \alpha$ ☐ Разликује целокупан обим и део обима (кружни лук). ☐ Примењује појам лука у практичним и геометријским проблемима. ☐ Примењује формулу за површину круга: $P = r^2\pi$ ☐ Израчунава површину пуног круга и делова круга. ☐ Повезује површину са радијусом и обимом. ☐ Израчунава површину кружног исечка на основу централног угла: $P_i = \frac{r^2\pi}{360^\circ} \cdot \alpha$ ☐ Израчунава површину кружног прстена као разлику две површине: $P_p = (r_1^2 - r_2^2) \cdot \pi$ ☐ Примењује знања у геометријским и практичним контекстима (нпр. прстенасти објекти)					
------	---	---	--	--	--	--	--

6. Обрада података	- Средња вредност, медијана и мод - Прикупљање, обрада и анализа података	☐ израчунава аритметичку средину скупа података; ☐ одређује медијану и мод за дати скуп података; ☐ тумачи значење сваке од ових мера у контексту реалног проблема; ☐ разликује када је погодна употреба средње вредности, медијане или мода; ☐ примењује ове мере у анализи статистичких података. ☐ прикупља податке путем анкете, посматрања или мерења; ☐ систематизује податке у табеле и дијаграме (стубичасти, секторски и сл.); ☐ чита и тумачи графички приказане податке; ☐ примењује одговарајуће статистичке мере (средња вредност, медијана, мод) за анализу података; ☐ закључује и аргументује на основу анализираних података.					
--------------------	--	---	--	--	--	--	--

Корелација са другим предметима:

Физика, хемија, биологија (Употреба бројева и јединица мере; Прорачуни у експериментима (брзина, густина, запремина, концентрација); Симетрија и обрасци у природи (цветови, снежне пахуље)).

Информатика и рачунарство (Алгоритамско мишљење, решавање проблема корак по корак; Графички прикази у дигиталним алатима. Програмирање – услови, понављања (везе са логиком и низовима)).

Техника и технологија (Практична примена мерења и прорачуна (пројекти, макете); Склопови и модели – просторне фигуре; Конструкције у приручним материјалима).

Историја и географија (Временске линије (хронологија, редослед догађаја); Мерење раздаљина на географским картама, размера; Статистички подаци о становништву, графички прикази).

Ликовна и музичка култура (Геометријске фигуре и тела у цртежу; Симетрија, орнаменти, шаре; Ритам...)

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам?	- Ученици са тешкоћама у учењу имају потребу за додатним објашњењем и темпом прилагођеним њиховим могућностима. Уважавање тих потреба остварујем индивидуалним радом, понављањем градива и визуелним приказом наставних садржаја. - За ученике који показују висок ниво интересовања и напредније знање, припремам задатке вишег нивоа сложености како бих их додатно мотивисала и подстакла развој. - Ученицима са слабијим фокусом омогућавам чешће паузе, рад у краћим
--	---

	интервалима и примену активности које укључују покрет и практичан рад. - Ученике којима је потребна емоционална подршка подстицем позитивном повратном информацијом, пружам осећај сигурности и охрабрујем их кроз разговор и разумевање.
Најефикасније методе и облици рада?	Наставне методе: - Монолошка метода: користим је при увођењу нових појмова и поступака. Омогућава јасан преглед градива и усмеравање пажње ученика. - Дијалогска метода: поспешује активно учешће ученика кроз постављање питања, дискусију и заједничко формулисање закључака. Посебно је ефикасна при утврђивању и обради сложенијих садржаја. - Демонстративна метода: примењујем је уз употребу наставних средстава (геометријски прибор, дигиталне алатке, макете) ради приказивања математичких процеса, посебно у геометрији. - Илустративна метода: укључује графичке приказе, дијаграме, скице и цртеже као визуелну подршку у разумевању апстрактних појмова, што нарочито помаже ученицима са визуелним стилем учења. Облици рада: - Фронтални облик користим за дефинисање новог градива и увођење у тему. Омогућава равномерно усмеравање наставног процеса и контролу динамике часа. - Индивидуални рад пружа могућност сваком ученику да ради сопственим темпом, што је посебно значајно приликом вежбања и провере знања. - Рад у пару подстиче сарадничко учење, развија комуникацијске вештине и олакшава решавање сложенијих задатака кроз размену мишљења. - Групни рад омогућава диференциран приступ, подстицање тимског рада и развијање логичког мишљења кроз заједничко решавање проблема и мини-пројекте.
Наставна средства	- Школска табла и маркери у више боја – користим их за визуелно јасније представљање садржаја, истицање кључних делова решења, разликовање елемената у геометрији и подстицање визуелног памћења код ученика. - Штампани материјали – уџбеници, радне свеске, збирке задатака, додатни листићи за вежбање и провере знања. - Геометријски прибор – лењир, троугао, шестар, угломер и други прибор за цртање и мерење, посебно важан у настави геометрије. - ИКТ средства – рачунар, лаптоп, пројектор, интерактивна табла и интернет. Користим их за приказивање презентација, дигиталних задатака, симулација и едукативних видео-садржаја. - Образовни софтвер и апликације – GeoGebra, Wolfram Alpha, Kahoot!, PowerPoint, као и платформе за учење на даљину (Google Classroom). - Модел и макете – употреба тродимензионалних модела тела (пирамиде, призме, ваљак, купе, лопте) за боље разумевање запремина и површина.
Активности и стратегије за мотивисање ученика:	- Повезивање градива са свакодневним животом – трудим се да ученицима покажем

	примену математике у стварним ситуацијама (нпр. мерење, куповина, процене, архитектура), како би увидели сврсисходност знања. - Игре и такмичарске активности – у наставу уводим квизове, математичке изазове и задатке на време, што подстиче ангажовање и развија позитиван такмичарски дух. - Похвала и подстицајна повратна информација – редовно истичем труд, напредак и постигнућа ученика, чиме градим њихово самопоуздање и унутрашњу мотивацију. - Диференцирани задаци – прилагођавам задатке нивоу знања ученика, чиме омогућавам да сваки ученик доживи успех и напредак у складу са својим могућностима. - Интерактивне и ИКТ активности – коришћење дигиталних алата (GeoGebra, Kahoot!, PowerPoint) чини наставу динамичнијом и ближом интересовањима ученика. - Истраживачка настава – подстичем ученике да самостално или у групама решавају проблеме, праве презентације или моделе, чиме развијају и мотивацију и креативност. - Уважавање интересовања ученика – на часовима дајем примере који су блиски интересовањима ученика (нпр. спорт, технологија, уметност), како бих повећала релевантност садржаја. - Пружање избора – омогућавам ученицима да, у појединим активностима, бирају начин решавања задатака, редослед рада или формат представљања резултата.
Могући застоји у раду:	- Неуједначен ниво предзнања ученика – ученици долазе са различитим степеном усвојених појмова, што може отежати увођење нових наставних садржаја и захтева додатну диференцијацију наставе. - Недовољна мотивација ученика – неки ученици показују слабо интересовање за наставу математике, што утиче на њихово активно учешће и залагање у раду. - Тешкоће у савладавању апстрактних појмова – посебно у темама као што су алгебарске формуле, функције или геометријска својства, што може довести до пасивности и неуспеха. - Слаба концентрација код ученика –што захтева честе промене активности и методичке прилагодбе. - Непотпуна сарадња са родитељима – отежана комуникација или неукљученост родитеља може утицати на напредак ученика и праћење домаћих обавеза. - Чести оправдани или неоправдани изостанак ученика – доводе до празнина у знању и потребе за додатним индивидуалним радом.
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности	- Темпо рада прилагођавам сложености наставне јединице и нивоу предзнања ученика. У увођењу апстрактнијих појмова (нпр. алгебарске формуле, функције, Питагорина теорема) радим спорије, са више примера и визуелизација, како би се обезбедило разумевање основе. - Код наставних тема које су наставак претходног градива (нпр. сабирање/одузимање разломака, мерење површине), темпо је бржи јер се надовезује на већ усвојене појмове. - У темама које садрже више формула (нпр. површине и запремине геометријских тела), темпо рада је успорен и нагласак је на постепеном увежбавању кроз

	разноврсне задатке и примену формула у контексту. - У сложенијим темама примењујем корак по корак приступ, при чему се сваки део градива обрађује кроз мини-целине, уз примену различитих метода и активности (демонстрација, практични примери, рад у пару). - Темпо се успорава уколико је приметна недовољна мотивисаност или разумевање ученика, а у тим случајевима организујем додатне активности, подршку и понављање. - Специфичност у раду примећује се и у потреби за честом диференцијацијом, нарочито у хетерогеним одељењима, где прилагођавам темпо различитим нивоима знања и стиливима учења. - Теме које укључују практичан рад или реалне задатке (нпр. статистика, мерење) омогућавају нешто бржи темпо и активније учешће ученика, што доприноси бољем усвајању.
Праћење напредовања ученика /начин, време, критеријуми праћења	Начин праћења: Ученици се прате кроз континуирану формативну и сумативну процену. Примењујем задатке различитог нивоа тежине, усмена испитивања, радне листове, кратке тестове, домаће задатке, као и посматрање активности на часу и учешћа у дискусији. Време праћења: Напредовање се прати током целог полугодишта – кроз уводне активности, обраду нових садржаја, вежбање и провере знања. Посебну пажњу посвећујем напредовању у кључним моментима – после обраде наставне целине, пред контролне и писмене задатке. Критеријуми праћења: Оцењује се разумевање појмова, примена наученог у новим ситуацијама, тачност и прецизност у решавању задатака, логичко мишљење, самосталност у раду, напредак у односу на претходни ниво знања и активност на часу. Диференцирам критеријуме у складу са индивидуалним могућностима ученика. Посебна пажња посвећује се ученицима са потешкоћама у учењу и ученицима са изузетним способностима, чији се напредак прати прилагођеним задацима и додатним облицима подршке или изазова. Резултати праћења служе као основа за даље планирање наставе, прилагођавање метода рада и обезбеђивање подршке ученицима који не напредују очекиваним темпом.
Остале специфичности школе које могу да утичу на остављање наставног процеса	Хетероген састав ученика – различит ниво предзнања, радних навика и мотивације условљава потребу за диференцираним приступом и чешћом индивидуализацијом наставе. Мањи или већи број ученика у одељењу – утиче на динамику часа, могућност интеракције, као и на фокусираност и квалитет индивидуалног праћења ученика. Недовољна или ограничена опремљеност наставним средствима и ИКТ опремом – може отежати реализацију савремених метода наставе и коришћење дигиталних алата.

	Активности школе (пројекти, манифестације, ваннаставне активности) – могу утицати на редован ритам наставе, али и представљати прилику за повезивање наставних садржаја са практичним и креативним радом ученика. Подршка стручне службе и колегијалност наставника – повољно утичу на решавање проблема у учењу и понашању, као и на планирање интердисциплинарних активности. Сарадња са родитељима – степен укључености родитеља у школски живот ученика значајно утиче на њихову одговорност, мотивацију и напредак.
--	---

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: **математика**

Разред: **седми**

Назив наставне теме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	– МАТ.А.ОО.О.1.3. Изводе основне поступке прираду са општим бројевима. – МАТ.ОО.О.2.4. Примењују једноставне математичке процедуре при решавањуматематичког захтева једноставног познатогконтекста. – МАТ.ОО.О.2.9. Усвајају основнематематичке концепте кроз вежбу, упорност,уредност, систематичност и одговарајућиинтелектуални напор. – МАТ.ОО.О.3.1. Користе основни математичкијезик. – МАТ.ОО.О.3.7. Развијају самопоуздање у своје математичке способности зарешавање реалних проблема. – МАТ.ОО.О.3.8. Развијају уредност, систематичности прецизност.	– МАТ.А.ОО.С.1.2. Имају шира знања освојствима природних, целих и рационалнихбројева и усвојили су појам делове повезују у реалног броја, укључујући разлику измеђурационалних и ирационалних бројева. – МАТ.ОО.С.2.4. Прелазе са конкретног наапстрактно мишљење. – МАТ.ОО.С.2.5.Истражују Различитеприступе проблему, узподршку наставника иливршњака. – МАТ.ОО.С.3.5.Интегришу Својематематичко знање удруге предмете,посебно у природнимнаукама, што имомогућава боље разумевање тихсадржаја.	– МАТ.А.ОО.Н.1.2. Ефикасно манипулишу бројевним и целим алгебарским изразима. – МАТ.А.ОО.Н.1.3. Оспособљени су за Елементарноматематичко моделирање у познатом контексту. – МАТ.ОО.Н.3.4. Припремљени су за наставак образовања у дисциплинама које маатематичкихкомпетенција. – МАТ.ОО.Н.3.5. Спровodeћи поступке доказивања, развијају способност критичког мишљења и аналитичког расуђивања.

ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	– МАТ.Г.ОО.О.1.6. Препознају основнегеометријске објекте уравни и простору и знају њихова основна својства. – МАТ.Г.ОО.О.1.7. Израчунавају мерневеличине једноставнихгеометријских објеката користећи одговарајуће формуле и Питагорину теорему. – МАТ.Г.ОО.О.1.8. Користе јединице мере за дужину, површину, запремину, масу, време иуглове. – МАТ.ОО.О.2.5. Учествују у методивођеног откривања дајући одговоре наједноставна питања која их воде карешењу. – МАТ.ОО.О.3.1. Користе основни математичкијезик. – МАТ.ОО.О.3.5. Користе знања из алгебре игеометрије за разумевањеоблика и величина, као и за сналажење у простору, што им помаже да уоче и опишу околину, уметничка дела, архитектонска остварења и сл.	– МАТ.Г.ОО.С.1.5. Израчунавају и процењујумерне величинегеометријских објеката, користе разлагања наједноставније објекте,служе се различитим јединицама мере. – МАТ.Г.ОО.С.1.6. Користе Питагорину теорему заодређивање елеменатагеометријских фигура и тела. – МАТ.ОО.С.2.1.Користе аналогију како би повезали сличне математичке ситуације и пронашли решење у различитим, али сродним проблемима. – МАТ.ОО.С.2.2. Разлажу математички проблем нањегове саставне делове(анализа), а затим теделове повезују уцеловито решење (синтеза), што имомогућава да разумејукако различитиделови математичкихзадатака међусобно утичу један на други и како серешења могу интегрисати у целину. – МАТ.ОО.С.2.4. Прелазеса конкретног наапстрактно мишљење. – МАТ.ОО.С.2.5.Истражују различите приступе проблему, узподршку наставника иливршњака.	– МАТ.Г.ОО.Н.1.4. Израчунавају ипроцењују мерневеличинегеометријскихобјеката када потребниелементи нису непосредно дати. – МАТ.ОО.Н.2.2. Користе анализу и синтезу за решавањекомплекснијих математичких проблема. – МАТ.Г.ОО.Н.1.6. Доказују геометријска тврђења, по потреби примењујући више познатих тврђења (Питагорина теорема и њен обрат,Талесова теорема, ставови подударности и сличности,значајне тачке троугла,збир углова многоугла, идруго). – МАТ.ОО.Н.3.5. Спроводећи поступке доказивања, развијају способност критичког мишљења и аналитичког расуђивања.
--	---	--	--

ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ	– МАТ.А.ОО.О.1.2. Извршавају и правилно користе рачунске операције, њихова својства и релације у скупу природних, целих и рационалних бројева. – МАТ.А.ОО.О.1.3. Изводе основне поступке при раду са општим бројевима. – МАТ.ОО.О.2.4. Примењују једноставне математичке процедуре при решавању математичког захтева једноставног познатог контекста. – МАТ.ОО.О.2.9. Усвајају основне математичке концепте кроз вежбу, упорност, уредност, систематичност и одговарајући интелектуални напор. – МАТ.ОО.О.3.1. Користе основни математички језик. – МАТ.ОО.О.3.3. Имају темеље за даљешколовање, у којем ће имати потребу за базичним аритметичким, алгебарским и геометријским знањима. – МАТ.ОО.О.3.4. Разумеју да је математичко знање важно за друге дисциплине и науке. – МАТ.ОО.О.3.8. Развијају уредност, систематичности прецизност.	– МАТ.А.ОО.С.1.2. Имају шира знања освојствима природних, целих и рационалних бројева и усвојили су појам делове повезују у реалног броја, укључујући разлику између рационалних и ирационалних бројева. – МАТ.ОО.С.2.5. Истражују различите приступе проблему, уз подршку наставника или вршњака. – МАТ.ОО.С.3.5. Интегришу Своје математичко знање у друге предмете, посебно у природним наукама, што им омогућава боље разумевање тих садржаја.	– МАТ.А.ОО.Н.1.2. Ефикасно манипулишу бројевним и целим алгебарским изразима. – МАТ.А.ОО.Н.1.3. Оспособљени су за елементарно математичко моделирање у познатом контексту. – МАТ.ОО.Н.2.2. Користе анализу и синтезу за решавање комплекснијих математичких проблема. – МАТ.ОО.Н.2.3. Користе аналогију у односу на објекте, својства и поступке (не само за сличност између једноставних проблема). – МАТ.ОО.Н.3.4. Припремљени су за наставак образовања у дисциплинама које математичких компетенција. – МАТ.ОО.Н.3.5. Спроводећи поступке доказивања, развијају способност критичког мишљења и аналитичког расуђивања.
--	--	---	--

МНОГОУГАО	– МАТ.Г.ОО.О.1.6. Препознају основнегеометријске објекте уравни и простору и знају њихова основна својства. – МАТ.Г.ОО.О.1.7. Израчунавају мерневеличине једноставнихгеометријских објектата користећи одговарајућеформуле и Питагоринутеорему. – МАТ.Г.ОО.О.1.8. Користе јединице мере задужину, површину, запремину, масу, време и углове. – МАТ.Г.ОО.О.1.9. Изводе најједноставнијегеометријске конструкције. – МАТ.Г.ОО.О.1.10. Препознају подударне и симетричне геометријскефигуре у равни. – МАТ.ОО.О.2.2. Користеконкретизацију како би разумели апстрактнематематичке појмове. – МАТ.ОО.О.2.3. Повезују познатечињенице како би извукли очигледнезакључке. – МАТ.ОО.О.2.4. Примењују једноставне математичке процедуре при решавању математичког захтева једноставног познатог контекста. – МАТ.ОО.О.2.7. Употребљавајугеометријски прибор и калкулатор.	– МАТ.Г.ОО.С.1.5. Израчунавају и процењују мерне величинегеометријских објектата,користе разлагања на једноставније објекте,служе се различитимјединицама мере. – МАТ.Г.ОО.С.1.6. Користе Питагорину теорему за одређивање елеменатагеометријских фигура и тела. – МАТ.Г.ОО.С.1.7. Знају и користе основна тврђења (ставове подударности и сличности, итд.) о геометријским фигурама (угао, троугао, четвороугао, многоугао и круг) у једноставнијим проблемима. – МАТ.Г.ОО.С.1.8. Конструишу једноставнегеометријске фигуре. – МАТ.ОО.С.2.1.Користе аналогију како би повезали сличне математичке ситуације и пронашли решење у различитим, али сродним проблемима. – МАТ.ОО.С.2.2. Разлажу математички проблем на његове саставне делове (анализа), а затим те делове повезују у целовито решење (синтеза), што им омогућава да разумеју како различити делови математичких задатака међусобно утичу један на други и како се решења могу интегрисати у целину. – МАТ.ОО.С.2.4. Прелазе са конкретног на апстрактно мишљење. – МАТ.ОО.С.3.1. Адекватно користе математички језик и разумеју његову улогу у научној комуникацији.	– МАТ.Г.ОО.Н.1.4. Израчунавају и процењују мерневеличине геометријскихобјектата када потребниелементи нису непосредно дати. – МАТ.Г.ОО.Н.1.5. Конструишугеометријске фигуре, по потреби примењујући више познатих тврђења. – МАТ.Г.ОО.Н.1.6. Доказују геометријска тврђења, по потреби примењујући вишепознатих тврђења(Питагорина теорема и њен обрат, Талесова теорема, ставови подударности и сличности, значајне тачке троугла, збир углова многоугла, и другог). – МАТ.ОО.Н.2.1. Користе генерализацију за формирање тврђења, које потом доказују. – МАТ.ОО.Н.2.2. Користе анализу и синтезу за решавање комплекснијих математичких проблема. – МАТ.ОО.Н.2.3. Користе аналогију у односу на објекте, својства и поступке (не само засличност између једноставних проблема). – МАТ.ОО.Н.2.4. Користе апстракцију безослањања на конкретизацију. – МАТ.ОО.Н.3.2. Јасно изражавају своје математичке мисли и идеје. – МАТ.ОО.Н.3.3. Користе аналитичке и логичке животним ситуацијама.
--	--	---	---

КРУГ	– МАТ.Г.ОО.О.1.6. Препознају основне геометријске објекте у равни и простору и знају њихова основна својства. – МАТ.Г.ОО.О.1.7. Израчунавају мерне величине једноставних геометријских објеката користећи одговарајуће формуле и Питагорину теорему. – МАТ.Г.ОО.О.1.8. Користе јединице мере за дужину, површину, запремину, масу, време и углове. – МАТ.Г.ОО.О.1.9. Изводе најједноставније геометријске конструкције. – МАТ.Г.ОО.О.1.10. Препознају подударне и симетричне геометријске фигуре у равни. – МАТ.ОО.О.2.2. Користе конкретизацију како би разумели апстрактне математичке појмове. – МАТ.ОО.О.2.3. Повезују познате чињенице како би извукли очигледне закључке. – МАТ.ОО.О.2.4. Примењују једноставне математичке процедуре при решавању математичког захтева једноставног познатог контекста. – МАТ.ОО.О.2.7. Употребљавају геометријски прибор и калкулатор.	– МАТ.Г.ОО.С.1.5. Израчунавају и процењују мерне величине геометријских објеката, користе разлагања на једноставније објекте, служе се различитим јединицама мере. – МАТ.Г.ОО.С.1.6. Користе Питагорину теорему за одређивање елемената геометријских фигура и тела. – МАТ.Г.ОО.С.1.7. Знају и користе основна тврђења (ставове подударности и сличности, итд.) о геометријским фигурама (угао, троугао, четвороугао, многоугао и круг) у једноставнијим проблемима. – МАТ.Г.ОО.С.1.8. Конструишу једноставне геометријске фигуре – МАТ.ОО.С.2.1. Користе аналогију како би повезали сличне математичке ситуације и пронашли решење у различитим, али сродним проблемима. – МАТ.ОО.С.2.2. Разлажу математички проблем на његове саставне делове (анализа), а затим те делове повезују у целовито решење (синтеза), што им омогућава да разумеју како различити делови математичких задатака међусобно утичу један на други и како се решења могу интегрисати у целину. – МАТ.ОО.С.3.1. Адекватно користе математички језик и разумеју његову улогу у научној комуникацији.	– МАТ.Г.ОО.Н.1.4. Израчунавају и процењују мерне величине геометријских објеката када потребни елементи нису непосредно дати. – МАТ.Г.ОО.Н.1.5. Конструишу геометријске фигуре, по потреби примењујући више познатих тврђења. – МАТ.Г.ОО.Н.1.6. Доказују геометријска тврђења, по потреби примењујући више познатих тврђења (Питагорина теорема и њен обрат, Талесова теорема, ставови подударности и сличности, значајне тачке троугла, збир углова многоугла, и другог). – МАТ.ОО.Н.2.1. Користе генерализацију за формирање тврђења, које потом доказују. – МАТ.ОО.Н.2.2. Користе анализу и синтезу за решавање комплекснијих математичких проблема. – МАТ.ОО.Н.2.3. Користе аналогију у односу на објекте, својства и поступке (не само засличност између једноставних проблема). – МАТ.ОО.Н.2.4. Користе апстракцију безослањања на конкретизацију. – МАТ.ОО.Н.3.2. Јасно изражавају своје математичке мисли и идеје. – МАТ.ОО.Н.3.3. Користе аналитичке и логичке животним ситуацијама.
--	---	---	--

ОБРАДА ОДАКА	– МАТ.А.ОО.О.1.2. Извршавају и правилно користе рачунске операције, њихова својства и релације у скупу природних, целих и рационалних бројева. – МАТ.А.ОО.О.1.3. Изводе основне поступке прираду са општим бројевима. – МАТ.С.ОО.О.1.11. Елементарно тумаче табеларно или графички представљене податке. – МАТ.ОО.О.2.4. Примењују једноставне математичке процедуре при решавању математичког захтева једноставног познатог контекста. – МАТ.ОО.О.2.9. Усвајају основне математичке концепте кроз вежбу, упорност, уредност, систематичност и одговарајући интелектуални напор. – МАТ.ОО.О.3.1. Користе основни математички језик. – МАТ.ОО.О.3.2. Стичу основне вештине које ће им бити корисне у свакодневним ситуацијама, као што су: мерење, управљање новцем и доношење одлука уопште. – МАТ.ОО.О.3.7. Развијају самопоуздање у своје математичке способности за решавање реалних проблема. – МАТ.ОО.О.3.8. Развијају уредност, систематичности прецизност.	– МАТ.ОО.С.2.6. Индивидуално и тимски реализују краће пројекте у којима решавају проблеме везане за реалне ситуације. – МАТ.ОО.С.3.2. Приступају проблемима у свакодневним ситуацијама логично и систематски. – МАТ.ОО.С.3.3. Доносе математички засноване одлуке узвези са новчаним, еколошким и здравственим питањима. – МАТ.ОО.С.3.5. Интегришу своје математичко знање у друге предмете, посебно у природним наукама, што им омогућава боље разумевање тих садржаја. – МАТ.ОО.С.3.7. Схватају употребу статистичких података у природним и друштвеним наукама. – МАТ.ОО.С.3.8. Имају развијену свест о сопственим Аналитичким способностима.	– МАТ.А.ОО.Н.1.3. Оспособљени су за елементарно математичко моделирање у познатом контексту. – МАТ.С.ОО.Н.1.7. Анализирају сложеније скупове прикупљених података. – МАТ.ОО.Н.2.2. Користе анализу и синтезу за решавање комплекснијих математичких проблема. – МАТ.ОО.Н.2.5. Користе ИКТ алате за решавање сложенијих математичких проблема. – МАТ.ОО.Н.2.6. Реализују пројекте у којима повезују различите дисциплине кроз једноставне математичке моделе. – МАТ.ОО.Н.3.3. Користе аналитичке и логичке животним ситуацијама. – МАТ.ОО.Н.3.4. Припремљени су за наставак образовања у дисциплинама које математичких компетенција.
--------------	--	--	---

ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА

Разред: седми

Годишњи фонд часова: 72

Циљ учења *Биологије* је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином развија одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

Тема Број часова по теми	Међупредметне компетенције	Исходи	Начин остваривања исхода			Начин провере остварености исхода	Међупредметне компетенције
			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника		
1. Наслеђивање и еволуција (9 часова)	-компетенција за учење; -комуникација; -дигитална компетенција; -одговоран однос према околини; -одговоран однос према здрављу; -одговорно учешће у демократском друштву; -предузимљивост и оријентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама; -решавање проблема; -сарадња; -естетичка компетенција	– прикупи и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења; – упореди бесполно и полно размножавање; – идентификује разлике између митозе и мејозе на основну промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији; – одреди однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији; – шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу; – користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;ž – табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе	Наставне методе: метода усменог излагања, дијалогска метода, демонстративно-илустративна метода, метода читања, писања и рада на тексту. Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима. Наставна средства: Уџбеник радног карактера, свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије.	Слуша, памти, поставља питања, одговара на постављена питања, пише и црта у свесци, решава задатке у уџбенику, истражује, наводи примере, повезује научено са применом у животу...	Објашњава, наводи примере, црта и пише на табли, помаже у решавању задатака, проверава тачност задатака, оцењује...	Усмене провере и петнаесто-минутни тестови	Компетенци-ја за учење; Комуникаци-ја; Дигитална компетенција Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Одговорно учешће у демократ-ском друштву; Предузим-љивост и оријентација ка предузетни-штву; Рад са подацима и информаци-јама; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција

		одговарајуће закључке; – разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.					
2. Јединство грађе и функције (29 часова)	-компетенција за учење; -комуникација; -дигитална компетенција; -одговоран однос према околини; -одговоран однос према здрављу; -одговорно учешће у демократском друштву; -предузимљивост и оријентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама; -решавање проблема; -сарадња; -естетичка компетенција	– одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; – упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе; – користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива; – упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма; – повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; – одреди положај човекових органа и њихову улогу; – цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; – користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата;	Наставне методе: метода усменог излагања, дијалогска метода, демонстративно-илустративна метода, метода читања, писања и рада на тексту. Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима. Наставна средства: Уџбеник радног карактера, свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије.	Слуша, памти, поставља питања, одговара на постављена питања, пише и црта у свесци, решава задатке у уџбенику, истражује, наводи примере, повезује научено са применом у животу...	Објашњава, наводи примере, црта и пише на табли, помаже у решавању задатака, проверава тачност задатака, оцењује...	Усмене провере и петнаесто-минутни тестови	Компетенци-ја за учење; Комуникаци-ја; Дигитална компетенција Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Одговорно учешће у демократ-ском друштву; Предузим-љивост и оријентација ка предузетни-штву; Рад са подацима и информаци-јама; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција

4. Живот у екосистему (17 часова)	-компетенција за учење; -комуникација; -дигитална компетенција; -одговоран однос према околини; -одговоран однос према здрављу; -одговорно учешће у демократском друштву; -предузимљивост и оријентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама; -решавање проблема; -сарадња; -естетичка компетенција	– идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима; – илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; – упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; – повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају; – анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције; – идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; – предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима; – користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; – табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; – разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да	Наставне методе: метода усменог излагања, дијалогска метода, демонстративно-илустративна метода, метода читања, писања и рада на тексту. Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима. Наставна средства: Уџбеник радног карактера, свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије.	Слуша, памти, поставља питања, одговара на постављена питања, пише и црта у свесци, решава задатке у уџбенику, истражује, наводи примере, повезује научено са применом у животу...	Објашњава, наводи примере, црта и пише на табли, помаже у решавању задатака, проверава тачност задатака, оцењује...	Усмене провере и петнаесто-минутни тестови	за учење; Комуникаци-ја; Дигитална компетенција Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Одговорно учешће у демократ-ском друштву; Предузим-љивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информаци-јама; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција
-----------------------------------	---	---	---	---	--	---	---

		примени.					
5. Човек и здравље (10 часова)	-компетенција за учење; -комуникација; -дигитална компетенција; -одговоран однос према околини; -одговоран однос према здрављу; -одговорно учешће у демократском друштву; -предузимљивост и оријентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама; -решавање проблема; -сарадња; -естетичка компетенција	– анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране; – идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија); – планира време за рад, одмор и рекреацију; – доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; – аргументује предности вакцинације; – примени поступке збрињавања лакших облика крварења; – расправља о различитости међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости; – користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; – табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке.	Наставне методе: метода усменог излагања, дијалогска метода, демонстративно-илустративна метода, метода читања, писања и рада на тексту. Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима. Наставна средства: Уџбеник радног карактера, свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије.	Слуша, памти, поставља питања, одговара на постављена питања, пише и црта у свесци, решава задатке у уџбенику, истражује, наводи примере, повезује научено са применом у животу...	Објашњава, наводи примере, црта и пише на табли, помаже у решавању задатака, проверава тачност задатака, оцењује...	Усмене провере и петнаесто-минутни тестови	Компетенци-ја за учење; Комуникаци-ја; Дигитална компетенција Одговоран однос према околини; Одговоран однос према здрављу; Одговорно учешће у демократ-ском друштву; Предузим-љивост и оријентација ка предузетни-штву; Рад са подацима и информаци-јама; Решавање проблема; Сарадња; Естетичка компетенција

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА:

Математика

Физичко и здравствено васпитање

Информатика и рачунарство

Географија
Техника и технологија
Ликовна култура
Српски језик и књижевност
Грађанско васпитање

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ

- српски језик и књижевност – израда домаћих задатака есејског типа, рад са текстом и обрада текста приликом израде презентација, читање и разумевање текста, издвајање кључних речи најважнијих појмова;
- математика – рад са табелама, решавање Венових дијаграма, однос површине и запремине у биолошким системима
- физика - физичке појаве у телу организама, притисак, брзина;
- информатика и рачунарство – примена ИКТ технологија у изради домаћих задатака, прикупљању података и информација, фотографија и видео клипова;
- ликовна култура – израда панора, плаката, цртежа, модела;
- географија – употреба географских карти за одређивање распрострањености одређених група животиња, биоми, пољопривреда.
- грађанско васпитање – обрада тема које се односе на пол, род и сексуалност.
- физичко васпитање (здрави стилови живота)
- ликовна култура (цртежи и мапе ума, креативна рециклажа)

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Потреба за додатним временом за рад (дати ученику више времена), потреба за већом пажњом (чешће а ученика на радним задацима)
Најефикасније методе и облици рада	Дијалогска метода и рад у паровима
Избор наставних средстава	Уџбеник радног карактера, свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије.
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	Предавање на тему заштите здравља од стране здравствених радника ДЗ.
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Постављање јасних циљева, пружање позитивних повратних информација, коришћење разноврсних наставних метода, стварање пријатног окружења...
Могући застоји у раду	Не очекујем их.
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности	Наставне теме се реализују темпом који је дат у годишњем плану.
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	Усмено и писмено одговарање, тестови и квизови знања, појединачна активност ученика на часу и активност читавог одељења, разумевање текста и издвајање кључних појмова, попуњавање табела и прављење шема на основу понуђене литературе, провера цртежа, домаћих радова и радних свезака, решавање проблемских ситуација, извештавање ученика о посматраном објекту или процесу, експерименту, самостални ученички радови (панора, презентације, реферати, есеји, практични радови: збирке природног материјала, макете...)

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: Биологија
Разред: седми

Назив наставне теме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
1. Наслеђивање и еволуција	БИО.ОО.О.2.1. Поштују безбедносна правила приликом практичног и теренског рада. – БИО.ОО.О.2.2. Активно учествују у тимском раду и уважавају мишљења других. – БИО.ОО.О.3.4. Развијају радозналост према природи. – БИО.ОО.О.3.8. Развијају способност вербалног изражавања чињеница, идеја, ставова и мишљења о биолошким појавама. – БИО.ОО.О.3.9. Критички и одговорно користе дигиталне технологије у активностима у вези са истраживањем биолошких појава и процеса. – БИО.ОО.О.3.10. Критички и конструктивно процењују свој рад и учење, као и рад других. – БИО.ОО.О.3.11. Развијају поверење у закључке засноване на научним доказима.	– БИО.ОО.С.1.5. Објашњавају значај полног размножавања и наслеђивања особина за разноврсност живог света. – БИО.ОО.С.1.7. Илуструју примерима еволуционе промене код живих бића условљене антропогеним фактором и другим утицајима спољашње средине. – БИО.ОО.С.2.1. Истражују допринос научника развоју биологије и значај научних открића за развој друштва. – БИО.ОО.С.2.2. Постављају једноставна истраживачка питања о биолошким појавама и процесима. – БИО.ОО.С.2.3. Користе једноставне методе, технике и процедуре за сакупљање и систематизацију података истраживања. – БИО.ОО.С.2.4. Графички и табеларно приказују резултате истраживања користећи научни језик. – БИО.ОО.С.2.5. Примењују знања из математике, природних и друштвених наука у истраживачком и експерименталном раду. – БИО.ОО.С.2.6. Користе више различитих релевантних извора информација током истраживачког рада. – БИО.ОО.С.2.7. Истражују живи свет на терену: прикупљају узорке, фотографишу, прате појаве и процесе, врше мерења. – БИО.ОО.С.3.3. Артикулисано и аргументовано заступају научни поглед на свет у писаној и усменој форми. – БИО.ОО.С.3.5. Планирају, воде и вреднују сопствено учење, чиме развијају самопоуздање и истрајност	– БИО.ОО.Н.1.2. Објашњавају функцију генетичког материјала у ћелији (хромозом, ДНК, РНК, ген) и пренос наследне информације кроз генерације. – БИО.ОО.Н.2.1. Постављају хипотезе које ће моћи да провере користећи научни приступ за проучавање биолошких појава и процеса. – БИО.ОО.Н.2.3. Анализирају податке, објашњавају трендове и изводе закључке.
2. Јединство грађе и функције као основа живота	БИО.ОО.О.1.1. Примењују критеријуме за разликовање живих бића од неживе природе. – БИО.ОО.О.1.2. Идентификују положај, изглед и функцију органа у људском телу. БИО.ОО.О.2.1. Поштују безбедносна правила приликом практичног и теренског рада.	– БИО.ОО.С.1.2. Објашњавају основе животних процеса на свим нивоима биолошке организације. – БИО.ОО.С.1.3. Повезују изглед, грађу и функционисање живих бића са условима животне средине на очигледним примерима. – БИО.ОО.С.2.1. Истражују допринос научника развоју биологије и значај научних	– БИО.ОО.Н.2.1. Постављају хипотезе које ће моћи да провере користећи научни приступ за проучавање биолошких појава и процеса. – БИО.ОО.Н.2.3. Анализирају податке, објашњавају трендове и изводе закључке.

	– БИО.ОО.О.2.2. Активно учествују у тимском раду и уважавају мишљења других. – БИО.ОО.О.3.4. Развијају радозналост према природи. – БИО.ОО.О.3.8. Развијају способност вербалног изражавања чињеница, идеја, ставова и мишљења о биолошким појавама. – БИО.ОО.О.3.9. Критички и одговорно користе дигиталне технологије у активностима у вези са истраживањем биолошких појава и процеса. – БИО.ОО.О.3.10. Критички и конструктивно процењују свој рад и учење, као и рад других. – БИО.ОО.О.3.11. Развијају поверење у закључке засноване на научним доказима.	открића за развој друштва. – БИО.ОО.С.2.2. Постављају једноставна истраживачка питања о биолошким појавама и процесима. – БИО.ОО.С.2.3. Користе једноставне методе, технике и процедуре за сакупљање и систематизацију података истраживања. – БИО.ОО.С.2.4. Графички и табеларно приказују резултате истраживања користећи научни језик. – БИО.ОО.С.2.5. Примењују знања из математике, природних и друштвених наука у истраживачком и експерименталном раду. – БИО.ОО.С.2.6. Користе више различитих релевантних извора информација током истраживачког рада. – БИО.ОО.С.2.7. Истражују живи свет на терену: прикупљају узорке, фотографишу, прате појаве и процесе, врше мерења. – БИО.ОО.С.2.10. Микроскопирањем уочавају кључне структуре организама. – БИО.ОО.С.3.3. Артикулисано и аргументовано заступају научни поглед на свет у писаној и усменој форми. – БИО.ОО.С.3.5. Планирају, воде и вреднују сопствено учење, чиме развијају самопоуздање и истрајност.	
3. Порекло и разноврсност живота	БИО.ОО.О.2.1. Поштују безбедносна правила приликом практичног и теренског рада. – БИО.ОО.О.2.2. Активно учествују у тимском раду и уважавају мишљења других. – БИО.ОО.О.3.4. Развијају радозналост према природи. – БИО.ОО.О.3.8. Развијају способност вербалног изражавања чињеница, идеја, ставова и мишљења о биолошким појавама. – БИО.ОО.О.3.9. Критички и одговорно користе дигиталне технологије у активностима у вези са истраживањем биолошких појава и процеса. – БИО.ОО.О.3.10. Критички и	– БИО.ОО.С.2.1. Истражују допринос научника развоју биологије и значај научних открића за развој друштва. – БИО.ОО.С.2.2. Постављају једноставна истраживачка питања о биолошким појавама и процесима. – БИО.ОО.С.2.3. Користе једноставне методе, технике и процедуре за сакупљање и систематизацију података истраживања. – БИО.ОО.С.2.4. Графички и табеларно приказују резултате истраживања користећи научни језик. – БИО.ОО.С.2.5. Примењују знања из математике, природних и друштвених наука у истраживачком и експерименталном раду. – БИО.ОО.С.2.6. Користе више различитих релевантних извора информација током	– БИО.ОО.Н.1.3. Конструирају филогенетски низ на основу истраживања сродничких односа појединих група и њиховог еволутивног порекла. – БИО.ОО.Н.2.2. Користе критеријуме, организују податке и закључују на алгоритамски начин користећи дихотоме кључеве. – БИО.ОО.Н.2.1. Постављају хипотезе које ће моћи да провере користећи научни приступ за проучавање биолошких појава и процеса. – БИО.ОО.Н.2.3. Анализирају податке, објашњавају трендове и

	конструктивно процењују свој рад и учење, као и рад других. – БИО.ОО.О.3.11. Развијају поверење у закључке засноване на научним доказима.	истраживачког рада. – БИО.ОО.С.2.7. Истражују живи свет на терену: прикупљају узорке, фотографишу, прате појаве и процесе, врше мерења. – БИО.ОО.С.3.3. Артикулисано и аргументовано заступају научни поглед на свет у писаној и усменој форми. – БИО.ОО.С.3.5. Планирају, воде и вреднују сопствено учење, чиме развијају самопоуздање и истрајност.	изводе закључке.
4. Живот у екосистему	– БИО.ОО.О.1.3. Примерима илуструју узроке и последице штетног деловања антропогеног фактора на живи свет и животну средину. БИО.ОО.О.2.1. Поштују безбедносна правила приликом практичног и теренског рада. – БИО.ОО.О.2.2. Активно учествују у тимском раду и уважавају мишљења других. – БИО.ОО.О.2.3. Проналазе на интернету и у литератури податке о адаптацијама карактеристичних врста на услове који владају у екосистемима типичним за Србију. – БИО.ОО.О.2.4. Посматрају, уочавају, прате и описују појаве у животу организама из окружења и презентују резултате истраживања. – БИО.ОО.О.2.5. Уз помоћ наставника изводе једноставне експерименте у којима се истражује утицај спољашње и унутрашње средине на процесе код живих бића. – БИО.ОО.О.3.4. Развијају радозналост према природи. – БИО.ОО.О.3.5. Представљају на креативан начин право на здраву животну средину и обавезу да је штите од нарушавања. – БИО.ОО.О.3.6. Учествују у дискусијама и дебатама о значају дивљих и гајених врста за човека. – БИО.ОО.О.3.7. Конструктивно сарађују	– БИО.ОО.С.1.3. Повезују изглед, грађу и функционисање живих бића са условима животне средине на очигледним примерима. – БИО.ОО.С.1.4. Анализирају како различити фактори спољашње и унутрашње средине утичу на животне процесе. – БИО.ОО.С.1.9. Увиђају узајамне утицаје између делова екосистема. – БИО.ОО.С.2.1. Истражују допринос научника развоју биологије и значај научних открића за развој друштва. – БИО.ОО.С.2.2. Постављају једноставна истраживачка питања о биолошким појавама и процесима. – БИО.ОО.С.2.3. Користе једноставне методе, технике и процедуре за сакупљање и систематизацију података истраживања. – БИО.ОО.С.2.4. Графички и табеларно приказују резултате истраживања користећи научни језик. – БИО.ОО.С.2.5. Примењују знања из математике, природних и друштвених наука у истраживачком и експерименталном раду. – БИО.ОО.С.2.6. Користе више различитих релевантних извора информација током истраживачког рада. – БИО.ОО.С.2.7. Истражују живи свет на терену: прикупљају узорке, фотографишу, прате појаве и процесе, врше мерења. – БИО.ОО.С.2.9. Приказују односе, појаве и процесе у различитим екосистемима на различите креативне начине. – БИО.ОО.С.3.3. Артикулисано и аргументовано заступају научни поглед на	– БИО.ОО.Н.1.6. Критички вреднују антропогени утицај на животну средину и биодиверзитет. – БИО.ОО.Н.2.1. Постављају хипотезе које ће моћи да провере користећи научни приступ за проучавање биолошких појава и процеса. – БИО.ОО.Н.2.3. Анализирају податке, објашњавају трендове и изводе закључке. – БИО.ОО.Н.3.2. Израђују процедуре активности за очување биодиверзитета. – БИО.ОО.Н.3.3. Примерима илуструју значај биотехнолошких производа и процеса у превенцији и лечењу многих болести, производњи хране и заштити животне средине.

	у активностима које имају за циљ очување здравља, животне средине и биодиверзитета непосредне околине. – БИО.ОО.О.3.8. Развијају способност вербалног изражавања чињеница, идеја, ставова и мишљења о биолошким појавама. – БИО.ОО.О.3.9. Критички и одговорно користе дигиталне технологије у активностима у вези са истраживањем биолошких појава и процеса. – БИО.ОО.О.3.10. Критички и конструктивно процењују свој рад и учење, као и рад других. – БИО.ОО.О.3.11. Развијају поверење у закључке засноване на научним доказима.	свет у писаној и усменој форми. – БИО.ОО.С.3.4. Изражавају критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиливима живота, климатским променама, загађивању животне средине и изумирању биљних и животињских врста. – БИО.ОО.С.3.5. Планирају, воде и вреднују сопствено учење, чиме развијају самопоуздање и истрајност.	
5. Човек и здравље	БИО.ОО.О.2.1. Поштују безбедносна правила приликом практичног и теренског рада. – БИО.ОО.О.2.2. Активно учествују у тимском раду и уважавају мишљења других. – БИО.ОО.О.3.4. Развијају радозналост према природи. – БИО.ОО.О.3.8. Развијају способност вербалног изражавања чињеница, идеја, ставова и мишљења о биолошким појавама. – БИО.ОО.О.3.9. Критички и одговорно користе дигиталне технологије у активностима у вези са истраживањем биолошких појава и процеса. – БИО.ОО.О.3.10. Критички и конструктивно процењују свој рад и учење, као и рад других. – БИО.ОО.О.3.11. Развијају поверење у закључке засноване на научним доказима.	– БИО.ОО.С.1.12. Критички вреднују важност здравих стилова живота у превенцији болести. – БИО.ОО.С.2.1. Истражују допринос научника развоју биологије и значај научних открића за развој друштва. – БИО.ОО.С.2.2. Постављају једноставна истраживачка питања о биолошким појавама и процесима. – БИО.ОО.С.2.3. Користе једноставне методе, технике и процедуре за сакупљање и систематизацију података истраживања. – БИО.ОО.С.2.4. Графички и табеларно приказују резултате истраживања користећи научни језик. – БИО.ОО.С.2.5. Примењују знања из математике, природних и друштвених наука у истраживачком и експерименталном раду. – БИО.ОО.С.2.6. Користе више различитих релевантних извора информација током истраживачког рада. – БИО.ОО.С.2.7. Истражују живи свет на терену: прикупљају узорке, фотографишу, прате појаве и процесе, врше мерења. – БИО.ОО.С.2.8. Изводе једноставна истраживања о утицају животних навика на здравље (утицај буке на слух, физичка неактивност, неправилна исхрана). – БИО.ОО.С.3.1. Решавају проблеме	– БИО.ОО.Н.2.1. Постављају хипотезе које ће моћи да провере користећи научни приступ за проучавање биолошких појава и процеса. – БИО.ОО.Н.2.3. Анализирају податке, објашњавају трендове и изводе закључке. – БИО.ОО.Н.3.1. Иницирају, осмишљавају и учествују у реализацији активности са циљем подизања свести о очувању здравља, квалитета животне средине и значају одрживог развоја. – БИО.ОО.Н.3.3. Примерима илуструју значај биотехнолошких производа и процеса у превенцији и лечењу многих болести, производњи хране и заштити животне средине.

		одрастања повезујући их са физиолошким процесима који их узрокују. – БИО.ОО.С.3.2. Процењују сопствене животне навике у односу на елементе здравог начина живота и принципе одрживог развоја. – БИО.ОО.С.3.3. Артикулисано и аргументовано заступају научни поглед на свет у писаној и усменој форми. – БИО.ОО.С.3.4. Изражавају критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиливима живота, климатским променама, загађивању животне средине и изумирању биљних и животињских врста. – БИО.ОО.С.3.5. Планирају, воде и вреднују сопствено учење, чиме развијају самопоуздање и истрајност.	
--	--	--	--

ПРЕДМЕТ: ХЕМИЈА

Разред: **седми**

Годишњи фонд часова: **72**

Циљ: Учења хемије је да ученик, овладавајући знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према хемији, способност комуникације хемијским језиком и писмом и примени стечена знањаивештинеудаљем школовањуи решавањупроблемаизсвакодневногживота, као и да

ТЕМАТСКИ/ГЛОБАЛНИПЛАН:

ОБЛАСТ	ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СИСТЕМАТИЗАЦИЈ А	УКУПНО
Хемијакаоексперименталнанаукаихемијаусветуоконас	2	1		3
Хемијакаоексперименталнанаукаихемијскалабораторија	4	6		10
Атомиихемијскиелементи	6	5		11
Молекулиелеменатаиједињења,јонијијонска једињења	4	6		10
Хомогенеихетерогенесмеше	5	8		13
Хемијскереакцијеихемијскеједначине	2	3		5
Израчунавањаухемији	4	4		8
Водоникикисеоникнињиховаједињења.Соли	7	5		12
УКУПНО	34	38		72

Корелацијасадругимпредметима:физика,хемија,биологијаиматематика. ПРОГРАМА НАСТАВЕ И УЧЕЊА ПРЕДМЕТА Хемије:

ИСХОДИ Ученик ће моћи да:	НАСТАВНА ТЕМА/ОБЛАСТ И	САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА:
- На конкретним примерима из свакодневног живота наводи примену хемије; - Идентификује и објашњава појмове који повезују хемију с другим наукама, различитим професијама и принципима одрживог развоја; - Објашњава основну разлику између хемијских елемената и хемијских једињења; - Класификује и разликује врсте супстанци на основу степена сложености;	Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас	-Предмет изучавања хемије и њена примена. - Хемија и друге науке. -Супстанца. Врсте супстанци: хемијски елементи, хемијска једињења и смеше -Хемија и друге науке, врсте супстанци.	Компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња	објашњава и наглашава разлику између основних хемијских појмова – подстиче ученике да постављају питања – проналази примере из свакодневног живота и презентира их ученицима – фронтални, индивидуални, групни и рад у пару
- На основу датих фаза постављања научне теорије одређује дали је хипотеза исправна или није; - Разуме и примењује основна правила понашања у хемијској лабораторији; - На основу пиктограма процењује ризике употребе супстанце по здравље и околину; - Одређује физичка хемијска својства на основу описа; - Изводи потребна мерења и на основу лабораторијске вежбе одређује физичка хемијска својства супстанци; - На конкретним примерима претвара дате јединице у тражене вредности;	Хемија као експериментална наука хемијска лабораторија	-Хемијска лабораторија. Демонстрациони огледи - Лабораторијско посуђе и прибор. - Мерење у хемијској лабораторији -Основе лабораторијске технике рада -Физичка хемијска својства супстанци - Физичка својства супстанци. Мерење масе, запремине и	Компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини	Презентује правила понашања у хемијској лабораторији – поспешује самосталан рад ученика у хемијској лабораторији – подстиче ученике на дискусију резултата – фронтални, индивидуални

На различитим типовима задатака одређује физичке хемијске промене супстанци.		температуре супстанце - Мерење у хемијској лабораторији. - Физичка хемијска својства супстанци - Физичке и хемијске промене супстанци - Физичке хемијске промене супстанци - Физичке хемијске промене супстанци - Хемија као експериментална наука хемијска лабораторија		
- Разликује хемијске елементе хемијска једињења на основу честица – атома; - На основу написаног симбола зна назив елемента, као и да на основу назива елемента пише одговарајући симбол; - Одређује грађу атома: штацини атомско језго а шта електронски омотач; - На конкретним примерима одређује број елементарних честица; - Одређује и представља изотопе хемијских елемената; - Правилно попуњава распореде електрона по енергетским нивоима поштујући правила;	Атоми и хемијски елементи	- Атом хемијских елемената хемијски симболи - Атоми хемијских елемената хемијски симболи - Грађа атома: атомско језгро и електронски омотач - Атомски масени број. Изотопи - Грађа атома. Атомски масени број, изотопи - Распоред електрона по енергетским	Компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према околини	Зна да је атом најмања честица и његову структуру - разуме квалитативно и квантитативно значење хемијских симбола - умеју да користе податке у табели периодног система елемената - зна масе и наелектрисања честица које изграђују атом - схвата разлику између јонске и ковалентне везе - знају шта је валенца и умеју да је користе - умеју да израчунају релативну молекулску масу

▪ На основу места у Периодном систему елемената класификује елемент – метал, неметал, металоид и племенити гас; ▪ На основу валентних електрона објашњава реактивност племенитих гасова и наводи њихову примену у свакодневном животу.		нивоима атомима елемената - Одређивање валентног нивоа броја валентних електрона - Периодни систем елемената - Племенити гасови: својства и примена - Атомни хемијски елементи - Атомни хемијски елементи		
▪ У конкретним примерима, на основу врсте елемента одређује тип хемијске везе; ▪ Шематски приказује настајање везе у молекулима елемената и једињења; ▪ Користећи Периодни систем елемената Луисовим симболима представља настајање везе у молекулима елемената и једињења; ▪ Описује физичка својства супстанци атомском, молекулском и јонском кристалном решетком; ▪ Препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује гасова својствима супстанци; ▪ Разликује и објашњава физичка својства супстанци јонског и ковалентног везом;	Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења	- Ковалентна веза: молекули елемената и молекули једињења - Ковалентна веза: молекули елемената и молекули једињења - Атомска и молекулска кристална решетка - Јонска веза и јонска кристална решетка - Јонска веза и јонска кристална решетка - Својства супстанци с јонском и ковалентном везом - Валенца. Хемијске формуле и називи	Компетенција за цело животно учење, комуникација, сарадња, дигитална компетенција, одговоран однос према околини	- схвата разлику атома и молекула, - схвата разлику молекула елемената од молекула једињења, - схвата врсте везе у молекулима, - схвата разлику елемената са сталном валенцом од елемената са променљивом валенцом - схвата разлику између честица јона и атома и молекула - објашњава разлику између атомских, молекулских и јонских кристалних решетки

- Пише, саставља хемијске формуле и даје називе на основу сталне и променљиве валенце; - На основу валентних електрона одређује валенцу.		- Валенца. Хемијске формуле и називи - Молекули елемената и једињења, јонии јонска једињења - Молекули елемената и једињења, јонии јонска једињења		
- Разликује једињења и смеше – структуру; - На конкретним примерима класификује хомогене и хетерогене смеше у зависности од агрегатног стања; - На конкретним примерима задатака израчунава масу раствора, масу раствореног супстанце и масу растварача; - Класификује растворене засићене, засићене и презасићене, на основу количине растворене супстанце; - На основу експерименталног рада одређује растворљивост супстанци с различитим типом хемијске везе у води; - Израчунава масени проценат раствора помоћу пропорције; - Кратко описује поступке за раздвајање састојака смеше и наводи лабораторијско посуђе и прибор за сваки поступак.	Хомогене и хетерогене смеше	- Смеше: хомогене и хетерогене - Хомогене смеше у природи: вода и ваздух - Хомогене и хетерогене смеше - Растварање и растворљивост Демонстрациони оглед - Испитивање растворљивости супстанци - Масени процентни састав меша - Масени процентни састав меша - Хомогене и хетерогене смеше - Раздвајање састојака меша	Компетенција за целоживотно учење, сарадња, комуникација, решавање проблема, дигитална компетенција, одговоран однос према околини	Разуме појам раствора и растворљивости - разуме изражавање квантитативног састава раствора преко процентне концентрације - уме да израчуна процентну концентрацију раствора - уме да направи раствор одређене процентне концентрације - разуме да је вода растварач за супстанце са јонском и поларном ковалентном везом - зна да је вода за пиће драгоцен и да је чува од загађења - разликује воду као чисту супстанцу – једињење од воде у природи која је меша

		- Раздвајање састојака меша - Раздвајање састојака меша - Хомогене и хетерогене меше - Хомогене и хетерогене меше		
▪ Дефинише хемијску реакцију и повезује је с хемијским променама; ▪ На конкретним примерима одређује реактанте и производе хемијских реакција; ▪ Самостално саставља и изједначава хемијску реакцију на основу описи; ▪ Примењује закон о одржању масе и израчунава масу реактанта и масу производа; На основу блок коцки пише једначине хемијских реакција и одређује реактанте и производе.	Хемијске реакције и хемијске једначине	- Хемијске реакције - Закон одржања масе. Хемијске једначине Лабораторијска вежба: - Доказивање закона о одржању масе - Састављање једначина хемијских реакција - Хемијске реакције и хемијске једначине	Компетенција за целоживотно учење, комуникација, решавање проблема, естетичка компетенција	Разуме квалитативно и квантитативно значење симбола, формула и једначина хемијских реакција
▪ Објашњава однос између стварне и релативне атомске масе; ▪ Израчунава релативне атомске и релативне молекулске масе атома, молекула и једињења; ▪ Током израчунавања успоставља везу између масе супстанце, количине супстанце и броја честица; ▪ На основу закона сталних односа маса одређује односе масе елемената у различитим једињењима;	Израчунавања у хемији	- Релативна атомска и релативна молекулска маса - Количина супстанце. Моларна маса - Количина супстанце - Закон сталних односа маса Демонстрациони оглед	Компетенција за целоживотно учење, комуникација, сарадња, одговоран однос према здрављу	Разуме квалитативно и квантитативно значење симбола, формула и једначина хемијских реакција - примењује знање о закону одржања масе при писању једначина - разликује два најопштија типа хемијских промена: реакција, анализа и синтеза - разуме однос масе и количине супстанце - зна да хемијским једначинама

- Користећи закон сталних односа маса одређује формулу једињења; - Пише једначине хемијских реакција примењујући правила за стехиометријска израчунавања		- Мерење масе супстанце и израчунавање моларне масе и количине супстанце - Количина супстанце. Закон сталних односа маса - Израчунавање на основу једначина хемијских реакција - Израчунавање на основу једначина хемијских реакција - Израчунавање на основу једначина хемијских реакција		прикаже једноставне реакције - зна да на основу формула израчуна моларну масу - зна да изводи једноставна стехиометријска израчунавања - зна да су све промене супстанци праћене променом
- Пише и изједначава једначине за лабораторијско добијање водоника и кисеоника; - На конкретним задацима изводи потребна стехиометријска израчунавања, примењујући правила; - На основу сталне непроменљиве валенце пише формуле и називе оксида; - Пише једначине дисоцијација киселина, хидроксида и соли; - Пише и изједначава једначине хемијских реакција синтезе киселина и база; - Одређује киселост одговарајућег раствора на основу датерН вредности;	Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли	- Водоник и кисеоник - Оксиди - Водоник, кисеоник и оксиди - Киселине - Хидроксиди или базе Лабораторијска вежба - Мера киселости средине – рН вредност - Неутрализација - Испитивање кисело-базних	Компетенција за целоживотно учење, комуникација, решавање проблема, дигитална компетенција, рад с подацима и информацијама	- објашњава да су водоник и кисеоник у гасовитом елементарном стању, - схвата разлику између киселина и база - објашњава настајање соли реакцијом неутрализације - зна помоћу чега ће одредити киселост неког раствора.

■ На основу назива киселина и база пише одговарајуће формуле, реакције неутрализације и изводи стехиометријска израчунавања; Након конкретних формула соли одређује валенцу метала		својстава раствора помоћу индикатора - Соли - Киселине и базе. Реакција неутрализације. Соли - Водоник и кисеоник и њихова једињења. Соли		
---	--	---	--	--

ПЛАН ЕВАЛУАЦИЈЕ

Критеријум за усмено одговарање-7.разред основне школе

Наставна тема: Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас. Хемијска лабораторија .Атоми и хемијски елементи.

Оцена	Ниво знања	Исход
Довољан-2	Сви исходи на нивоу репродукције и препознавања	- објашњава повезаност хемије са другим наукама кроз примере из свакодневног живота - наводи лабораторијски прибор и посуђе и њихову улогу - цитира како се супстанце деле - наводи примере физичких хемијских промена и својстава супстанци - исписује хемијске симболе елемената (31 елемент) - одређује број протона, електрона и неутрона у атомима различитих елемената - одређује распоред електрона по нивоима - одређује положај елемената на основу распореда електрона и ПСЕ
Добар-3	Сви исходи на нивоу репродукције	- разликује елементе, једињења и смеше из свакодневног живота - предлаже поступке за раздвајање састојак смеша - наводи поступке за раздвајање смеша - разликује физичке од хемијских промена уз објашњење - дефинише изотопе - опсује јонску анијони, катјони и атомне елементе - одређује врсту елемената безгледања у таблице ПСЕ

Врлодобар-4	Свиисходинанивоу разумевања	-представљааатомемоделимааатомаиобјашњаваположајелементауПСЕ -објашњаваположајелеменатауПСЕузпомоћзаконпериодичности(на који начин су елементи распоређени у таблицама у ПСЕ) -објашњаваконастајауанјониакокатјони -одређујебројсубатомскихчестица у изотопима -рачунапроцентуалнузаступљеностнекесупстанцеусмеси
Одличан-5	Сви исходи на нивоу разумевањаи примене	-скицирамоделеанјонаикатјона -наводи примереприменехемијеу свакодневном животу -решава задатке непознатог елементу

Наставна тема: Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења

Оцена	Ниво знања	Исход
Довољан-2	Свиисходинанивоу препознавања и репродукције	-уз помоћ ПСЕ и наставника на основних хемијских формула одређује тип хемијске везе-јонска или ковалентна веза -описује својим речима процес грађења јонске и ковалентне везе -на основних хемијских формула разликује молекуле елемената од молекула једињења и једињења -представља хемијским формулама једињења у којима је заступљена јонска веза и једињења у којима је заступљена ковалентна веза -пише хемијске формуле киселина, база и соли
Добар-3	Свиисходинанивоу репродукције	-приказује механизам формирања јонске и ковалентне везе на једноставним примерима (воде, натријум-хлорида, кисеоника, азота)

		-дефинише валенцу и одређује валенцу елемената уз помоћ таблице ПСЕ -пише хемијске формуле на основу назива једињења и познавање валенце -исписује хемијске формуле неких киселинских остатака -излистава општа својства ковалентних и јонских једињења
Врло добар-4	Сви исходи на нивоу разумевања	-одређује валенцу без употребе ПСЕ -самостално пише хемијске формуле једињења на основу назива и обрнуто -приказује механизам формирања јонске и ковалентне везе на сложенијим примерима (калцијум-хлориду, угљен-диоксид)
Одличан-5	Сви исходи на нивоу примене и разумевања	-предвиђа како тип хемијске везе одређује својства супстанце (температура топљења, кључања, растворљивост супстанце)

Критеријум за усмену одговарања-седми разред, друго полугодие

Оцена	Критеријум
Довољан-2	Симболи, основне формуле киселина, база и соли, рачунање релативних молекулских маса једињења
Добар-3	Приказивање једноставнијих једначина хемијских реакција, изједначавање, рачунање броја молекула
Врло добар-4	Сложеније једначине хемијских реакција, сложенији рачунски задаци (мол, моларне величине, раствори)
Одличан-5	Самостално приказивање једначина хем. реакција, решавање сложенијих рачунских задатака (израчунавање процента елемената у једињењима, раствори, мол, моларне величине)

Критеријум за писмену проверавања постигнуће на контролном задатку оцена

100%-85% 5-одличан 84%-69% 4-врло добар 68%-51% 3-добар 50 %-25% 2-довољан 24%-0% 1-недовољан

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: **Хемија**

Разред: **VII**

Назив наставне теме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Неметали, оксиди метала и киселине	ХЕМ.ОО.О.1.4, ХЕМ.ОО.О.2.1, ХЕМ.ОО.О.2.2, ХЕМ.ОО.О.3.2.	ХЕМ.ОО.С.2.1, ХЕМ.ОО.С.2.2. ХЕМ.ОО.С.2.3, ХЕМ.ОО.С.3.1	ХЕМ.ОО

Метали, оксидиметала и хидроксиди (базе)	XEM.OO.O.1.1, XEM.OO.O.1.2. XEM.OO.O.1.3, XEM.OO.O.1.6. XEM.OO.O.1.7, XEM.OO.O.1.8. XEM.OO.O.2.1, XEM.OO.O.2.2. XEM.OO.O.3.2.	XEM.OO.C.1.1, XEM.OO.C.1.2. XEM.OO.C.1.5, XEM.OO.C.1.6. XEM.OO.C.1.9, XEM.OO.C.2.2	
Соли	XEM.OO.O.1.1, XEM.OO.O.1.2. XEM.OO.O.1.3, XEM.OO.O.1.6. XEM.OO.O.1.7, XEM.OO.O.1.8. XEM.OO.O.2.1, XEM.OO.O.2.2. XEM.OO.O.3.2	XEM.OO.C.1.2, XEM.OO.C.1.5, XEM.OO.C.1.6, XEM.OO.C.1.9.	XEM.OO.H.1.5, XEM.OO.H.1.7
Електролитичкадисоцијација киселина, хидроксида и соли	XEM.OO.O.1.1, XEM.OO.O.1.2. XEM.OO.O.1.6, XEM.OO.O.1.7, XEM.OO.O.1.8, XEM.OO.O.2.1, XEM.OO.O.2.2, XEM.OO.O.3.2	XEM.OO.C.1.5, XEM.OO.C.1.6, XEM.OO.C.1.8.	XEM.OO.H.1.1.
Уводу органских хемија	XEM.OO.O.1.1, XEM.OO.O.2.1.		
Угљоводоници	XEM.OO.O.1.8, XEM.OO.O.2.1, XEM.OO.O.2.2, XEM.OO.O.3.2	XEM.OO.C.1.9, XEM.OO.C.1.10.	XEM.OO.H.1.8.
Органска једињења са кисеоником	XEM.OO.O.1.8, XEM.OO.O.2.1, XEM.OO.O.2.2, XEM.OO.O.3.2	XEM.OO.C.1.9, XEM.OO.C.1.10. XEM.OO.C.2.1.	XEM.OO.H.1.8.
Биолошки важна органска једињења	XEM.OO.O.2.1, XEM.OO.O.2.2, XEM.OO.O.3.2	XEM.OO.C.1.11, XEM.OO.C.2.1.	XEM.OO.H.1.9, XEM.OO.H.2.1. XEM.OO.H.3.1, XEM.OO.H.3.2.
Хемија животне средине	XEM.OO.O.3.2	XEM.OO.C.3.2	

Предмет:	ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА
Циљ:	Циљ наставе и учења <i>технике и технологије</i> је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузимљиво и иницијативно.
Разред	седми
Годишњи фонд часова	72 часа

Наставни предмет техника и технологија намењен је развоју основних техничких компетенција ученика ради његовог оспособљавања за живот и рад у свету који се технички и технолошки брзо мења. Један од најважнијих задатака је да код ученика развија свест о томе да примена стечених знања и вештина у реалном окружењу подразумева стално стручно усавршавање и целоживотно учење, као и да је развијање предузимљивости један од важних предуслова личног и професионалног развоја.

Наставна тема	Број часова по теми	Број часова	
		Обраде	Остали типови
Животно и радно окружење	6	4	2
Саобраћај	6	4	2
Техничка и дигитална писменост	18	10	8
Ресурси и производња	20	10	10
Конструкторско моделовање	22	0	22
Укупно часова	72	28	44

Предметни исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Тема/о бласт	Садржаји	Предметне компетенције	Начини и поступци остваривања програма
- повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; - повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава; - анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; - истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству; - повеже занимања у области производних техника и технологија са сопственим интересовањем;	1. Животно и радно окружење	- Појам, улога и развој машина и механизма. - Потрошња енергије у домаћинству и могућности уштеде. - Утицај дизајна и правилне употребе техничких средстава на здравље људи. - Зависност очувања животне средине од технологије. - Професије (занимања) у области производних техника и технологија.	- Оспособљен да повеже развој машина и њихов допринос подизању - Оспособљен да, методом истраживачког рада, открије и препозна предности и недостатке убрзаног развоја технике и технологије. - Кроз употребу алата, машина и уређаја схватио утицај њиховог дизајна на постизање комфора, безбедности при раду и очување здравља. - Изградио свест о неопходности очувања животне средине при коришћењу технике и технологије. - Оспособљен да препозна могућности уштеде енергије у домаћинству и смањење трошкова коришћења исте. - Упознат са подручјима човековог рада и производње, занимањима и пословима у области машинске технике, електротехнике и мехатронике.	- Фронтални, индивидуални, групни (у пару) - Различитим методама, подстичући истраживачки начин рада, постојеће знање ученика о техници и технологији проширити користећи различите изворе знања. Развој технике повезивати са историјским епохама и догађајима. - Упознавање подручја човековог рада и производње, занимања и послова у области технике и технологије треба реализовати узактивну улогу ученика и примену одговарајућих медија. Омогућити ученицима да идентификују одређена занимања којима се људи баве и послове који се обављају у оквиру тих занимања као и техничка средства која се при томе користе. - Уз активну улогу ученика и примену мултимедија указивати на правилну употребу и евентуалн последице у случају непридржавања упутстава за коришћење и неисправности техничких апарата у домаћинству.

- разликује врсте транспортних машина; - повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом; - провери техничку исправност бицикла; - демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда;	2. Саобраћај	- Машине спољашњег и унутрашњег транспорта. - Подсистеми код возила друмског саобраћаја (погонски, преносни, управљачки, кочиони). - Исправан бицикл/мопед као битан предуслов безбедног учешћа у саобраћају	- Упознат са машинама спољашњег и унутрашњег транспорта и њиховим главним карактеристикама. - Упознат са погонским, преносним, управљачким и кочионим подсистемима код возила друмског саобраћаја. - Схватио значај исправности наведених подсистема код возила друмског саобраћаја са безбедоносног становишта. - Оспособљен да самостално провери и подеси техничку исправност бицикла.	-Фронтални, индивидуални и групни -Ученици треба да се на интересантан и очигледан начин упознају са правилима ипрописима кретања пешака и бицикла у јавном саобраћају, начине рагулисања саобраћаја ибезбедна кретање од школе до куће. Тежиште ове теме је на: • безбедном понашању и преузимању личне одговорности ученика за понашање у саобраћају и • употреба заштитне опреме при вожњи бицикла и других дечијих возила, као и коришћење сигурносних појасева у возилу је најважнији исход који треба постићи. - За реализацију ових наставних садржаја, а за практично увежбавање могу се користитиполигони у оквиру школе или саобраћајне макете које могу урадити ученици на редовнимчасовима или у раду слободних активности као и коришћењем рачунарске симулације.
---	--	--	--	--

- самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање; - користи CAD технологију за креирање техничке документације; - образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета; - управља моделима користећи рачунар; - објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја; - објасни улогу и значај вештачке интелигенције и примену у свакодневном животу	3. Техничка и дигитална писменост	- Специфичности техничких цртежа у машинству. - Ортогонално и просторно приказивање предмета. - Коришћење функција и алата програма за CAD. - Употреба 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета. - Основне компоненте ИКТ уређаја. - Управљање и контрола коришћењем рачунарске технике и интерфејса. - Вештачка интелигенција – појмови; примери технологија управљаних вештачком интелигенцијом	- Оспособљен да самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање. - Оспособљен да користи рачунарске апликације у оквиру CAD технологије за креирање техничке документације. - Упознат са појмом и улогом интерфејса у управљању и контроли. - Упознат са могућностима употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета. - Оспособљен да управља моделима користећи рачунар. - Упознат са улогом основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја. - Схватио значај и улогу рачунарске технике код функционисања и коришћења савремених апарата и уређаја. - Оспособљен да самостално користи савремене ИКТ уређаје.	- Фронтални, индивидуални, групни (у пару) - Увежбати изражавање идеје скицом и техничким цртежом . Објаснити како се променом правила (стандарда) израђује технички цртеж. Упознати ученике, кроз практичну примену, са: врстама линија, форматима папира, размером, правилима котирања... - Оспособити ученике и инсистирати на правилном коришћењу прибора за техничко цртање и развоју вештине њиховог коришћења. Потребно је да сваки ученик самостално нацрта једноставан технички цртеж у одређеној размери користећи одговарајуће врсте линија као и елементе котирања. - Примена информационо-комуникационих технологија у техници првенствено се односе на правилно и безбедно коришћењедигиталних уређаја (рачунар, лаптоп, таблет, мобилни телефон, тв, дигитални фотоапарат, веб камера) а потом и на овладавање вештинама обраде дигиталне слике на рачунару у циљу стицања одговарајућихкомпетенција које се односе на документовање и дизајн. - Вежбати у пару пренос података између рачунара и екстерних уређаја (мобилни телефон, фотоапарат) а да сваки учениксамостално реализује процедуре током рада на рачунару. Реализовати једноставну вежбу уметања фотографије у одговарајући програм за обраду текста и уређивање документа. Где год је то могуће, треба користити Интернет претрагу и приступ online ресурсима.
---	---	---	--	--

- Аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи; - идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене; - користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења; - врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; - објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру; - образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса; - објасни основе конструкције робота; - класификује погонске машине, моторе, и повеже их са њиховом применом;	4. Ресурси и производња	- Рационално коришћење ресурса на Земљи и очување и заштита животне средине. - Материјали у машинству (пластика, метали, легуре и др.). - Мерење и контрола – појам и примена мерних средстава (мерила). - Технологија обраде материјала у машинству (обрада материјала са и без скидања струготине, савремене технологије обраде). - Елементи машина и механизма (елементи за везу, елементи за пренос снаге и кретања, специјални елементи). - Производне машине: врсте, принцип рада, појединачна и серијска производња. - Појам, врсте, намена и конструкција робота (механика, погон и управљање). - Погонске машине – мотори (хидраулични, пнеуматски, топлотни). - Моделовање погонских машина и/или школског мини робота.	- Упознат са значајем рационалног коришћења расположивих ресурса и принципима очувања животне средине. - Оспособљен да идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене. - Оспособљен да користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења. - Оспособљен да правилно и безбедно користи алате и машине за обраду метала уз одговарајућу примену мера заштите на раду. - Оспособљен да објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру. - Упознат са савременим производним машинама у машинској индустрији и значајем њихове примене у појединачној и серијској производњи. - Стекао основна знања о конструкцији и функционисању робота. - Упознат са предностима роботизације производних процеса у односу на стандардне. - Оспособљен да класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом на практичним примерима из сопственог окружења.	- Фронтални, индивидуални, групни - Надограђујући се на ранија знања ученика, упознати их са појмом природних ресурса на Земљи и са значајем њиховог очувања. Тежиште ове теме је на енергији и материјалима. - Назначити основне изворе енергије као важан ресурс за живот људи, технолошке процесе и производњу без улажења у детаље. Упознати ученике са начином коришћења и претварања у неке корисне облике њима већ познатих извора енергије воде, ветра и Сунца. - Други важан ресурс су материјали. Упознати ученике са појмом и поделом материјала (природни, вештачки). Врсте и својства материјала (физичка, хемијска и механичка): дрво, папир, текстил, кожа објаснити на елементарном нивоу. Начин обраде материјала (принципи деловања алата за механичку обраду материјала, испитивање материјала). Припрема за обраду. Приказати правилно коришћење алата за ручну обраду материјала, извођење операција и заштита на раду: обележавање, сечење, завршна обрада (бушење, равнање, брушење). Избор материјала, операција и алата и редоследа њихове примене. Рециклажа материјала и заштита животне средине. Поступно увођење ученика у рад са алатом обезбеђује да обрада материјала постаје средство креативног изражавања, а не циљ у настави технике и технологије. - Упознавати ученике са професијама из ове области. - На крају ове области, ученици треба да направе план израде и самостално израде најмање три једноставна модела. Програм се реализује у форми предавања (теоретска настава) и вежби.
--	---	---	--	---

- самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; - изради производ у складу са принципима безбедности на раду; - тимски представи идеју, потупак израде и производ; - креира рекламу за израђен производ; - врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје; - процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).	5. Конструкторско моделовање	- Проналажење информација, стварање идеје и дефинисање задатка. - Самосталан/тимски рад на пројекту. - Израда техничке документације изабраног модела ручно или уз помоћ рачунарских апликација. - Реализација пројекта - израда модела коришћењем алата и машина у складу са принципима безбедности на раду. - Представљање идеје, поступака израде и производа. - Процена сопственог рада и рада других на основу постављених критеријума. - Употреба електронске кореспонденције са циљем унапређења производа. - Одређивање оквирне цене трошкова и вредност израђеног модела. - Креирање рекламе за израђен производ.	- Оспособљен да самостално проналази информације потребне за израду модела машинске конструкције користећи ИКТ-е. - Оспособљен да самостално/тимски дефинише задатак у оквиру мини пројекта и представи алгоритам израде производа од идеје до реализације. - Оспособљен да самостално или у групи, у оквиру мини пројекта израде макете/модела, креира планску документацију користећи рачунарске апликације. - Оспособљен да самостално или у оквиру групе практично израђује изабрани модел производних машина, саобраћајних средстава, транспортних машина и уређаја или претварача енергије. - Оспособљен да самостално открива и решава једноставне техничке и технолошке проблеме применом природних законитости у пракси. - Стекаорadne навике, осећај економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата. - Схватио предности тимског рада и међусобне сарадње при реализацији пројекта. - Стекао основне предузетничке компетенције. - Оспособљен да одреди реалну вредност израђене макете/модела укључујући и оквирну процену трошкова. - Оспособљен да правилно вреднује туђи и самовреднује сопствени	- Пројекте реализовати у паровима или малим групама. - У овом делу програма ученици реализују заједничке пројекте примењујући претходно стечена знања и вештине. Ученици се сами опредељују за одређену активност у оквиру групе. Пружа им се могућност да реализују своју идеју. Ученици самостално истражују информације за пројектни задатак користећи информационо-комуникационе технологије, налазе решење, формирају идеју, израђују техничку документацију, планирају и реализују сопствени производ. Користити материјале и технологије које су ученици упознали у претходној области. Ученици самостално врше мерење и обележавање. Ученици раде у пару, чиме развијају способност сарадње исоцијалних вештина. По завршетку, ученици самостално представљају производ/модел, усмено образлажући ток реализације, процењујући оствареност резултата и предлог унапређења. Тежиште оваквог рада није на квалитету коначног продукта већ на процесу који има своје кораке и на сарадничким односима у раду у групи. Ученицима јасно треба указати да се и на неуспелим продуктима може много научити ако се схвати где сугрешке направљене. Дискутовати са ученицима и оцени понуђених решења. Нагласити важност доброг планирања буџета потребног за његову реализацију као и негативних последица лоших прорачуна. На тај начин ученике полако оспособљавати да размишљају предузетнички и развијати им основне компетенције везане за финансијску писменост.
--	--	--	--	--

Кључни појмови: машинство, енергија, механизми, мотори, обновљиви извори, обрада метала, роботика, вештачка интелигенција.

Техника и технологија је наставни предмет повезан са свим другим наставним предметима, а тим и свим међупредметним темама. Та повезаност произилази из апликативне и интегративне функције технике и технологије. Ради што успешније корелације одговарајућих садржаја, усклађивања терминологије, научног осмишљавања садржаја и рационалног стицања знања, умења и навика, неопходна је стална сарадња са наставницима информатике и рачунарства, физике, математике, хемије, биологије и ликовне културе, у циљу развоја међупредметних компетенција. Посете музејима технике, сајмовима и обиласке производних и техничких објеката треба остваривати увек када за то постоје услови, ради показивања савремених техничких достигнућа, савремених уређаја, технолошких процеса, радних операција и др. Када за то не постоје одговарајући услови, ученицима треба обезбедити мултимедијалне програме у којима је заступљена ова тематика.

Обзиром да је настава технике и технологије теоријско-практичног карактера, часове треба реализовати поделом одељења на 2 (две) групе, уколико одељење има више од 20 ученика. Програм наставне и учења треба остваривати на спојеним часовима.

НАСТАВНА ОБЛАСТ	МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ
Животно и радно окружење	Техника и технологија 5,6и 7 разред, Историја (индустријске револуције) Биологија историја (природна богатства и проивреда) Биологија(човек – органски систем)
Саобраћај	Техника и технологија 5,6и 7 разред, Српски језик (технички и сугестивни опис) физика (коэффициент корисног дејства) Ликовна култура (пропорције, композиција и простор)
Техничка и дигитална писменост	Техника и технологија 5,6 и 7 разред, Математика(геометрија) Информатка и раћунарство (Дигитални и паметни дигитални уређај))
Ресурси и производња	Техника и технологија 5,6 и 7 разред, Географија (Природне одлике - воде и природне зоне) Техника и технологија за 6. разред (грађевински материјали) Физика за 6 разред (Мерење) Хемија и физика (вежбе мерења) Техника и технологија за 5. и 6. разред (Ресурси и производња) Физика (Механички рад и енергија)
Конструкторско моделовање	Техника и технологија 5,6 и 7 разред, Физика (Механички рад и енергија) Техника и технологија за 6. разред (Конструкторско моделовање) Информатка и рачунарство (дигитална писменост – употреба ИКТ уређаја)

МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

1. Рад с подацима и информацијама
2. Решавање проблема
3. Сарадња
4. Дигитална компетенција
5. Одговоран однос према здрављу
6. Компетенција за учење
7. Одговорно учешће у демократском друштву
8. Естетичка компетенција
9. Комуникација
10. Одговоран однос према околини

Заступљеност компетенције по наставним областима:

1. **Животно и радно окружење:** 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10
2. **Саобраћај:** 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10
3. **Техничка и дигитална писменост:** 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9, 10

4. Ресурси и производња: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10

5. Конструкторско моделовање: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Напомена: Наведени бројеви, десно од одговарајуће наставне области, указују да се развија и постоји нека од горе наведених компетенција означених бројевима од 1 до 10.

Садржај програма	Бр.часов	Активности	
		Ученика	Наставника
1. Животно и радно окружење	6	- пажљиво прати излагање наставника и осталих ученика - користи различите изворе знања - проналази нове информације - уочава - разликује - упоређује - класификује - износи своје мишљење - уређује и презентује - закључује - процењује сопствени рад и напредак	- организатор и реализатор наставе - презентује - усмерава ученика - подстиче на размишљање - развија код ученика аналитичко, синтетичко, индуктивно, дедуктивно мишљење - прати напредовање ученика - наводи ученике на одговарајуће закључке - Упознаје их са техничким напретком од праисторије до данашњег доба
2. Саобраћај	6	-пажљиво пратиизлагање наставника или осталих ученика -проналазиинформације -уочава -именује -упоређује -класификује и уређује - дискутује - износи сопствено мишљење и став -цртају -израђују моделе	- организатор иреализатор наставе -наводи на размишљање иизвођење закључака -подстиче на размену искустава и усмерава дискусију -утиче на развој свести ученика о значају правилног понашања саобраћају -презентује - прати постигнућа ученика

3. Техничка и дигитална писменост	18	- пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -уочава -разликује -упоређује -црта -повезује изглед објекта у простору и равни -повезује ранија знања са новим сазнањима - примењује научено -користи различите изворе знања -пажљиво и одговорно претражује и користи интернет -развија осећај прецизности и уредности	- организатор и реализатор наставе -презентује -утиче на развој свести ученика о значају и примени техничког цртања, као начина комуникације у техници, -истиче неопходност правилног понашања на мрежи (интернету) - развија осећај ученика за простор, тачност, уредност, прецизност и одговорност - прати постигнућа ученика
4. Ресурси и производња	20	-пажљиво прати излагање наставника или осталих ученика -повезује ранија знања -уочава начине примене -разликује -упоређује -анализира -класификује -презентује -оцењује квалитет часа	- организатор и реализатор наставе -презентује -подстиче ученика на истраживање, увиђање, закључивање, упоређивање -развија разумевање за неопходност рационалног коришћења материјала и енергената -помаже у изради модела -подстиче на развој предузетничких способности (економичност и квалитет израде, начин представљања, изградњи и одбрани ставова...) - прати постигнућа ученика
5. Конструкторско моделовање	22	- усваја и примењује знања, - развија вештине, ставове, одговорност и самосталност - проналази потребне информације -уочава -разликује -упоређује -одабира - налази решење - формира идеју - израђује техничку документацију - планира и реализује сопствени производ - ствара (мери, обележава, обрађује...) -контролише -презентује	- упознаје ученике са правилима рада у групи, поделом посла и одговорностима, са динамиком и роковима за реализацију пројектних активности - - организатор и реализатор наставе - пажљиви посматрач - помагач када је то потребно - давалац повратне информације - неко ко охрабрује -презентује -саветује и одговара на питања ученика -утиче на развој свести ученика о значају примене теоријских знања за израду предмета који имају употребни карактер и могу се користити у реалном

		окурењу - упознаје ученике са правилима рада у групи - помаже у избору материјала и алата
--	--	---

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДОВАЊЕ НАСТАВЕ:

У процесу оцењивања поребно је узети у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност).

Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, потребно је обавити са групом, тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање).

- У настави оријентисаној на достизање исхода вреднују се процес и продуктивност;
- Приликом сваког вредновања постигнућа ученику ће се дати повратна информација која помаже да разуме грешке и побољша свој резултат учења;
- Наставник са ученицима договора показатеље на основу којих сви могу да прате напредак учења;
- Ученици се уче да размишљају о квалитету свог рада и о томе шта треба да предузму да би свој рад напредовали;
- Оцењивање треба да постане инструмент за напредовање учења;
- На основу резултата праћења и вредновања, заједно са ученицима планира се процес учења и бирају погодне стратегије учења;
- Праћење и информисање ученика о напредовању врши се континуирано дијагностички, формативно и сумативно;
- Напредовање ученика прати се писаним белешкама, а ниво усвојености васпитно-образовних исхода бројчаном оценом;
- На крају наставне године изражава се закључна оцена наставног предмета која укључује све компоненте.

Вредновање активности, код индивидуалног рада, се врши праћењем заступљености следећих показатеља:

Однос према раду	Активно учествовање у настави	Исказано интересовање и мотивација	Сарадња са другима	Степен самосталности
------------------	-------------------------------	------------------------------------	--------------------	----------------------

Елемент

и оцењивања су:

- усвојеност образовних садржаја;
- примена знања;
- активност ученика.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

- писмених провера знања (у штампаном или електронском облику)
- усменог испитивања;
- активности на часу;
- домаћих задатака;
- израде презентација;

- израде графичких радова;
- практичног рада/рада у тиму
- пројектних задатака,
- вредновања успеха на различитим нивоима такмичења.

Петнаестоминутне провере знања не морају бити унапред најављене. Резултате петнаестоминутне провере наставник уписује у педагошку свеску.

Оцене на петнаестоминутној провери знања се формирају по следећим критеријумима:

Ученик који на писменој провери оствари бар 85% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 5.

Ученик који на писменој провери оствари бар 70% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 4.

Ученик који на писменој провери оствари бар 55% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 3.

Ученик који на писменој провери оствари бар 30% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 2.

а) Усмено одговарање

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
- примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.	- познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности - поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја - делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима - примењује садржај, углавном, без гршке уз давање наставникових примера - заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу - самостално уочавање и исправљање грешака - примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај - коришћење различитих извора знања уз постицај	- самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника - поседовање способности анализе садржаја - делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем - примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера - исправљање грешака уз наставникову помоћ - слабија активност на часу - коришћење једног извора знања (учбеника или записа у свесци)	- присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника - делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера - слабија активност на часу и у усвајању садржаја - изостаје повезивање садржаја унутар предмета - чини грешке и неучава их - несамосталност у раду, тражење и прихватање помоћи и савета	- неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања - неусвојеност кључних појмова - непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика - ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина - пасивност и незаинтересованост на часу - недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника

в) Раду тиму

Одличан (5)	Врло добар (4)	Добар (3)	Довољан (2)	Недовољан (1)
-------------	----------------	-----------	-------------	---------------

-Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза; -даје креативне примедбе и предлоге; - поштује правила рада; -у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину; -уочава битно и разликује га од небитног; -зна добро да организује и води рад у групи; -има високо развијено критичко мишљење.	-мотивисан је и редовно извршава задатке; -решава проблеме користећи научне садржаје, -поштује правила рада -подржава рад групе и потстиче их на рад; -поуздан, марљив и одговоран; -презентује тачне податке.	-у подели задатака групе потребна помоћ наставника; -за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање; -спор и непрецизан у презентацији; -теже исказује своје мишљење; -није самосталан, прати друге; -научено градиво примењује погрешно; -делимучно поштије правила рада.	-ради на нивоу присећања; -у групи почиње да ради на интервенцију наставника; -задатак не завршава и има грешака; -површан у раду и поштовању правила; -углавном је пасиван у групи.	-незаинтересован за рад, омета друге; -потстицање и помоћ га не мотивишу на рада; -не поштује правила понашања у групи; -тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ.
--	---	---	--	--

На крају сваког полугодишта уноси се оцена сваком ученику за активност у дневник.

ација са другим предметима:

Реалаизујући наставне садржаје наставници ће посебну пажњу посветити корелацији са предметима: природа и друштво (четврти разред), информатика и рачунарство, биологија, историја,географија, математика, ликовна култура, српски језик. У годишњим плановима рада посебно ће бити прецизирани садржаји и начини корелације.

НЕКИ ОД ПРЕПОРУЧЕНИХ НАЧИНА ПРИЛАГОЂАВАЊА ПРОГРАМА НАСТАВЕ И УЧЕЊА УЧЕНИЦИМА КОЈИМА ЈЕ ПОТРЕБНА ДОДАТНА ОБРАЗОВНА ПОДРШКА:

- просторно, садржајно и методичко прилагођавање наставног програма (нпр. размештај седења, избор градива за учење и вежбање, прилагођавање задатака, начина и врста оцењивања...);
- што већа индивидуализација наставе, а посебно са ученицима којима је потребна додатна образовна подршка и надареним ученицима;
- размена искустава и сарадња са члановима Већа и стручним сарадницима у школи...
- коришћење вршњачке подршке и помоћи у савладавању програмских садржаја;
- и све друго што ће се применити у складу са конкретним случајем.

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: Техника и технологија

Разред: 7.

Назив наставне теме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
- Животно и	ТЕХ.ОО.С.1.1. Пореде традиционалне и	– ТЕХ.ОО.С.1.6. Повезују примере примене	– ТЕХ.ОО.Н.2.2. Анализирају

радно окрућење -Саобраћај -Техника и дигиталана писменост -Ресурси и прозводња - Конструкторско моделовање	савремене технологије обраде материјала. ТЕХ.ОО.С.2.1. На основу анализе симулиране саобраћајне ситуације, увиђају потенцијалне сигурносне ризике за учеснике у саобраћају. – ТЕХ.ОО.С.1.3. Познају основне делове, принцип рада и начин одржавања апарата и уређаја у домаћинству. – ТЕХ.ОО.С.1.5. Анализирају да ли је коришћење одређене технике и технологије у складу са принципима очувања животне средине	ИКТ-а у управљању саобраћајним системима са безбедношћу у саобраћају. – ТЕХ.ОО.Н.1.2. Повезују основе конструкција различитих врста робота са њиховом наменом. ТЕХ.ОО.Н.3.3. Креирају програме за управљање процесима и уређајима на даљину помоћу ИКТ-а. ТЕХ.ОО.Н.1.3. Познају развој основних компоненти рачунара, таблет уређаја и паметних телефона.	конструкцију и управљање робота користећи доступан школски рачунарски интерфејс. – ТЕХ.ОО.Н.2.3. Састављају и управљају роботом помоћу интерфејса, користећи основе вештачке интелигенције. – ТЕХ.ОО.Н.2.4. Уочавају међусобну повезаност најважнијих подсистема (погонски, преносни, управљачки и кочиони) код возила друског саобраћаја и других саобраћајних средстава. – ТЕХ.ОО.Н.1.1. На основу критичке анализе карактеристика електричних машина и уређаја, креирају, самостално или тимски, иновативни електроомеханички модел машине или уређаја.
--	---	---	---

ПРЕДМЕТ: **Информатика и рачунарство**

Разред: **7.**

Годишњи фонд часова: **36**

Циљ наставе и учења *информатике и рачунарства* је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, производњу дигиталних садржаја и креирање рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

Тема Број часова по теми	Садржаји	Исходи	Начин остваривања исхода			Начин провере остварености исхода	Међупредметне компетенције
			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника		
1 ИКТ Укупно: 10	Обележавање логичке структуре и генерисање прегледа садржаја текстуалног документа. Карактеристике рачунарске графике (пиксел, резолуција, RGB и	- разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; - користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; - објасни принципе растерске и векторске	Наставне методе: - монолошка - дијалогска - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна - интерактивна	- Слуша - Пише - Прати - Уочава - Говори - Пита - Гледа	- Планира -Организује -Бира садржаје - Реализује - Објашњава - Демонстрира -Даје упутства	Усмено испитивање, тест, практични радови, вежбе, вршњачко	- компетенција за учење - естетичка компетенција - комуникација - одговоран однос према здрављу - предузимљивос

	СМУК модели приказа боја, растерска и векторска графика). Рад у програму за растерску графику. Рад у програму за векторску графику. Израда гиф анимација. Коришћење алата за снимање екрана.	графике и модела приказа боја; - креира растерску слику у изабраном програму; - креира векторску слику у изабраном програму; - користи алате за уређивање и трансформацију слике; - креира гиф анимацију; - креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана;	- посматрачка Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима Наставна средства: - рачунари - помоћна (табла, креда, прибор)	- Размишља - Закључује - Решава - увежбава - учи - контролише - дискутује	- Обезбеђује ресурсе - Партнер у учењу - прати рад - вреднује - оцењује	оцењивање	т и оријентација ка предузетништву - рад са подацима и информацијама - сарадња - дигитална компетенција
2. Дигитална писменост Укупно: 4	URL, DNS, IP адреса. Хипервеза и хипертекст. Електронска пошта, креирање налога, слање и пријем поште. Електронска пошта (контакти, безбедност, нежељена пошта). Рад на дељеним документима (текстуалним документима / презентацијама /упитницима...) у облаку.	- разликује појмове URL, DNS, IP адреса; - објасни појмове хипервеза и хипертекст; - креира, форматира и шаље електронску пошту; - обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; - препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; - сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; - подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији;	- очигледна (модел геометријских тела, скице геометријских фигура, слике)				- компетенција за учење - естетичка компетенција - комуникација – рад са подацима и информацијама - сарадња - дигитална компетенција
3. Рачунарство Укупно: 15	Рад са изабраним текстуалним програмским језиком у области	- уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д					- компетенција за учење - одговорно учешће у

	2Д графике. Основне карактеристике изабране графичке библиотеке. Методе за исцртавање основних геометријских облика. Подешавање боја и положаја објеката. Примена петљи и случајно генерисаних вредности на исцртавање геометријских облика.	графике; - употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; - планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; - проналази и отклања грешке у програму;					демократском друштву - комуникација - предузимљивост и оријентација ка предузетништву - рад са подацима и информацијама – решавање проблема - сарадња - дигитална компетенција
Пројектна настава Укупно: 7	Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања решења. Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима. Вредновање резултата пројектног задака.	- проналази и отклања грешке у програму; - сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка: - креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; - креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; - поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; - вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и					- одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција

		активности за које је био задужен.					
--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Биологија, математика, географија, техника и технологија, хемија, информатика и рачунарство

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ: (навести наставне предмете са којима се повезује Ваш предмет и на који начин се оставрује то повезивање)

1. Математика

- коришћење математичких појмова и операција у програмирању и алгоритмима
- анализа података, графикони и табеле у програмима за обраду података

2. Физика

- симулације физичких процеса и огледа у дигиталном окружењу (PhET, Algodoo)
- програмирање апликација или модела који илуструју физичке законе

3. Хемија и биологија

- креирање дигиталних презентација и мултимедијалних материјала који приказују хемијске и биолошке процесе
- анализа података из експеримената и приказ резултата кроз табеле и графиконе

4. Географија

- коришћење ГИС апликација, симулација климатских промена, приказ кретања водених и ваздушних маса
- израда интерактивних мапа и дигиталних пројеката

5. Техничко и информатичко образовање / Пројектна настава

- програмирање и израда апликација, веб-сајтова, игрица, симулација
- интеграција знања из више предмета у пројектне активности (STEM активности)

Начин остваривања повезивања:

- пројекти и задаци који комбинују знања из више предмета
- коришћење софтвера и дигиталних алата за визуелизацију и анализу података
- интегрисани часови и радионице у којима ученици истражују и примењују знање из различитих области

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Ученици са различитим предзнањем из информатике • Припрема задатака различитог нивоа тежине (основни, напредни). • Рад у групама где напреднији ученици могу да помогну другима. Ученици са тешкоћама у учењу • Поступно увођење нових појмова, корак по корак.
---	--

	- Чешћа практична вежбања и визуелна подршка (слике, видео-туторијали). - Кратке и јасне инструкције. Ученици са посебним интересовањима и талентима - Укључивање у сложеније пројекте (израда програма, веб-сајтова). - Подстицање учешћа на такмичењима из информатике. Ученици са сметњама у развоју или инвалидитетом - Коришћење асистивних технологија (екрански читачи, специјализовани софтвер). - Додатно време за израду задатака. - Рад у мањим корацима и чешћа провера разумевања. Ученици који имају потешкоће у пажњи и концентрацији - Кратке и разноврсне активности. - Комбинација практичних и теоријских делова. - Јасна структура часа и визуелни подсетници.
Најефикасније методе и облици рада	Методе рада: Демонстративно-илустративна метода – наставник показује поступак рада на рачунару, а ученици прате и затим самостално примењују. Метод практичних радова – самостално решавање задатака на рачунару (програмирање, рад у програмима). Разговор и дискусија – размена идеја и заједничко решавање проблема. Метод пројектне наставе – ученици реализују мини-пројекте (нпр. презентација, веб-страница, апликација). Игролика метода (game-based learning) – квизови знања, такмичења у брзини решавања задатака. Облици рада: Фронтални рад – увођење нових појмова и упутства за све ученике. Групни рад – сарадња у мањим тимовима на заједничком задатку или пројекту. Индивидуални рад – самостално вежбање ученика за рачунаром, решавање задатака по нивоу. Онлајн рад – коришћење платформи (Google Classroom, Moodle, Teams) за домаће задатке, квизове и пројекте.
Избор наставних средстава	Рачунари и мрежна опрема - индивидуални рад ученика за рачунаром - могућност примене софтвера и интернет ресурса Софтверски пакети - канцеларијски пакети (обрада текста, табеле, презентације) - окружења за програмирање (Scratch, Python) - графички и мултимедијални програми

	Интернет и едукативне платформе • Google Classroom за онлајн наставу и домаће задатке • едукативни сајтови, видео-туторијали, интерактивни квизови Пројектор и интерактивна табла • за фронтални рад и демонстрацију поступака • визуелизација сложених појмова (алгоритми, мрежни системи) Дидактички материјали • радни листићи и упутства • приручници за ученике и наставнике
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	Локалне образовне установе (библиотеке, школе, факултети, културни центри) • коришћење библиотека за приступ стручној литератури и приручницима из области информатике • сарадња са другим школама на заједничким ИКТ пројектима Институције и организације у локалној заједници • гостујућа предавања стручњака за ИКТ (нпр. програмера, администратора, дизајнера) • посете локалним ИТ компанијама ради упознавања са применом информатике у пракси Локална инфраструктура • коришћење школске и градске интернет мреже за истраживачки рад • учешће у локалним радионицама, хакатонима и ИТ такмичењима Медији и културне установе • сарадња са локалним медијима за израду школских дигиталних часописа или веб-сајтова • израда мултимедијалних материјала за промоцију културних догађаја у месту Родитељи и локална заједница • укључивање родитеља који раде у области ИКТ као гостију на часу • презентације успешних локалних примера примене информатике у свакодневном животу
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Практична примена знања • израда веб-сајтова, мултимедијалних презентација или малих програма који су блиски интересовањима ученика (нпр. игре, квизови, блогови). Игролике активности (game-based learning) • такмичења у решавању задатака или квизови знања путем рачунарских алата (Kahoot, Quizizz, Scratch игрице). Пројектна настава • рад у мањим тимовима на пројектима који имају видљив

	результат (нпр. школски дигитални часопис, веб-презентација школе). Повезивање са реалним животом - показивање примене информатике у различитим областима (медицина, дизајн, наука, економија). - позивање стручњака из локалне заједнице да представе свој рад. Подстицај креативности - давање могућности ученицима да сами бирају тему пројекта или начина презентације. - уметање елемената уметности и дизајна (графика, музика, видео) у информатичке пројекте. Препознавање и награђивање успеха - истицање успешних ученичких радова на школском сајту или паноу. - награђивање активног учешћа похвалама, поенима или симболичним признањима. Интерактивне методе рада - ученици се смењују у улози наставника (peer teaching). - дискусија и тимска решења проблема уместо пасивног слушања.
Могући застоји у раду	Технички проблеми - неисправни рачунари, проблеми са софтвером или интернет конекцијом - решење: припрема резервних уређаја/материјала, офлајн задаци у случају нестанка интернета Неједнак ниво предзнања ученика - део ученика брзо савладава градиво, док други заостају - решење: диференцирани задаци (основни и напредни ниво), парови „ученик–ментор“ у групама Недовољна мотивација ученика - губљење интересовања ако садржај делује сувопарно или превише апстрактно - решење: повезивање наставе са практичним и занимљивим примерима из свакодневног живота, коришћење игроликих активности Проблеми у организацији групног рада - неравномерна подела задатака, неки ученици се не ангажују довољно - решење: јасно дефинисане улоге у тиму и вредновање индивидуалног доприноса Недостатак времена за реализацију сложенијих пројеката - пројекти захтевају више часова него што је планирано - решење: подела пројекта на мање фазе, део активности

	пребацити као домаћи рад или тимски онлајн рад Различити стилови учења • неки ученици боље разумеју кроз практичан рад, други кроз визуелна упутства • решење: комбиновање метода (демонстрација, рад за рачунаром, видео-материјали, радни листови)
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности	Увођење нових појмова и теоријских садржаја • темпо умерен, уз више примера и демонстрација • кратки теоријски блокови у комбинацији са практичним задацима Практичне вежбе за рачунаром • рад се одвија у корацима: наставник демонстрира → ученици понављају → самосталан рад • темпо прилагођен тако да сви ученици стигну да изврше основни задатак, а напреднији добијају додатне изазове Теме које захтевају сложено логичко размишљање (програмирање, алгоритми) • спорији темпо рада, уз честе провере разумевања • коришћење визуелних алата (нпр. Scratch) као увод у апстрактније језике програмирања Пројектна настава • флексибилан темпо: пројекти се реализују у више фаза • део активности се може обављати ван наставе (онлајн сарадња, домаћи задаци) Разлике у темпу ученика • обезбеђивање „основног нивоа“ који сви морају да постигну • диференцирани задаци: једноставни за ученике који теже прате, додатни задаци за напредније Специфичности наставе информатике • потреба за више времена при техничким радовима (подешавања, инсталације, евентуално решавање проблема) • неопходна пауза у темпу рада ако се јаве технички застоји (интернет, софтвер, хардвер).
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	Начин праћења: • Континуирано праћење на часу – посматрање самосталног рада ученика, активност у групама, учешће у дискусијама. • Провере знања – кратки тестови, квизови, практични задаци током и на крају теме. • Пројекти и практични радови – евалуација пројеката, веб-страница, мултимедијалних презентација или програма. • Онлајн активности – праћење домаћих задатака и квизова на платформама (Google Classroom, Moodle, Teams).

	Време праћења: • Током часа – кратке провере разумевања, питања и дискусија. • На крају теме или блока – писмени тестови или завршни практични задаци. • Континуирано – праћење напретка кроз пројекте и домаће задатке током више недеља. Критеријуми праћења: • Разумевање појмова – могућност примене теорије у пракси. • Самосталност и активност – самосталан рад за рачунаром, иницијатива и допринос у групи. • Квалитет пројеката и задатака – исправност решења, креативност, презентација резултата. • Сарадња и тимски рад – допринос групном задатку, комуникација и помоћ другима. • Редовност и тачност – предаја домаћих задатака, учешће у активностима и поштовање рокова.
Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса	Инфраструктура школе • број и капацитет рачунарских учioniца • квалитет интернет конекције и мрежне опреме • доступност пројектора и интерактивне табле Техничка опрема • стара или неисправна рачунарска опрема може успорити темпо рада • потреба за редовним одржавањем и ажурирањем софтвера Кадар и стручност наставника • ниво знања и искуства наставника у информатици и програмирању • могућност интерних обука или професионалног усавршавања Ученици и њихова доступност ресурса код куће • приступ рачунару и интернету ван школе • родитељска подршка и могућност додатног учења Школска култура и традиција • подстицање пројектне наставе, такмичења и сарадње међу ученицима • награђивање креативности и активног учешћа Екстерни фактори • локална заједница, сарадња са другим школама и институцијама • ванредне ситуације (нпр. прекид наставе, технички проблеми, пандемија) Прилагођавање специфичностима предмета

- сложеније теме (програмирање, мрежне технологије) захтевају више времена и пажљиво планирање
- могућност диференцијације и прилагођавања темпа ученицима са различитим нивоима знања

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: Информатика и рачунарство

Разред: 7.

Назив наставне теме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Информационо комуникационе технологије	– ИНФ.ОО.О.1.1. Разликују хардвер од софтвера и именују основне компоненте дигиталних уређаја. – ИНФ.ОО.О.2.1. Креирају, едитују, форматирају и чувају текстуалне, графичке, аудио, видео имултимедијалне датотеке. – ИНФ.ОО.О.2.2. Самостално претражују интернет, проналазе информације и преузимају их на свој дигитални уређај. – ИНФ.ОО.О.3.1. Користећи дигиталне технологије, ефикасно учествују у групном раду. – ИНФ.ОО.О.3.2. Обезбеђују правилно и дуготрајно функционисање дигиталног уређаја, примењујући правила физичке и софтверске заштите. – ИНФ.ОО.О.3.3. Препознајући штетност електронског отпада, одлажу га на еколошки исправан начин.	– ИНФ.ОО.С.1.1. Описују разлику између софтвера и сервиса. – ИНФ.ОО.С.1.2. Организују податке у дигиталном окружењу на различитим медијумима. – ИНФ.ОО.С.2.1. Креирају или адаптирају датотеке у одговарајућем софтверу примењујући акције уметања елемената – слике, табеле, графиконе и друге садржаје. – ИНФ.ОО.С.2.3. Информацијама које проналазе на интернету приступају критички. – ИНФ.ОО.С.2.4. Информације пронађене на интернету користе у складу са ауторским правима, уз навођење извора и атрибуција. – ИНФ.ОО.С.3.2. Успостављају везу између отварања података и стварања услова за развој.	– ИНФ.ОО.Н.2.2. Коришћењем одговарајућих програма анализирају прикупљене (отворене) податке и доносе одговарајуће закључке. – ИНФ.ОО.Н.3.1. Израђују дигитална решења узрасту примерених реалних проблема (еколошких, културолошких, здравствених итд.) и тиме унапређују квалитет живота у локалној заједници.
Дигитална писменост	– ИНФ.ОО.О.2.2. Самостално претражују интернет, проналазе информације и преузимају их на свој дигитални уређај. – ИНФ.ОО.О.2.3. Путем интернета остварују безбедну и примерену комуникацију са другим корисницима.	– ИНФ.ОО.С.1.4. Објашњавају концепт мрежавања рачунара и интернета. – ИНФ.ОО.С.1.5. Процењују валидност информација пронађених на интернету. – ИНФ.ОО.С.2.3.	– ИНФ.ОО.Н.2.1. Самостално или у сарадњи са другим ученицима креирају, деле и организују дигиталне садржаје у облаку. – ИНФ.ОО.Н.2.2. Коришћењем одговарајућих програма

	– ИНФ.ОО.О.3.1. Користећи дигиталне технологије, ефикасно учествују у групном раду. – ИНФ.ОО.О.3.2. Обезбеђују правилно и дуготрајно функционисање дигиталног уређаја, примењујући правила физичке и софтверске заштите. – ИНФ.ОО.О.3.3. Препознајући штетност електронског отпада, одлажу га на еколошки исправан начин.	Информацијама које проналазе на интернету приступају критички. – ИНФ.ОО.С.2.4. Информације пронађене на интернету користе у складу са ауторским правима, узнавођење извора и атрибуција. – ИНФ.ОО.С.2.5. На безбедан начин, штитећи лични идентитет, комуницирају путем интернета уважавајући правила дигиталног правописа и нетикеције. – ИНФ.ОО.С.3.1. Постављају резултат свог или групног рада на интернет ради дељења са другима. – ИНФ.ОО.С.3.2. Успостављају везу између отварања података и стварања услова за развој.	анализирају прикупљене (отворене) податке и доносе одговарајуће закључке. – ИНФ.ОО.Н.2.3. Штите дигиталне продукте свог или тимског рада одговарајућом Си-си лиценцом. – ИНФ.ОО.Н.3.1. Израђују дигитална решења узрасту примерених реалних проблема (еколошких, културолошких, здравствених итд.) и тиме унапређују квалитет живота у локалној заједници.
Рачунарство	– ИНФ.ОО.О.1.3. Представљају решење једноставног проблема помоћу алгорита који садржи излистане улазне податке, дефинисан начин њихове обраде и приказано очекивани резултат (излаз). – ИНФ.ОО.О.2.4. Препознају који од понуђених програма (визуелних и текстуалних) је креиран на основу датог алгорита. – ИНФ.ОО.О.3.2. Обезбеђују правилно и дуготрајно функционисање дигиталног уређаја, примењујући правила физичке и софтверске заштите. – ИНФ.ОО.О.3.3. Препознајући штетност електронског отпада, одлажу га на еколошки исправан начин.	– ИНФ.ОО.С.1.7. Примењују основне елементе синтаксе и семантике одабраног визуалног или текстуалног програмског језика. – ИНФ.ОО.С.2.6. Креирају и тестирају рачунарске програм, којима аутоматизују решавање проблема примереног узрасту. – ИНФ.ОО.С.3.2. Успостављају везу између отварања података и стварања услова за развој	– ИНФ.ОО.Н.1.2. Користе библиотеке, функције и сложеније типове података за креирање сложенијих рачунарских програма. – ИНФ.ОО.Н.3.1. Израђују дигитална решења узрасту примерених реалних проблема (еколошких, културолошких, здравствених итд.) и тиме унапређују квалитет живота у локалној заједници.

Пројектна настава	– ИНФ.ОО.О.2.1. Креирају, едитују, формирају и чувају текстуалне, графичке, аудио, видео имултимедијалне датотеке. – ИНФ.ОО.О.2.2. Самостално претражују интернет, проналазе информације и преузимају их на свој дигитални уређај. – ИНФ.ОО.О.2.3. Путем интернета остварују безбедну и примерену комуникацију са другим корисницима. – ИНФ.ОО.О.3.1. Користећи дигиталне технологије, ефикасно учествују у групном раду. – ИНФ.ОО.О.3.2. Обезбеђују правилно и дуготрајно функционисање дигиталног уређаја, примењујући правила физичке и софтверске заштите. – ИНФ.ОО.О.3.3. Препознајући штетност електронског отпада, одлажу га на еколошки исправан начин.	– ИНФ.ОО.С.1.2. Организују податке у дигиталном окружењу на различитим медијумима – ИНФ.ОО.С.1.5. Процењују валиност информација пронађених на интернету. – ИНФ.ОО.С.2.1. Креирају или адаптирају датотеке у одговарајућем софтверу примењујући акције метања елемената – слике, табеле, графиконе и друге садржаје. – ИНФ.ОО.С.2.3. Информацијама које проналазе на интернету приступају критички. – ИНФ.ОО.С.2.4. Информације пронађене на интернету користе у складу са ауторским правима, узнавођење извора и атрибуција. – ИНФ.ОО.С.2.5. На безбедан начин, штитећи лични идентитет, комуницирају путем интернета уважавајући правила дигиталног правописа и нетикеције. – ИНФ.ОО.С.3.1. Постављају резултат свог или групног рада на интернет ради дељења са другима. – ИНФ.ОО.С.3.2. Успостављају везу између отварања података и стварања услова за развој.	– ИНФ.ОО.Н.2.1. Самостално или у сарадњи са другим ученицима креирају, деле и организују дигиталне садржаје у облаку. – ИНФ.ОО.Н.2.2. Коришћењем одговарајућих програма анализирају прикупљене (отворене) податке и доносе одговарајуће закључке. – ИНФ.ОО.Н.2.3. Штите дигиталне продукте свог или тимског рада одговарајућом Си-си лиценцом. – ИНФ.ОО.Н.3.1. Израђују дигитална решења узрасту примерених реалних проблема (еколошких, културолошких, здравствених итд.) и тиме унапређују квалитет живота у локалној заједници.
--------------------------	---	---	--

ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање

Разред: 7.

Годишњи фонд часова: 108

Циљ: Циљ учења предмета Физичко и здравствено васпитање је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања изобласти физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Наставни садржаји	Циљ учења	Међупредметне компетенције	Начин остваривања програма	Активности		ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
				Ученика	Наставника	
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ Основни садржаји Вежбе за развој снаге Вежбе за развој покретљивости Вежбе за развој аеробне издржљивости Вежбе за развој брзине Вежбе за развој координације Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности	Подстицање раста и развоја и утицање на правилно држање тела Развој и усавршавање основних моторичких способности	Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу решавање проблема, сарадња, Дигитална компетенција за целоживотно учење	Применом одговарајућих метода, облика и форми рада Вежбањем у сали, школском дворишту и на отвореном игралишту за мали фудбал и рукомет, у кућним условима, приказ продукта активности и достављање путем Гугл учионице, имејлом или друштвеним мрежама.	Посматрају и прате ТВ часове слушају питају демонстрирају вежбају учествују у организацији такмичења практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.	Планира организује демонстрира припрема, ПП презентације, квизове, анкете, прати мотивише Евидентира сублимира резултате умножава и доставља остварене резултате са тестова за развој моторичких способности	Примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у самосталном вежбању; Сврсно сходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији и различитим ситуацијама; Упоредно је и анализира сопствене резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст;
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ Атлетика Техника спринтерског трчања. Истрајно трчање – припрема за крос. Техника штафетног трчања Скок удаљ. Бацања кугле. Скок увис. Бацање „вортекс-а“. Проширени садржаји: Скок увис (леђна техника) Тробој	Стицање и усавршавање моторичких умења и навика из атлетике и спортске гимнастике, учествовање на разним манифестацијама и догађајима и такмичењима.	Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигиталне компетенције, одговоран однос према околини, естетичка компетенција.	Редовна настава, обавезне физичке активности Кроз активности у Дечијој и Спортској недељи Кросевима (јесењи и пролећни) Такмичењем (унутар одељења и међуодељењским). Поделом ученика према полу, према нивоу усвојености вежби из претходног разред и њиховим способностима. Коришћењем станица,	Посматрају и прате ТВ часове слушају питају демонстрирају вежбају учествују у организацији такмичења практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.	Планира организује демонстрира припрема, ПП презентације, квизове, анкете, прати мотивише, поставља у виртуелној учионици сублимира, систематизује вреднује	Примени постигнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу; Примени атлетске дисциплине у складу са правилима; Развија своје моторичке способности применом вежбања из атлетике; Одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела; Примени вежбања из гимнастике за развој моторичких способности;

Спортска гимнастика Вежбе и комбинације вежби карактеристичних за поједине справе: Тло Прескок Трамполина Вратило Довисински разбој Паралелни разбој Кругови Коњ са хватаљкама Грета Проширени садржаји: На тлу и справама сложеније вежбе и комбинације вежби			полигона, чувањем, помагањем , коришћењем паметне табле, примена ИКТ-а.			Изведе елементе
ОСНОВЕ ТИМСКИХ СПОРТСКИХ ИГАРА Одбојка: Основни елементи технике, тактике и правила игре; Футсал: Игра уз примену правила Рукомет: Игра уз примену правила Кошарка: Сложенији елементи технике, тактике и правила игре Активност по избору. ПОЛИГОНИ Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима Елементарне игре	Стицање и усавршавање моторичких умења и навика из одбојке,футсала, рукомета, кошарке,	Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу решавање проблема, сарадња.	Применом одговарајућих метода, облика и форми рада Вежбањем у сали, школском дворишту и на отвореном игралишту за мали фудбал и рукомет,одбојку, вежбање у сали уз музичку пратњу. Коришћењем станица, чувањем , помагањем. Примена ИКТ-а.	Посматрају и прате ТВ часове слушају питају демонстрирају вежбају учествују у организацији такмичења практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.	Планира организује демонстрира припрема, ПП презентације, квизове, анкете,прати мотивише поставља у виртуелној учioniци сублимира, систематизује вреднује.	Изведе елементе одбојкашке технике; – примени основна правила одбојке; – користи елементе технике у игри; Примени основне тактичке елементе спротских игара; Учествује на унутародељенским такмичењима;
ПЛЕС И РИТМИКА Основни садржаји	Изучавање друштвених игара	Компетенција за учење,	Применом одговарајућих метода,	Посматрају и прате ТВ часове	Планира организује	Изведе кретања у различитом ритму;

Вежбе са вијачом	и једног кола из	естетичка	облика и форми рада	слушају	демонстрира	Игра народно коло
Вежбе са обручем	географског	компетенција,	Вежбањем у сали,	питају	припрема, ПП	Изведе основне кораке плеса из
Вежбе са лоптом	подручја где	комуникација,	учионици, школском	демонстрирају	презентације,	народне традиције других
Народно коло „Моравац”	ученици живе	одговоран однос	дворишту;	вежбају	квизове,	култура;

Народно коло из краја у којем се школа налази Енглески валцер Проширени садржаји Састав са обручем Састав са лоптом Састав са вијачом Основни кораци rock n roll		према здрављу решавање проблема, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигиталне компетенције	Примена ИКТ-а, онлајн настава.	учествују у организацији такмичења практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.	анкете, прати мотивише, поставља у виртуелној учионици сублимира, систематизује вреднује	Изведе вежбе и саставе уз музичку пратњу;
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА Физичко вежбање и спорт Основни садржаји Основна подела вежби. Функција скелетно-мишићног система. Основна правила Одбојке. Понашање према осталим субјектима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара која се користе у вежбању. Облици насиља у физичком васпитању и спорту. Навијање, победа, пораз решавање спорних ситуација. Писани и електронски извори информација из области физичког васпитања и спорта. Вежбање у функцији сналажења у ванредним ситуацијама. Значај вежбања за одбрамбено-безбедносне потребе. Повезаност физичког вежбања и естетике. Породица и вежбање Планирање вежбања.	Оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада (кроз игру, такмичења) Формирање вољних квалитета личности	Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу решавање проблема, сарадња.	Формирање правилног односа према физичком вежбању, здрављу и раду; развијање и неговање фер-плеја; препо- знавање негативних облика понашања у спорту и навијању; вредновање естетских вредности у физичком вежбању, рекреацији и спорту; развијање креативности у вежбању; очување животне средине, као и развијање и неговање здравствене културе ученика. Примена ИКТ-а, онлајн настава.	Посматрају и прате ТВ часове, онлајн наставу, слушају питају демонстрирају вежбају учествују у организацији такмичења практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.	Планира организује демонстрира припрема, ПП презентације, квизове, анкете, прати мотивише поставља у виртуелној учионици сублимира, систематизује вреднује. Користи разне плтформе за онлајн наставу.	Вреднује утицај примењених вежби на организам; Процени ниво сопствене дневне физичке активности; Користи различите вежбе за побољшање својих физичких способности; Процени последице недовољне физичке активности; Примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње; Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; Примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама; Примерено се понаша као учесник или посматрач на такмичењима; Решава конфликте на друштвено прихватљив начин; Пронађе и користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности; Прихвати победу и

						пораз; Примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама; Уважи различите спортове без обзира на лично интересовање;
Здравствено васпитање Основни садржаји Утицај аеробног вежбања (ходања, трчања и др.) на кардио-респираторни систем. Здравствено-хигијенске мере пре и после вежбања. Значај употребе воћа и поврћа и градивних материја (протеини и беланчевине) у исхрани. Подела енергетских напитака и последице њиховог прекомерног конзумирања. Прва помоћ након површинских повреда (посекотина и одеротина). Вежбање у различитим временским условима. Чување околине при вежбању. Последице конзумирања дувана и алкохола. Додаци исхрани – суплементи. Вежбање и менструални циклус. Значај заштите репродуктивних органа приликом вежбања.	Подстицање раста и развоја и утицање на правилно држање тела, развој аеробних способности Оспособљавање ученика да препознају здраве животне намирнице, њихову поделу и улогу у исхрани. Стицање и практична примена знања из прве помоћи.	Компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према здрављу решавање проблема, сарадња.	Примена ходања, трчања у школском дворишту, стадиону, парку у различитим вр. условима Мерењем пулса и притиска; Коришћењем препорука о здравом начину исхране; Подела основних намирница према енерг. вредности, улога воде, воћа; Предавање утицај дувана, алкохола и енергетских пића Обуком о примени прве помоћи кроз теретске и практичне часове уз помоћ активиста Црвеног крста.	Посматрају и прате ТВ часове, виртуелну учионицу, квизове, анкете, ПП презентације, слушају питају демонстрирају учествују у организацији такмичења практично примењују стечена знања на часовима и у реалном животу, користи ИКТ.	Планира организује демонстрира припрема, ПП презентације, квизове, анкете, прати мотивише поставља у виртуелној учионици сублимира, систематизује вреднује.	Повеже значај вежбања за одређене професије; Вреднује лепоту покрета у физичком вежбању и спорту; Подстиче породицу на редовно вежбање; Повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим утицајем на здравље; Коригује дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама; Користи здраве намирнице у исхрани; Разликује корисне и штетне додатке исхрани; Примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању; Правилно реагује и пружи основну прву помоћ приликом повреда; Чува животну средину током вежбања; Препозна последице конзумирања дувана, алкохола и штетних енергетских напитака; Води рачуна о репродуктивним органима приликом вежбања.

Кључни појмови: Васпитање, физичко вежбање, игра, здравље, хигијена, култура.

Хоризонтална и вертикална повезаност VII разред

Предмет		Разред	Корелативни садржаји	
Повезаност међу предметима у оквиру разреда		Хоризонтална повезаност	Повезаност међу предметима у оквиру разреда	Вертикална повезаност
Физичко и здравствено васпитање	Математика	Спорт и спортске дисциплине Облици спортских игралишта и њихових појединих делова, реквизити, формације за вежбање	Кругобим и површина, рачунске операције сабирања, множења евидентирања математичких података	Мерења, евидентирања, разбројавања, збрајања обрада података
	Биологија	Моторичке вештине, спортске дисциплине, плес Елементи атлетике, гимнастике, одбојке, фудсал, рукомет, кошарка Правилна исхрана Пружање прве помоћи	Грађа човечијег тела – Мишићни и нервни систем, систем органа за дисање Редовна исхрана - јеловник Повреде и прва помоћ	МБИ
	Информатика и рачунарство	Здравствено васпитање ММС Здрава исхрана и спортски начин живота Примена ИКТ-а у праћењу наставе на даљину.	Заштита здравља ММС Гугл учионица, видео материјали са јутјуб канала, гејети, обрада слика, Гугл мит, имејл	Мерења – статистика обрада података, ПП презентација
	Физика	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине Елементи атлетике, гимнастике, одбојке, фудсал, рукомет, кошарка	Момент силе-померање тежишта тела, отпор, сила гравитације, густина течности	Мерне јединице за дужину, масу време
	Музичка култура	Моторичке вештине, спортске дисциплине, плес Вежбе обликовања, елементи атлетике, гимнастике, одбојке, фудсал, рукомет, кошарка, народне игре, валцер, ритмика	Темпо кретања, изражајност, складност, координација покрета	Креативност покрета, развој слуха
	Ликовна култура	Моторичке вештине, спортске дисциплине, плес Вежбе обликовања, елементи атлетике, гимнастике, одбојке, фудсал, рукомет, кошарка, народне игре, валцер, ритмика	Просторно обликовање, правилан и неправилан ритам	Временска оријентација

Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ПРЕДМЕТ: **ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС**

Разред: **СЕДМИ**

Годишњи фонд часова: **36**

Циљ верске наставе јесте да се њоме посведоче садржај вере и духовно искуство традиционалних цркава и религијских заједница које живе и делују на нашем животном простору, да се ученицима пружи целовит религијски поглед на свет и живот и да им се омогући слободно усвајање духовних и животних вредности цркве или заједнице којој историјски припадају, односно чување и неговање сопственог верског и културног идентитета. Ученици треба да упознају веру и духовне вредности сопствене, историјски дате цркве или верске заједнице у отвореном и толерантном дијалогу, уз уважавање других религијских искустава и филозофских погледа, као и научних сазнања и свих позитивних искустава и достигнућа човечанства.

Тема Број часова по теми	Садржаји	Исходи	Начин остваривања исхода			Начин провере остварености исхода	Међупредметне компетенције
			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника		
I – УВОД - 1 час 1. Упознавање садржаја програма и начина рада	Упознавање са садржајем програма и начином рада	Ученик ће моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 7. разреда основне школе; -да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.	- Дијалошка - Демонстративна - Разговор - Текстуална - Библија - Дидактички материјал	- слуша - пише - црта - говори - описује - гледа - размишља - усваја - сарађује - дискутује - ради пројекат	У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу	Процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема

						• провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика;	
II – БОГОПОЗНАЊЕ – 5 часова 2. Процес сазнавања 3. Личносно познање 4. Познање Бога 5. Бог је један, али није сам	• Процес сазнавања као дело целе личности: чула, разум, слободна воља, искуство • Личносно познање, упознавање кроз љубав • Познање Бога • Бог је један, али није сам (Бог је заједница три личности: Отац, Син и Свети Дух)	• да уочи да су знање и учење важни у његовом животу; • да кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања • да кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће; • да повезује личносно познање са нашим познањем					

		Бога; • да препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности; • да вреднује своје понашање на основу љубави коју исказује према својим ближњима; • биће подстакнут на одговорније обликовање заједничког живота са другима.					
III - СИМВОЛ ВЕРЕ- 6 часова 6. Сабори као израз јединства Цркве 7. Васеље нски сабори 8. Символ вере 9. Богочовек Христос	• Сабори као израз јединства Цркве • Васељенски сабори • Символ вере • Христос је истинити Бог и истинити Човек	☐ да уочи да је Црква на Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју; ☐ биће подстакнут да своје проблеме и несугласице са другима решава кроз разговор и заједништво; ☐ зна да је Символ вере установљен на Васељенским саборима; ☐ умеће да интерпретира Символ вере; ☐ знаће да се Символ вере изговара на					

		Крштењу и Литургији; □ моћи ће да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека;					
IV - СВЕТОТАЈНСКИ ЖИВОТ ЦРКВЕ – 11 часова 10. Светотајински живот Цркве 11. Света Литургија – светајна Цркве 12. Свете Тајне крштења и миропомазања 13. Света Тајна исповести 14. Света Тајна брака 15. Монашка заједница 16. Света Тајна рукоположења 17. Молитвословља Цркве	• Светотајински живот Цркве • Света Литургија као светајна Цркве • Свете Тајне Крштења и Миропомазања • Света Тајна Исповести • Света Тајна брака (слика Христа и Цркве) • Монашка • заједница (искорак ка животу будућег века) • Света Тајна Рукоположења • Молитвословља Цркве	• да увиди да Црква Светим Тајнама повезује човека са Богом у најважнијим моментима његовог живота (рођење и духовно рођење – Крштење, венчање и Брак, Црквена брига за болесне у јелеосвећењу...) • да увиди да је Литургија извор и циљ свих Тајни Цркве; • знаће да је Причешће врхунац светотајинског живота • моћи ће да препозна Крштење и Миропомазање као Тајне уласка у Цркву; • биће подстакнут да на покајање гледа као на промену начина живота; • моћи ће да увиди да су брак и монаштво два пута која воде ка Богу; • да разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник,					

		ђакон и народ); • да препозна своју службу у Цркви; • да у молитвословљима уочи важност природних елемената (воде, грозђа, жита, светлости...) • биће подстакнут на учествовање у светотајинском животу Цркве;					
V - СРПСКА ЦРКВА КРОЗ ВЕКОВЕ- 11 часова 18. Света браћа Кирило и Методије 19. Свети Сава 20. Срби светитељи 21. Крсна слава и обичаји 22. Српска црквена баштина	• Света браћа Кирило и Методије • Свети Сава • Срби светитељи (вероучитељ ће на више часова описати живот и подвиге неколико светитеља Српске Цркве по избору: - Света лоза Немањића - Св. цар Лазар - Св. Василије Острошки - Св. Николај Жички и Охридски - Св. Петар Цетињски - Св. Вукашин из Клепаца) • Крсна слава и обичаји (литије, храмовне и градске славе...) • Српска црквена баштина	• моћи ће да препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних Кирила и Методија; • да објасни просветитељску улогу и значај Светог Саве за српски народ; • биће подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлина; • моћи ће да препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља • да препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе;					

		• биће подстакнут да прослављање Крсне славе везује за Литургију • биће подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и лепоту српске културне баштине.					
Евалуација – 1+1							

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА:

Историја у контексту учења историјских личности, нпр. мисије Свете Браће Кирила и Методија. Историја Васељенских сабора који су стуб учења Цркве.

Географија кроз упознавање локалитета где су деловала Света Браћа. О старим местима где су одржани Сабори, итд.

Областима психологије изучавајући схватање човека, перцепцију његових чула, ум, разум...

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Потребе у виду подршке, охрабривања, које им као вероучитељ пружам (уважавам).
Најефикасније методе и облици рада	Илустративно-демонстративне, рад у пару
Избор наставних средстава	Табла, креда, пројектор, радна свеска, иконе, Библија
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	Цркву, у виду приближавања ученика Богу.
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Молитва ученика, одлазак у оближњу цркву, гледање инспиративних православних цртаних филмова...
Могући застоји у раду	Незаинтересованост ученика за рад
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности	Вероучитељ прилагођава темпо рада различитим образовним и васпитним потребама ученика
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	Редовно праћење напретка у постигнућима ученика, начина учења, степена самосталности у раду, начина остварења сарадње у процесу учења са другим ученицима и других података о ученику важних за праћење.

Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса

ПРЕДМЕТ: Руски језик

Разред: 7.

Годишњи фонд часова: 72

Циљ: Стицање основне језичке писмености; овладавање комуникативним вештинама; оспособљавање за решавање проблема у новим и непознатим ситуацијама; изражавање и образлагање сопственог мишљења као и дискусија са другима; развијање мотивисаности за учење; развијање способности и метода за самостално учење руског језика

Тема Број часова по теми	Исходи	Начин остваривања исхода			Начин провере остварености исхода	Међупредметне компетенције
		Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника		
1. ШКОЛА (3 часа обрада, 7 часова остало) 2. ЈА И МОЈИ ДРУГОВИ (2 часа обрада, 6 часова остало) 3. ПОРОДИЦА И БЛИСКО ОКРУЖЕЊЕ (2 часа обрада, 4 часа остало) 4. ПРАЗНИЦИ (2 часа обрада, 4 часа остало) 5. МОЈ ДОМ (2 часа обрада, 4 часова остало) 6. ИСХРАНА (2 часа обрада, 4 часа остало)	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства; – размени једноставније информације личне природе; – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;	- Текстуална - Вербална - Аудитивна - Монолошка - Дијалогска - Демонстративна - Анализа текста - Рад у групи - Рад у пару - Уџбеник - Радна свеска - Аудио CD - Слике - Цртежи - Граматика руског језика за основну школу - Речник руског језика	- Слуша, чита, бележи, доноси логичке закључке, преводи, понавља, реагује на захтеве, проналази тражене информације, поставља питања, одговара на питања, учествује у дијалогу	Помаже ученицима при изговору, наводи на самостално размишљање, мотивише ученике за рад, подстиче ученике на ангажовање - Објашњава, коментарише, исправља, саветује, усмерава, похваљује добро урађене вежбе - Приближава градиво ученицима, подстиче ученике на рад, помаже, похваљује свако	Писмени задатак, диктат, граматичке вежбе, лексичке вежбе, рецитовање, усмено одговарање, провера домаћих задатака	1. Компетенција за целоживотно учење 2. Комуникација 3. Рад с подацима и информацијама 4. Дигитална компетенција 5. Решавање проблема 6. Сарадња 7. Одговорно учешће у демократском друштву 8. Одговоран однос према здрављу 9. Одговоран однос према околини 10. Естетичка компетенција

7. ОДЕЋА (2 часа обрада, 4 часа остало) 8. ПИСМЕНИ ЗАДАТАК (2 часа обрада, 4 часа остало) 9. ГРАМАТИКА (6 часова обрада, 12 часова остало)	– опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; – упуту предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; – разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих; – упуту уобичајене молбе и захтеве; – честита, захвали и извини се користећи мање сложена језичка средства; – разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; – пружи једноставнија упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа; – размени појединачне	- Карта Русије		залагање - Планира, припрема и организује рад на часу, пушта компакт диск, проверава, контролише - Партнер је у учењу - Прати ефекте сопственог рада и рада ученика - Обезбеђује ресурсе - Развија индивидуалне способности код ученика		
--	---	-----------------------	--	--	--	--

	информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа; – разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; – опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл.; – разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих; – размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; – саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа; – разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагује на њих; – изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; – разуме једноставнија					
--	---	--	--	--	--	--

	питања која се односе на оријентацију/ положај предмета, бића и места у простору и правац кретања и одговори на њих; – затражи и разуме обавештења о оријентацији/положају предмета, бића и места у простору и правцу кретања; – опише правац кретања и просторне односе једноставнијим, везаним исказима; – разуме једноставније исказе који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе и реагује на њих; – размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи и на јавном месту; – разуме једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање; – формулише питања и једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање; – разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих; – изрази допадање и недопадање уз једноставније образложење; – разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; – изражава мишљење,					
--	---	--	--	--	--	--

	слагање/неслагање и даје кратко образложење; – разуме једноставније исказе који се односе на количину, димензије и цене; – размени информације у вези са количином, димензијама и ценама.					
--	---	--	--	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА: Први страни језик, Српски језик и књижевност

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Диференцирани задаци кроз уџбеник и радну свеску који се користи у настави
Најефикасније методе и облици рада	демонстрација; -кооперативно; -интеракција. -дијалог; -игра; -индивидуално. - фронтално -групни рад -материјал са интернета; - е-уџбеник
Избор наставних средстава	У свим разредима користе се уџбенички комплети „Орбита“, друго издање, издавачке куће Завод за уџбенике и наставна средства
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	/
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Дозвољавање напредовања по сопственом темпу; рад на добрим особинама ученика; безбедна средина; самоевалуација; развијање креативности; награда и казна
Могући застоји у раду	/
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/ специфичности	/
Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћења	Пратим темпо напредовања ученика и где је потребно задржавам се дуже од планираног или брже прелазим садржаје,; критеријуми за праћење: активност на часу, уредност при изради домаћих задатака, усвајање граматике и вокабулара, способност разумевања и

	преношења поруке, медијација
Остале специфичности школе које могу да утичу на остваривање наставног процеса	Рад у једној смени пружа ученицима могућност боље организације времена за учење и напредовање

СТАНДАРДИ ОБРАЗОВНИХ ПОСТИГНУЋА

Наставни предмет: Руски језик

Разред: седми

Назив наставне теме	Стандарди образовних постигнућа по нивоима		
	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
	– CJ2.OO.C.1.1. Познају основне интонацијске схеме и углавном разумљиво изговарају Једноставније гласове и најчешће гласовне групе и уз наглашену интерференцију и одступања од артикулационих и прозодијских правила (акцената, акценатских дужина, интонације), што може значајно да отежава разумљивост порука и комуникацију. – CJ2.OO.C.1.2. Познају важнија правописна правила и примењују их у писаној продукцији уз неправилности које могу да ометају разумевање. – CJ2.OO.C.1.3. Познају и користе ограничен Репертоар најфреквентнијих основних правила и образаца за грађење граматичких облика променљивих врста речи (нпр. облике правилне множине именица или основне просте облике за време код глагола), уз грешке и омашке које могу да ремете комуникацију. – CJ2.OO.C.1.4. Познају и повремено користе Ограничени репертоар основних и једноставнијих синтаксичких структура (као што су просте и независно сложене реченице), уз грешке и омашке које могу да ремете комуникацију. – CJ2.OO.C.1.5. Разумеју и користе најједноставнији и најфреквентнији вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које могу да ремете	– CJ2.OO.C.2.1. Примењују основне стилове и Стратегије разумевања једноставних усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу са комуникативном намером, и то у приватном, јавном и образовном домену (који се тиче садржаја школских предмета) уз одговарајућу подршку. – CJ2.OO.C.2.2. Користе страни језик у Једноставној усменој и писаној комуникацији Примењујући основне стратегије планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере уз одговарајућу подршку и употребу дигиталних алата. – CJ2.OO.C.2.3. Претражују, идентификују по релевантности и користе једноставне текстуалне, визуелно- текстуалне и мултимедијалне изворе и садржаје и процењују њихов значај за потребе информисања, естетског доживљаја, забаве и решавања проблема. – CJ2.OO.C.2.4. Интерпретирају Значења једноставне усмене и писане поруке у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери ослањајући се на типичну невербалну комуникацију, односно на основне карактеристике текста (нпр. интерпункција, емотикони, одабир лексике и	– CJ2.OO.C.3.1. Разумеју фреквентне речи и изразе у јасно контекстуализованом говору, као и у кратким саопштењима на блиске теме – CJ2.OO.C.3.2. Разумеју једноставне усмене савете и упутства која се односе на личне информације, непосредне потребе и блиско окружење уз подршку визуелних елемената (оријентација у простору, употреба апарата, правила игре). – CJ2.OO.C.3.3. Разумеју глобални смисао кратких, спорим ритмом изговорених и јасно артикулисаних монолошких прилога уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања. – CJ2.OO.C.3.4. Разумеју предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, о познатим/блиским темама, о непосредном друштвеном окружењу и природној средини. – CJ2.OO.C.3.5. Разумеју основни смисао и појединачне речи, једноставне фразе и предвидљиве

	комуникацију. – CJ2.OO.C.1.6. Препознају основне принципе Функционисања језичких система и разлике између заједница које користе циљни и матерњи језик. – CJ2.OO.C.1.7. Поседују основна знања у вези са властитом и културама језика које уче, разумеју најфреквентније појаве и процесе из свакодневне културе	сл). – CJ2.OO.C.2.5. Учествоју у интеркултурној Комуникацији размењујући основне информације и ставове у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање основних правила учтивости. – CJ2.OO.C.2.6. Идентификују појаве и процесе у контексту (властите) културе и културâ заједница чији језик уче, у оквиру садржаја школских предмета, уз примену традиционалних и савремених видова комуникације и уз одговарајућу подршку. – CJ2.OO.C.2.7. Промисљају улогу језика у Свакодневним активностима из домена личног интересовања и користе страни језик за проучавање главних природних и друштвених феномена и за релативно успешно решавање задатака у вези са садржајима школских предмета.	конструкције у кратким и једноставнијим рекламним порукама на познате теме, уколико не садрже игру речи или неко конотативно/скривено/метафорично значење. – CJ2.OO.C.3.6. Разумеју појединачне речи, једноставне фразе и предвидљиве конструкције у популарној музици. – CJ2.OO.C.3.7. Разумеју кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (писма, мејлови, СМС...). – CJ2.OO.C.3.8. Разумеју општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова прилагођених узрасту и интересовањима (извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе, као и поруке личне природе са неколико суштинских информација (нпр. писма, мејлови итд.). – CJ2.OO.C.3.9. Разумеју општи смисао и важније информације у једноставнијим врстама књижевних текстова прилагођених узрасту и интересовањима (прозни и поетски текстови, кратке приче). – CJ2.OO.C.3.10. Разумеју и проналазе важније информације из инфографика и других једноставних визуелно-текстуалних приказа. – CJ2.OO.C.3.11. Идентификују и на основу релевантности издвајају кључне речи из једноставнијих извора информација. – CJ2.OO.C.3.12. Успостављају и на кратко одржавају друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом
--	---	---	--

			поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, размене основних информација о личности и непосредном окружењу, плановима, обавезама, услугама. – CJ2.OO.C.3.13. Користећи једноставна језичка средства, укратко описују или представљају људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности, догађаје уз помоћ наставника или саговорника и уз евентуалне краће паузе/застајкивање.
--	--	--	---

В) СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

ПРЕДМЕТ: **Домаћинство**

Разред: **Седми**

Годишњи фонд часова: **36**

Циљ учења слободне наставне активности **Домаћинство** је да ученици интегришу и функционализују знања стечена у оквиру различитих предмета у контексту свакодневног живота, да унапреде вештине и формирају навике у вези са важним активностима у свакодневном животу у области становања, одевања, исхране и употребе различитих материјала.

Тема Број часова по теми	Садржаји	Исходи	Начин остваривања исхода			Начин провере оствареност и исхода	Међупредмет-не компетенције
			Наставне методе, облик рада, наставна средства	Активност ученика	Активност наставника		
1. Савремено домаћинство и породица 4 часа	Организација домаћинства. Породица, односи и потребе у породици и њихово усклађивање. Формирање здраве породице.	- одговорно испуњава обавезе потребне за живот у заједници / домаћинству; - преиспита сопствене и навике других чланова заједнице/домаћинства и утиче на њихову промену	Наставне методе: метода усменог излагања, дијалогска метода, демонстративно-илустративна метода, метода читања, писања и	Слуша, памти, поставља питања, одговара на постављена питања, пише и црта у	Објашњава, наводи примере, црта и пише на табли, помаже у решавању задатака, организује рад	Усмене провере	- компетенција за учење; - комуникација; - дигитална компетенција - одговоран однос према околини; - одговоран однос

	Фазе породичног живота. Култура као начин живота и културно наслеђе.	ка рационалном планирању, економичној потрошњи и развијању одговорних еколошких навика; - учествује у активностима уређења и заштите домаћинства и окружења у коме се оно налази; - процењује значај и утицај информација и извора информација и повезује их са сопственим искуством ради решавања различитих проблемских ситуација; - комуницира на конструктиван начин; - процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот; - осмишљава и предузима истраживање у решавању проблема, одговорно се односи према свом животу, животу других и животној средини; - критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи; - сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у дијалогу.	рада на тексту. Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима. Наставна средства: Свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије, хамер, дрвене бојице, флимастери, пластелин, лепак, селотејп...	свесци, истражује, наводи примере, учествује у раду групе, повезује научено са применом у животу...	у групи, проверава тачност задатака, оцењује...		према здрављу; -одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивост и оријентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама; -решавање проблема; -сарадња; -естетичка компетенција
2. Култура становања 7 часова	Породично домаћинство на селу и у граду. Породица и домаћинство.	- анализира карактеристике савремене културе становања и повеже развој и значај урбанизма	Наставне методе: метода усменог излагања, дијалогска метода, демонстративно-	Слуша, памти, поставља питања, одговара на	Објашњава, наводи примере, црта и пише на табли, помаже	Усмене провере	компетенција за учење; комуникација; -дигитална компетенција

	Функционалне целине домаћинства и њихове улоге. Технички апарати у домаћинству. Безбедност у домаћинству. Уређење домаћинства и околине у градској и сеоској средини. Економично коришћење и потрошња воде у градском и сеоском домаћинству. Уштеда енергије у домаћинству. Хемијска и микробиолошка исправност воде. Отпадне воде у домаћинству. Основни хигијенски захтеви домаћинства. Прикупљање, сортирање и одлагање отпада у домаћинству.	за побољшање услова живљења домаћинства; - правилно разврстава и одлаже отпад из домаћинства, припрема га и предаје на рециклажу; - образлаже на примеру у домаћинству употребу обновљивих извора енергије и значај топлотне изолације са уштедом енергије у домаћинству; - правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; - процењује значај и утицај информација и извора информација и повезује их са сопственим искуством ради решавања различитих проблемских ситуација; - комуницира на конструктиван начин; - процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот; - осмишљава и предузима истраживање у решавању проблема, одговорно се односи према свом животу, животу других и животној средини; - критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи; - сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у	илустративна метода, метода читања, писања и рада на тексту. Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима. Наставна средства: Свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије, хамер, дрвене бојице, флимастери, пластелин, лепак, селотејп...	постављена питања, пише и црта у свесци, истражује, наводи примере, учествује у раду групе, повезује научено са применом у животу...	у решавању задатака, организује рад у групи, проверава тачност задатака, оцењује...	-одговоран однос према околини; -одговоран однос према здрављу; -одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивост и орјентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама; -решавање проблема; -сарадња; -естетичка компетенција
--	---	--	---	---	--	---

3. Култура одевања 4 часа	Улога одеће и обуће у животу човека. Природни и вештачки материјали, њихова својства и употреба у домаћинству. Одржавање одеће, кућног текстила, и декоративног плана у домаћинству. Одржавање и чишћење природних и вештачких материјала. Организација складиштења кућног текстила, обуће и одеће. Рециклажа кућног текстила и одеће.	дијалогу. - разликује природне од вештачких тканина, правилно их употребљава и одржава; - процењује значај и утицај информација и извора информација и повезује их са сопственим искуством ради решавања различитих проблемских ситуација; - комуницира на конструктиван начин; - процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот; - осмишљава и предузима истраживање у решавању проблема, одговорно се односи према свом животу, животу других и животној средини; - критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи; - сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у дијалогу.	Наставне методе: метода усменог излагања, дијалошка метода, демонстративно-илустративна метода, метода читања, писања и рада на тексту. Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима. Наставна средства: Свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије, хамер, дрвене бојице, флимастери, пластелин, лепак, селотејп...	Слуша, памти, поставља питања, одговара на постављена питања, пише и црта у свесци, истражује, наводи примере, учествује у раду групе, повезује научено са применом у животу...	Објашњава, наводи примере, црта и пише на табли, помаже у решавању задатака, организује рад у групи, проверава тачност задатака, оцењује...	Усмене провере	компетенција за учење; комуникација; -дигитална компетенција -одговоран однос према околини; -одговоран однос према здрављу; -одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивост и орјентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама; -решавање проблема; -сарадња; -естетичка компетенција
4. Култура понашања 4 часа	Планирање и расподела буџета. План набавке и избор артикала. План и припреме за путовање. Правила понашања у превозним средствима, у граду и на путовању.	- планира буџет домаћинства и управља њиме; - планира радну недељу, укључује и усклађује обавезе које има као појединац и у заједници/ домаћинству; - процењује значај и утицај информација и	Наставне методе: метода усменог излагања, дијалошка метода, демонстративно-илустративна метода, метода читања, писања и рада на тексту. Облик рада:	Слуша, памти, поставља питања, одговара на постављена питања, пише и црта у свесци, истражује,	Објашњава, наводи примере, црта и пише на табли, помаже у решавању задатака, организује рад у групи, проверава	Усмене провере	компетенција за учење; комуникација; -дигитална компетенција -одговоран однос према околини; -одговоран однос према здрављу; -одговорно

	Савремена средства комуникације и претраживање различитих информација.	извора информација и повезује их са сопственим искуством ради решавања различитих проблемских ситуација; - комуницира на конструктиван начин; - процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот; - осмишљава и предузима истраживање у решавању проблема, одговорно се односи према свом животу, животу других и животној средини; - критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи; - сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у дијалогу.	Фронтални, индивидуални, групни, у паровима. Наставна средства: Свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије, хамер, дрвене бојице, флимастери, пластелин, лепак, селотејп...	наводи примере, учествује у раду групе, повезује научено са применом у животу...	тачност задатака, оцењује...		учешће у демократском друштву; предузимљивост и оријентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама; -решавање проблема; -сарадња; -естетичка компетенција
5. Средства за одржавање личне хигијене и хигијене домаћинства 4 часа	Значај воде за одржавање хигијене. Средства за личну хигијену. Козметичка средства. Кућна апотека. Материјали за опремање домаћинства Одржавање домаћинства Отпадни материјали у домаћинству.	- истражује и прави план набавке средстава за одржавање личне хигијене и чистоће домаћинства; - процењује значај и утицај информација и извора информација и повезује их са сопственим искуством ради решавања различитих проблемских ситуација; - комуницира на конструктиван начин; - процењује значај и утицај научних	Наставне методе: метода усменог излагања, дијалошка метода, демонстративно-илустративна метода, метода читања, писања и рада на тексту. Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима. Наставна средства: Свеска, радни листићи, слике, шеме и	Слуша, памти, поставља питања, одговара на постављена питања, пише и црта у свесци, истражује, наводи примере, учествује у раду групе, повезује научено са применом у	Објашњава, наводи примере, црта и пише на табли, помаже у решавању задатака, организује рад у групи, проверава тачност задатака, оцењује...	Усмене провере	компетенција за учење; комуникација; -дигитална компетенција -одговоран однос према околини; -одговоран однос према здрављу; -одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивост и оријентација ка предузетништву -рад са подацима

		достигнућа на свакодневни живот; - осмишљава и предузима истраживање у решавању проблема, одговорно се односи према свом животу, животу других и животној средини; - критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи; - сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у дијалогу.	фотографије, хамер, дрвене бојице, флимастери, пластелин, лепак, селотејп...	животу...			и информацијама; -решавање проблема; -сарадња; -естетичка компетенција
6. Исхрана у домаћинству 13 часова	Хранљиви састојци и животне намирнице. Класификација животних намирница према пореклу (биљне и животињске), улози у организму (енергетска, градивна, заштитна и регулаторна) и саставу. Енергетска вредност намирница. Потребне за састојцима хране зависно од узраста, занимања, пола, спољашње средине, здравственог и физиолошког стања организма. Рационална исхрана човека. Принципи	- припрема и уређује простор за ручавање и формира културне навике приликом узимања хране; - правилно се храни, води рачуна о сопственом здрављу и здрављу породице;-планира дневне оброке за своје домаћинство у складу са општим принципима правилне исхране уз уважавање потреба свих чланова домаћинства; - примењује основне технике и правила обраде и припреме намирница уз примену правилног руковања прибором, посуђем, справама и апаратима за припрему хране; - процењује значај и утицај информација и извора информација и повезује их са сопственим искуством	Наставне методе: метода усменог излагања, дијалогска метода, демонстративно-илустративна метода, метода читања, писања и рада на тексту. Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, у паровима. Наставна средства: Свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије, хамер, дрвене бојице, флимастери, пластелин, лепак, селотејп...	Слуша, памти, поставља питања, одговара на постављена питања, пише и црта у свесци, истражује, наводи примере, учествује у раду групе, повезује научено са применом у животу...	Објашњава, наводи примере, црта и пише на табли, помаже у решавању задатака, организује рад у групи, проверава тачност задатака, оцењује...	Усмене провере	компетенција за учење; комуникација; -дигитална компетенција -одговоран однос према околини; -одговоран однос према здрављу; -одговорно учешће у демократском друштву; предузимљивост и оријентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама; -решавање проблема; -сарадња; -естетичка компетенција

	рационалне исхране. Законски прописи, правилници о намирницама и квалитету хране. Последице неправилне исхране. Припремање хране, начини обраде намирница. Хигијенски услови приликом припремања хране. Одлагање, чување и конзервисање намирница. Апарати и машине за припремање, чување и обраду хране и намирница. Загађујуће супстанце хране и мере заштите. Адитиви Органска и ГМО храна Култура исхране и понашање за трпезом: послуживање и узимање хране, стоно посуђе и прибор. Национална кухиња и кухиње у свету.	ради решавања различитих проблемских ситуација; - комуницира на конструктиван начин; - процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот; - осмишљава и предузима истраживање у решавању проблема, одговорно се односи према свом животу, животу других и животној средини; - критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи; - сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у дијалогу.					
--	---	--	--	--	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА:

Математика

Физичко и здравствено васпитање

Информатика и рачунарство
Техника и технологија
Ликовна култура
Српски језик и књижевност
Грађанско васпитање

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ

- српски језик и књижевност – израда задатака есејског типа, рад са текстом и обрада текста приликом израде презентација, читање и разумевање текста, издвајање кључних речи и најважнијих појмова;
- математика – рад са табелама, израчунавање хранљиве вредности производа;
 - хемија – биолошки важна органска и неорганска једињења
- информатика и рачунарство – примена ИКТ технологија у изради задатака, прикупљању података и информација, фотографија и видео клипова;
 - ликовна култура – израда панора, плаката, шема, модела и мапа ума, креативна рециклажа;
- грађанско васпитање – обрада тема које се односе на васпитавање деце у породици;
- физичко васпитање - здрави стилови живота;
- техника и технологија – урбанистички планови, план куће/стана, кућни апарати и машине;

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Које су специфичне потребе ученика и како их уважавам	Потреба за додатним временом за рад (дати ученику више времена), потреба за већом пажњом (чешће ангажовати ученика на радним задацима)
Најефикасније методе и облици рада	Дијалогска метода, рад у паровима и групни рад
Избор наставних средстава	Свеска, радни листићи, слике, шеме и фотографије, фломастери, пластелин, хамер, дрвене боје, маказе за папир, лепак за папир, селотејп...
Које потенцијале локалне средине ћу користити и како	Предавање на тему заштите здравља од стране здравствених радника ДЗ.
Активности и стратегије за мотивисање ученика	Постављање јасних циљева, пружање позитивних повратних информација, коришћење разноврсних метода, стварање пријатног окружења...
Могући застоји у раду	Не очекујем их.
Темпо рада приликом реализације појединих наставних тема/специфичности	Наставне теме се реализују темпом који је дат у годишњем плану.

Праћење напредовања ученика/начин, време, критеријуми праћ	Усмено одговарање, оцењивање групног рада, тестови и квизови знања, појединачна активност ученика на часу и активност читавог одељења, разумевање текста и издвајање кључних појмова, попуњавање табела и прављење шема на основу понуђене литературе, провера цртежа решавање проблемских ситуација, извештавање ученика о посматраном објекту или процесу, експерименту, самостални ученички радови (панои, презентације, реферати, есеји, практични радови: збирке природног материјала, макете...)
--	--

Г) ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

ПРЕДМЕТ: ЧАС ОДЕЉЕЊСКО СТАРЕШИНЕ

РАЗРЕД: седми

БРОЈ ЧАСОВА: 36

ЦИЉ : Реализација садржаја који нису обрађени у оквиру обавезних наставних предмета. Остваривање синтезе знања, кориговање и утврђивање ставова и уверења. Остваривање сарадње са носиоцима активности. Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције. Успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
-Упознавање ученика са распоредом часова и организацијом живота и рада у школи (Правилник о кућном реду, изгледу и понашању ученика, Правилник о васпитно-дисциплинским мерама, избор чланова ученичког парламента), -Снабдевање ученика са уџбеницима, приручницима, претплата на ђачку штампу и ужину -Укључивање у рад допунске, додатне наставе, секције и других ваннаставних активности. -Одељењска правила, ревизија постојећих и доношење нових (правила, вредности које промовишемо, оквирне санкције – мере, процедура). - Акција „друг – другу“ - Дечја недеља - Шта је све насиље, како реагујемо на њега и превенција - Креативно и корисно провођење слободног времена - Учешће ученика у програму Дана школе	- Упознавање ученика са дечијим правима и обавезама. - Упознавање са Правилницима Установе - Успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима. -Подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу. - Подстицање и развијање истраживачких активности деце. -Подстицање учачања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног исказивања својих запажања и предвиђања. - Развијање одговорног односа према себи и окружењу и уважавање других. - Упознавање са психофизичким променама	- Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Цртање - Певање - Презентација - Радионице - Демонстрација (показивање) - Разговор - Учење по моделу - Истраживање	- Фотографије - Слике -Постери -Плакати - Краћи текстови - Правилници Установе - Буквар дечјих права - Дидактички материјали - Материјали за радионицу

- Проблеми које намеће средина: пушење, алкохолизам, наркоманија - Успех и дисциплина на крају првог тромесечја, редовност похађања наставе, формирање радних група за помоћ слабијима. - Развијање самокритичног односа према непожељним особинама личности (уображеност, себичност, агресивност, завист). - Стрес – извор, утицаји, механизми превазилажења и изграђивање самоконтроле - У свету интересовања, способности и вредности – (радионица ПО) - Предузетништво - Анализа односа ученика према раду на основу констатација предметних наставника. - Методе и технике успешног учења - Анализа успеха и дисциплине на крају првог полугодишта (мере за побољшање успеха). - Прослава Нове године, зимски распуст, одмор и учење. - Учешће у остваривању одговарајућег програма поводом Св. Саве - Разумевање и прихватање других (развијање толеранције према разликама у мишљењу, особинама, навикама других људи - Пожељне ситуације без дискриминације у школској установи - Другарство не познаје насиље. - Самоспознаја – аутопортрет (радионица ПО) Конструктивно решавање сукоба. Анализа успеха и дисциплине на крају трећег тромесечја. Однос ученик - наставник у нашој школи. Какав сам у тиму (радионица ПО) Учимо ли за оцену или за знање Упознавање ученика са планом и програмом екскурзија. Слика савременог света рада (радионица ПО) Култура понашања као израз поступања међу људима. Анализа и ефекти допунске наставе. Реализација ученичке екскурзије. Кратко оцењивање својих и туђих поступака Како ћемо провести летњи распуст.	у пубертету - Подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватања међусобних разлика. - Подстицање групног рада, споразумевања и сарадње. - Развијање комуникативне способности са вршњацима и одраслима. - Развијање креативног истраживања. - Подстицање и оспособљавање за активну партиципацију у животу школе при чему је битно да све што ученици раде, раде из унутрашње, позитивне мотивације, а не због принуде и послушности засноване на страху.	- Израда плаката	
---	---	-------------------------	--

Сумирање резултата постигнутих на крају школске године.			
---	--	--	--

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
- Српски језик - Ликовна култура - Музичка култура - Грађанско васпитање - Верска настава - Физичко васпитање - Здравствено васпитање - Биологија - Историја - Географија - Чуvari природе	- Слуша - Дискутује - Посматра - Учествоује у интерактивном раду - Упоређује - Процењује - Сарађује - Креира - Истражује - Комуницира са другима - Презентује	- Планира - Ораганизује - Бира садржаје - Усмерава - Реализује - Преноси информације - Даје упутства - Мотивише - Омогућава примену научног - Формира групе - Упознаје индивидуалне способности ученика - Прати ефекте сопственог рада - Прати ефекте рада ученика - Води циљни разговор - Координира	- Ученици - Наставници - Родитељи - Природна и друштвена средина - Предмети из окружења - Искуство ученика - Дидактички материјал - Стручна литература - Окружење	- Српски језик - Ликовна култура - Музичка култура - Грађанско васпитање - Верска настава - Физичко васпитање - Здравствено васпитање - Биологија - Историја - Географија - Чуvari природе

ДОДАТНА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност –додатна настава

РАЗРЕД: седми

ЦИЉ : Циљ наставе српског језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине и савремене уметности.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
	У додатном раду са ученицима наставник прати и евидентирањихов развој и напредовање, усавршава утврђене програме, открива	- Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Демонстрација	- Мултимедијална средства - Правопис - Језички приручници

КЊИЖЕВНОСТ ЈЕЗИК (граматика, правопис, лексика) ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	нове могућности индивидуализације рада (проблемски задаци, истраживачки радови, програмиране и полупрограмиране секвенце, коришћење књижевне и некњижевне грађе и разних апарата и техничких помагала и др.), теврши уопштавање и примену стечених знања, умења и вештина у различитим ситуацијама. Обезбеђује укључивање ученика у организоване облике рада ван школе (конкурси, смотре, такмичења).	- Монолог - Разговор - Учење по моделу - Учење путем открића - Решавање проблема кроз реалне ситуације - Трагање за одговорима	
---	--	--	--

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
- Историја - Ликовна култура - Музичка култура - Географија - Веронаука - Страни језици	- Слуша - Пише - Говори - Описује - Гледа - Измишља - Размишља	- Планира - Организује - Бира садржаје - Реализује - Објашњава - Демонстрира - Даје упутства - Обезбеђује ресурсе - Партнер у учењу - Прати ефекте сопственог рада и рада ученика	- Природна и друштвена средина - Наставни средства	- Ученици - Наставници - Родитељи - ПП служба

ПРЕДМЕТ : енглески језик (додатна настава)

РАЗРЕД: седми

ЦИЉ : Циљ наставе страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писану и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

ТЕМЕ / САДРЖАЈИ	ЗАДАЦИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
Комуникативне функције Интеркултурни садржаји	- надоградња исхода који се остварују у оквиру редовне наставе и допринос развоју међупредметних исхода - унапређивање различитих способности - унапређивање различитих врста писмености (језичке, медијске, културне, научне...);	демонстрација; -кооперативно; -интеракција. -дијалог; -игра; -индивидуално. - фронтално -групни рад	материјал са интернета

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
	Активно слуша, повезује појмове, чита, доноси логичке закључке, преписује, бележи, разговара, развија логичко размишљање, изводи закључке, сарађује у пару и групи...	Објашњава, обезбеђује материјал, усмерава интеракцијски однос у учионици, помаже, похваљује, мотивише ученике на рад, надгледа, исправља..		Предметни наставник

ПРЕДМЕТ: Географија (додатна настава)

РАЗРЕД: 7

ЦИЉ : Додатни рад је планиран за заинтересоване и талентоване ученике, за стицање знања већег обима, израду и представљање презентација географских појава и процеса, размену мишљења и извођење закључака о географским одликама различитог типа.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
1.Азија 2.Африка	Ученици треба да стекну додатно знање из области регионалне географије Азије и Африке	Монолошка, дијалoшка, комбинована	Географска карта, пројектор, фотографије

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
Историја, социологија, етнологија	посматрају, -разговарају, -описују, -упоређују - уочавају - закључују - препознају	упућује - подстиче на размишљање, логичко закључивање и упоређивање - подтиче на радозналост и самостални рад - одговара на питања		Наставник историје

ПРЕДМЕТ: Хемија – додатна настава

РАЗРЕД: 7.

Симболии формуле вежбање	Могусамосталнод арешавају проблемске и рачунске задатке	Фронтални Индивидуални	Вербално- текстуална	Наставникусмерава,даје инструкције, коригује, прати Ученик повезује, говори, одговара	УџбеникЗбирка Задациса претходних такмичења	У току шк.године
Наставна област:Периодни системи елемената						
Законитости по којима је урађена међусобна повезаност елемената У вежбавању структуре периодног система елемената	Могусамосталнод арешавају проблемске и рачунске задатке	Фронтални Индивидуални	Вербално- текстуална	Наставникусмерава,даје инструкције, коригује, прати Ученик повезује, говори, одговара	УџбеникЗбирка Задациса претходних такмичења	У току шк.године
Наставна област:Хемијске једначине						
Хемијске реакције анализа и синтеза Састављање једначина хемијских реакција	Могу самостално да решавају проблемске и рачунске задатке	Фронтални Индивидуални	Вербално- текстуална	Наставникусмерава,даје инструкције, коригује, прати Ученик повезује, говори, одговара	УџбеникЗбирка Задациса претходних такмичења	У току шк.године
Наставна област: Мол						
Мол-израчунавање	Могу самостално да Решавају проблемске и рачунске задатке	Фронтални Индивидуални	Вербално- текстуална	Наставник усмерава, даје инструкције,	Уџбеник, Збирка Задациса	У току шк.године
				коригује, прати Ученик повезује, говори, одговара	претходних такмичења	
Наставна област:Стехиометријска израчунавања						
Вежбање рачунских задача	Могу самостално да решавају проблемске и рачунске задатке	Фронтални Индивидуални	Вербално- текстуална	Наставник усмерава, даје инструкције, коригује, прати Ученик повезује, говори, одговара	Уџбеник Збирка Задациса претходних такмичења	У току шк.го дине
НАЧИН И ПОСТУПАК ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА • Излагање садржаја теме • Решавање квалитативних и квантитативних задатака • Коришћење других начина рада који доприносе разумевању садржаја теме (домаћи задаци, читање популарне литературе) систематско праћење рада сваког појединачног ученика						

ПРЕДМЕТ : руски језик (додатна настава)

РАЗРЕД: седми

ЦИЉ : Циљ наставе страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писану и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

САДРЖАЈИ	ЗАДАЦИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
Комуникативне функције Интеркултурни садржаји	- надоградња исхода који се остварују у оквиру редовне наставе и допринос развоју међупредметних исхода - унапређивање различитих способности - унапређивање различитих врста писмености (језичке, медијске, културне, научне...);	демонстрација; -кооперативно; -интеракција. -дијалог; -игра; -индивидуално. - фронтално -групни рад	материјал са интернета

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
	Активно слуша, повезује појмове, чита, доноси логичке закључке, преписује, бележи, разговара, развија логичко размишљање, изводи закључке, сарађује у пару и групи...	Објашњава, обезбеђује материјал, усмерава интеракцијски однос у учионици, помаже, похваљује, мотивише ученике на рад, надгледа, исправља..		предметни наставник

ПРЕДМЕТ : Физика – додатна настава

РАЗРЕД: 7

ЦИЉ : Циљ додатне наставе је да омогући обдареним и талентованим ученицима да прошире и да продубе своја знања и вештину из неких наставних области и предмета у складу са својим интересовањима, способностима и склоностима, као и да подстиче ученике на самосталан рад, развој логичког, стваралачког и критичког мишљења и да доприносе њиховом оспособљавању за даље самообразовање.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
----------	--------	------------------	-------------------

Кретање и сила Број часова: 3	Ученик повезује и примењује стечена знања о равномерно променљивом кретању и Њутновим законима да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака (графичких и рачунских) и објаснио неке појаве у природи	Дијалошка и илустративно-демонстрациона	- табла - креда - збирка припремних задатака за такмичења из физике - геометријски прибор
Кретање тела под дејством силе теже и сила трења Број часова: 4	Ученик повезује и примењује стечена знања о кретању тела под дејством силе теже и силе трења да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака (графичких и рачунских) и објаснио неке појаве у природи		
Равнотежа тела Број часова: 4	Ученик повезује и примењује стечена знања о слагању и разлагању сила, равнотежи тела и примени полуге да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака (графичких и рачунских)		
Рад, снага и енергија Број часова: 4	Ученик повезује и примењује стечена знања о раду, снази и енергији да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака (графичких и рачунских) и објаснио неке појаве у природи		
Топлотне појаве Број часова: 3	Ученик повезује и примењује стечена знања о преношењу топлоте с једног тела на друго, термичком ширењу тела, потиску и Архимедовом закону да би извео закључке и дошао до решења сложених задатака (графичких и рачунских) и објаснио неке појаве у природи		

ПРЕДМЕТ:Историја

РАЗРЕД: 7.

ЦИЉ : Ученицима који показују жељу и потребу да знају више из предмета пружити додатну обраду тема и лекција

САДРЖАЛИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
2. Револуције - Декларација о независности - Декларација о правима човека и грађанина - Лудистички покрет	- ИСТ.ОО.Н.1.1. Наводе и објашњавају специфичности основних појмова историјске науке и појмова из историје цивилизације, кључних појава, догађаја, процеса и личности из националне и опште историје. - ИСТ.ОО.Н.1.2. Повезују личности, појаве, догађаје и процесе и смештају их у прецизне хронолошке и/или просторне оквире. - ИСТ.ОО.Н.1.3. Процењују значај појава, догађаја, процеса и личности из националне и опште историје уз навођење специфичних детаља. - ИСТ.ОО.Н.1.4. Анализирају на карактеристичним примерима повезаност појава.	Монолошка. Дијалошка. Индивидуална.	Дигитални уџбеник Уџбеник Мултимедијални

- Личности Америчке и Француске револуције Томас Џеферсон, Адамс, Френклин, Робеспјер, Мара, Волтер 3. Наполеон и Европа у 19. веку - битке Наполеона : Аустерлиц, Бородино, Лајпциг, Ватерло 4. Први и други српски устанак - Личности првог српског устанка - устаничке битке Мишар, Чегар, Делиград - анегдоте и легенде везане за догађаје из устанка 5. Први светски рат - Српске Војводе - Битка на Церу, Колубари, одбрана Београда, Солунски фронт - Хероји Јасеничког округа у првом светском рату - Милунка Савић - Живот војника на фронту током првог светског рата	догађаја, процеса и личности из националне историје са појавама, процесима, догађајима и личностима из опште историје и процењују значај те везе за државу и друштво у националном оквиру. – ИСТ.ОО.Н.1.5. Повезују појаве, догађаје и процесе са динамиком промена граница на одређеном простору у различитим историјским периодима. – ИСТ.ОО.Н.1.6. Аргументовано објашњавају, на примерима, узроке и последице промена које су кроз историју доживљавала друштва, државе, привреде, културе и народи. – ИСТ.ОО.Н.1.7. Повезују знања из историје са знањима из других наставних предмета при описивању и објашњавању научно-технолошких и уметничких достигнућа. – ИСТ.ОО.Н.2.1. Анализирају значај историјских догађаја, појава, личности на основу мерила вредности времена одигравања, а не на основу савременог контекста. – ИСТ.ОО.Н.2.2. Одређују из ког историјског периода и са ког географског простора потиче историјски извор када је текст извора непознат ученику, али су у њему наведене информације о особинама периода или географског простора. – ИСТ.ОО.Н.2.3. Реконструишу промене на историјско-географском простору поређењем савремених политичких карата са историјским картама других периода. – ИСТ.ОО.Н.2.4. Постављају хипотезу о разлозима за појаву разлика у тумачењима исте историјске појаве, догађаја или личности у различитим изворима информација. – ИСТ.ОО.Н.2.5. Издвајају и наводе разлике у научној и уметничкој интерпретацији књижевног или уметничког дела. – ИСТ.ОО.Н.3.1. Образлажу у различитим ситуацијама (околностима, контекстима) улогу и значај историјске науке за разумевање развоја друштва и његових савремених токова. – ИСТ.ОО.Н.3.2. Образлажу значај цивилизацијских тековина за развој хуманистичког, демократског, инклузивног друштва заснованог на поштовању различитости и интеркултуралности. – ИСТ.ОО.Н.3.3. Анализирају и приказују развој савремених друштвених појава и/или институција током прошлости и садашњости и наводе промене које су уочили. – ИСТ.ОО.Н.3.4. Изражавају и представљају ставове, засноване на научним аргументима, који се супротстављају различитим видовима манипулације.* – ИСТ.ОО.Н.3.5. Објашњавају и представљају значај научних достигнућа и уметничких дела у грађењу идентитета. – ИСТ.ОО.Н.3.6. Покрећу и спроводе активности које су усмерене на неговање сећања на значајне личности, појаве и догађаје из прошлости локалне средине/народа/државе.	садржај на интернету
--	---	-----------------------------

ПРЕДМЕТ : Биологија – додатна настава

РАЗРЕД: Седми

ЦИЉ : Додатна настава се организује за ученике који показују веће интересовање и жељу за новим сазнањима која превазилазе оквире предвиђене планом и програмом, са циљем повезивања и примене научеог у свакодневном животу.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
- Деоба ћелије, хромозоми, настајање телесних и полних ћелија. - ДНК и појам гена (алел, генотип, фенотип). - Прво Менделово правило, крвне групе, трансфузија и трансплантација. - Наслеђивање пола. -Наследне болести. - Смена генерација. - Значај и улога полног размножавања. - Симетрија, цефализација и сегментација код животиња. - Ћелије са специфичном функцијом: мишићне, крвне, нервне, ћелије затварачице... - Компаративни преглед грађе главних група биљака, гљива и животиња. - Карл Лине, биномна номенклатура. - Приказ разноврсности живот.а - Докази еволуције, фосили и тумачење филогенетских низова (предачке и потомачке форме, прелазни фосили).	- прикупи и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења; - идентификује разлике између митозе и мејозе на основу промене броја хромозома и основну улогу гентичког материјала у ћелији; - шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према Менделовом правилу; - упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе;	Дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна, групни рад, рад у паровима, теренски рад.	Свеска, прибор за писање, прибор за бојење, лупа, уџбеник за седми разред.

- Популациона динамика (природни прираштај и миграције); - Абиотички фактори и биотички односи као чиниоци природне селекције (адаптације). - Конвергенција и дивергенција животних форми. - Заштита биодиверзитета. - Принципи уравнотежене исхране и поремећаји у исхрани. - Здрави стилови живота (сан, кондиција...).	- користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива; - разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомних кључева; - повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста фосили; - упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; - анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције; - предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима. - анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране; - расправља о различитости међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости.		
--	---	--	--

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученици	б) Наставник		
Природа и друштво Свет око нас Чувари природе Географија Физика Хемија	Слушају, питају, закључују, пишу, цртају и обележавају цртеже, решавају задатке, користе литературу...	Учи ученике да примењују стечена знања. Објашњава појаве у природи. Повезује теорију са праксом. Развија партнерски однос код ученика кроз рад у пару. Упућује ученике на истраживачки рад. Подстиче	- Ученици - Наставници - Искуство ученика - Родитељи - Природна и друштвена средина	- Ученици - Наставници - Родитељи - Педагог

		ученике да повезују стечена знања из свих предмета.		
--	--	---	--	--

ПРЕДМЕТ: Математика – додатна настава

РАЗРЕД: 7.

ЦИЉ: Подстаћи ученике на продубљивање и проширивање математичких знања, развијање логичког и критичког мишљења, самосталности у решавању сложенијих математичких задатака и припрему за такмичења, уз неговање интересовања и позитивног става према математици

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
- Децималнизаписрационалнихбројева ; Квадратирационалнихбројева ; Скупреалнихбројева и бројевнаправа; Квадратникорен; Рачунскеоперације у скупуреалнихбројева; Функцијадиректнепропорционалности; Продуженапропорција - Питагоринатеорема; ПрименаПитагоринетеореме; Растојањедвечачке у координатномсистему; - Степенчијијеизложилацприроданброј; Множење и дељењестепенаједнакихоснова; Степенпроизвода и количника; Степенстепена; Алгебарскиизрази; Полиноми; Сабирање и одузимањеполнома; Множењеполнома; Квадратбинома; Разликаквадрата; Растављањеполноманапростечиниоце; - Бројдијагоналамногougла; Основнетеоремегеометрије (унакрсниуглови, угловинатрансерверзали, сагласни, наизменични и супротниуглови); Збиругловамногougла; Применеставоваподударности; Значајнетачкетрougла; Правилниммногougлови; Геометријскеконструкције; Обим и површинамногougла; - Централни и периферијскиугао; Обимкрuga; Дужинакружоглука; Површинакруга; Површинакружногисечка и кружногпрстена	Ученик препознаје рационалне бројеве и претвара их у децималне записе (коначне и периодичне). Разликује коначне и периодичне децимале и прелази из једног облика у други. Уочава обрасце у децималном запису и примењује их у решавању задатака. Израчунава квадрат датог рационалног броја (у облику разломка или децималног броја). Примењује квадрирање у изразима и једноставним текстуалним задацима. Разуме геометријско значење квадрирања (површина квадрата над дужи). Разликује скуп рационалних и ирационалних бројева. Представља реалне бројеве на бројевној прави. Лоцира приближне вредности ирационалних бројева (нпр. $\sqrt{2} \approx 1.41$). Упоредује реалне бројеве и примењује их у рачунским и практичним задацима. Објашњава појам квадратног корена као обрнуту операцију квадрирања. Израчунава квадратни корен потпуног квадрата. Примењује квадратни корен у текстуалним и геометријским задацима. Разуме и користи симбол $\sqrt{\quad}$ у алгебарским и бројевним изразима. Изводи основне рачунске операције са	- Монолошка - Дијалока - Демонстративна - Илустративна	- Школска табла и маркери у више боја - Уџбеник и збирка задатака - Радни листићи - Геометријски прибор по потреби - Модели и макете

	реалним бројевима (рационалним и ирационалним). Примењује правилан редослед операција у сложенијим изразима. Заокружује резултате на дати број децимала. Повезује реалне бројеве са конкретним проблемима (дужине, површине, мерење, приближне вредности). Препознаје функцију директне пропорционалности у табели, изразу и графику. Израчунава вредности једне величине кад је друга дата, користећи однос пропорционалности. Представља директну пропорционалност у координатном систему као праву кроз почетак. Повезује реалне животне ситуације (брзина, цена, време) са директном пропорционалношћу. Примењује продужену пропорцију у вишестепеним задацима. Разуме логички след у пропорционалним везама више величина. Решава сложене текстуалне задатке користећи више од две величине у односу. Објашњава поступак решавања и проверава тачност добијених односа. Ученик формулише Питагорину теорему и разуме њено значење у правоуглом троуглу. Препознаје катете и хипотенузу и правилно примењује теорему у рачунању треће странице. Разликује примену и обрнуту Питагорину теорему у проверењау да ли је троугао правоугли. Решава текстуалне и практичне задатке користећи Питагорину теорему. Примењује Питагорину теорему на израчунавање дужина у квадрату, правоугаонику, једнакокраком и једнакостраничном троуглу као и трапезу. Препознаје ситуације у којима се користи		
--	--	--	--

	Питагорина теорема као алат за решавање проблема (нпр. дијагонала квадрата, висина у троуглу, дужина у просторним фигурама). Повезује примену теореме са реалним ситуацијама (мерење удаљености, дизајн, конструкција). Израчунава растојање између две тачке у правоуглом координатном систему применом Питагорине теореме. Примењује формулу за удаљеност две тачке у односу на њихове дате координате: $d = \sqrt{(x_2 - x_1)^2 + (y_2 - y_1)^2}$ Представља положај тачака у координатној равни и повезује геометрију са алгебарским представама. Решава геометријске проблеме који укључују дужи, троуглове и положаје у равни. Ученик разуме појам степена са природним излагачем као скраћени запис умножавања истих фактора. Препознаје основу и експонент у запису степена и правилно израчунава вредност степена. Примењује степене у једноставним бројевним и алгебарским изразима. Примењује правила за множење и дељење степена једнаких основа. Решања бројевне и алгебарске изразе користећи правила степеновања. Примењује формуле за степен производа и степен количника. Разуме и објашњава примену ових својстава у различитим контекстима. Примењује правило за степен степена. Решава сложеније изразе који садрже степен степена, укључујући и комбиновање више правила. Препознаје и анализира различите врсте алгебарских израза (мономи, биноми, триноми, полиноми). Поједностављује алгебарске изразе		
--	--	--	--

	коришћењем правила рачунања и дистрибутивности. Дефинише полином и разликује његове делове: коефицијенте, степене, чланове. Класификује полиноме према степену и броју чланова. Изводи сабирање и одузимање полинома груписањем сличних чланова. Пише резултат у стандардном облику, уређеном по степенима. Примењује дистрибутивност у множењу монома са полиномом и два полинома. Разуме и користи правилан редослед чланова у резултату. Примењује формулу за квадрат бинома. Разуме геометријску интерпретацију и примењује формуле у изразима и задацима. Препознаје и примењује формулу за разлику квадрата. Примењује је у факторисању и решавању алгебарских једначина. Препознаје могућност издвајања заједничког чиниоца (факторисање). Примењује формуле за квадрат бинома и разлику квадрата при растављању. Разлаже полиноме различитих степена на чиниоце у циљу поједностављења израза или решавања једначина. Изводи формулу за број дијагонала конвексног многоугла. Примењује формулу на конкретне примере и задатке. Анализира број дијагонала код различитих врста многоуглова и прави везу са бројем темена. Препознаје и разликује унакрсне, наизменичне, сагласне и супротне углове. Примењује особине тих углова у решавању геометријских задатака. Објашњава односе између углова које формирају паралелне праве и трансверзала. Израчунава збир унутрашњих углова многоугла применом формуле.		
--	--	--	--

	Израчунава појединачне углове у правилним многоугловима. Повезује збир углова са бројем темена и примењује у решавању различитих задатака. Примењује ставове подударности троуглова (СУС, УСУ, ССС, ССУ) у доказивању и решавању задатака. Разликује случајеве када се троуглови могу/не могу по тим основама подударати. Користи подударност у конструкцијама и логичким закључцима. Препознаје и одређује тежиште, оцентар, инцентар и ортоцентар троугла. Разуме поступак конструкције ових тачака и њихова својства. Повезује значајне тачке са реалним проблемима (нпр. равнотежа, симетрија, цртање). Разуме појам правилног многоугла (једнаке странице и углови). Израчунава унутрашње и спољашње углове правилног многоугла. Примењује појам правилности у задацима и конструкцијама. Препознаје правилне многоуглове у реалним објектима (архитектура, дизајн, уметност). Користи геометријски прибор (шестар, лењир) за конструкције. Конструише троуглове, четвороуглове, висине, симетрале углова и страница. Примењује логичке кораке у сложенијим конструкцијама. Решава проблеме који захтевају комбиновање конструкције и мерења. Израчунава обим и површину правилних и неправилних многоуглова на основу познатих дужина и углова. Примењује познате формуле (нпр. за троугао, четвороугао, правилан многоугао). Анализира зависност између величине углова и обима/површине.		
--	---	--	--

	Решава задатке са применом у реалном животу (мерење, планирање простора). Ученик разликује и дефинише централни и периферијски угао у кругу. Уочава везу између централног и периферијског угла над истом кружницом (централни угао је дупло већи). Примењује ову релацију у решавању геометријских задатака и доказа. Решава сложеније задатке повезујући углове, дужине и положаје у кругу. Разуме формулу за обим круга и користи је у разним задацима. Израчунава обим круга или полупречник ако је дата једна од вредности. Примењује знање у текстуалним и практичним задацима. Анализира утицај промене полупречника на обим. Примењује формулу за дужину лука у различитим задацима. Израчунава дужину лука на основу централног угла и полупречника круга. Повезује концепт процента/разломка са делом круга. Решава задатке који укључују мерење или процену дужине закривљених делова. Примењује формулу за површину круга у различитим задацима. Израчунава површину круга или полупречник на основу познатих података. Примењује формулу у геометријским и практичним задацима (нпр. мерење простора, цене површине). Примењује формулу за површину исечка у различитим задацима. Израчунава површину кружног исечка када је познат угао и полупречник. Интерпретира резултат као део целине и повезује са реалним ситуацијама (нпр. пица, сектор у графику). Израчунава површину кружног прстена као разлику површина два круга. Разуме геометријски смисао кружног		
--	--	--	--

	прстена и правилно примењује формуле. Решава сложеније задатке у којима се тражи једна од величина (укупна површина, унутрашњи или спољашњи полупречник).		
--	--	--	--

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ-ДОПУНСКА НАСТАВА

РАЗРЕД: СЕДМИ

ЦИЉ: Овладати основним законитостима српског књижевног језика, на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати. Допунски рад претпоставља и специфичне облике рада (индивидуализација наставе - полупрограмираним и програмираним секвенцама, наставним листићима, посебни групни и индивидуализовани задаци и др.) Наставници ће посебно водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулацији и похвали ученика за показане резултате. Образовни стандард за допунску наставу наставу је основни ниво. Стандарди су дати у оквиру плана за редовну наставу.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
КЊИЖЕВНОСТ ЈЕЗИК (граматика, правопис, лексика) ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	- ученик зна да се правилно, јасно, лепо и течно усмено и писмено изражава - отклања неправилности у говорном и писаном изражавању: - разликује основне реченичне чланове, употребљава глаголске облике у складу са нормом, правилно употребљава падеже у синтагми и реченици, разликује променљиве и непорменљиве речи, разликује врсте независних реченица - повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од 5. до 8. разреда) са именима аутора тих дела - разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност) - разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму - поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе	- Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Демонстрација - Монолог - Разговор - Учење по моделу - Учење путем открића - Решавање проблема кроз реалне ситуације - Трагање за одговорима	- Мултимедијална средства - Правопис - Језички приручници

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
Историја - Ликовна култура - Музичка култура - Географија	- Слуша - Пише - Говори - Описује - Гледа - Измишља - Размишља	- Планира - Ораганизује - Бира садржаје - Реализује - Објашњава - Демонстрира - Даје упутства - Обезбеђује ресурсе	- Природна и друштвена средина - Наставни средства	- Ученици - Наставници - Родитељи - ПП служба

- Веронаука - Страни језици		- Партнер у учењу - Прати ефекте сопственог рада и рада ученика		
--------------------------------	--	--	--	--

ПРЕДМЕТ : енглески језик (допунска настава)

РАЗРЕД: седми

ЦИЉ : Циљ наставе страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писану и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

САДРЖАЈИ	ЗАДАЦИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
Комуникативне функције Интеркултурни садржаји	Пружање додатне подршке ученицима који имају мањих потешкоћа са савлађивањем градива на часовима редовне наставе	демонстрација; -кооперативно; -интеракција. -дијалог; -игра; -индивидуално. - фронтално -групни рад	материјал са интернета

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
	Активно слуша, повезује појмове, чита, доноси логичке закључке, преписује, бележи, разговара, развија логичко размишљање, изводи закључке, сарађује у пару и групи...	Објашњава, усмерава интеракцијски однос у учионици, помаже, похваљује, мотивише ученике на рад, надгледа, исправља..		предметни наставник

ПРЕДМЕТ: ХЕМИЈА – ДОПУНСКА НАСТАВА

РАЗРЕД: 7

ЦИЉ	НАСТАВНА ТЕМА/ ОБЛАСТИ	БРОЈ ЧАСОВА		
		ПОТЕМИ	ОБРАДА	ОСТАЛИ
- Надокнађивање пропуштеног знања - Усвајање наставних садржаја које ученици нису усвојили током редовне наставе. - Усвајање наставних садржаја предвиђених наставним планом и програмом на основном нивоу. - Увежбавање и понављање стечених знања и вештина давање упута за савладавање потешкоћа у учењу. - Пружање индивидуалне помоћи ученицима у учењу и бољем разумевању наставних садржаја. - Пружање помоћи ученицима који због болести, слабог предзнања или избило које другог разлога нису усвојили одређено наставно градиво.	1. Основнихемијских појмова	2	/	2
	2. Структурасупстанце	9	/	9
	3. Хомогенесемеше-раствори	1	/	1
	4. Хемијскеједначинеиизрачунавања	6	/	6
		18	/	18

САДРЖАЈИ	ЗАДАЦИ	ОБЛИЦИ РАДА	МЕТОДЕ	АКТИВНОСТИ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ВРЕМЕ РЕАЛ.
Наставна област:Основни хемијски појмови						
Материја,супстанца, Промена супстанци Чистесупстанцеи смеше	Разумевање појма материја, супстанца, физичкеи Хемијске промене, елемената, једињења и смеша	Индивидуализован Фронтални Групни	Метода разговора Метода усменоги Писменоги злагања	Наставник Усмерава, даје инструкције, коригује, прати Ученик повезује, говори, одговара	Уџбеник Збирка	У току шк. године
Наставна област: Структура супстанце						

Атом.Хемијски симболи Грађа атома Електронски омотач Периодни систем елемената Молекули Ковалентна веза Јонска веза Валенца Релативна молекулска маса Писање основних хемијских формула	Стицање основног знања о грађи атома, периодном систему елемената, хемијској вези, валенци, квалитативно значење симбола најважнијих елемената, хемијских формула	Индивидуализован Фронтални Групи	Метода разговора Метода усменог и писменог излагања	Наставник усмерава, даје инструкције, коригује, прати Ученик повезује, говори, одговара	Уџбеник Збирка	У току шк. године
Наставна област: Хомогенес меше-раствори						
Раствори растворљивост	Стицање основног знања о растворима, саставу раствора, врсти раствора, растворљивости	Индивидуализован Фронтални Групи	Метода разговора Метода усменог и писменог излагања	Наставник усмерава, даје инструкције, коригује, прати Ученик повезује, говори, одговара	Уџбеник Збирка	У току шк. године
Наставна област: Хемијске једначине и израчунавања						
Основне хемијске једначине. Изједначавање Основних хемијских закони Мол Моларна маса Веза између мола. Моларна маса и броја честица	Стицање основног знања О хемијским једначинама, Мола, моларној маси, Мерним јединицама.	Индивидуализован Фронтални Групи	Метода разговора Метода усменог Писменог излагања	Наставник усмерава, даје инструкције, коригује, прати Ученик повезује, говори, одговара	Уџбеник Збирка	У току шк. године.

ПРЕДМЕТ : Руски језик (допунска настава)

РАЗРЕД: седми

ЦИЉ : Циљ наставе страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писану и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

САДРЖАЈИ	ЗАДАЦИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
----------	--------	------------------	-------------------

Комуникативне функције Интеркултурни садржаји	Пружање додатне подршке ученицима који имају мањих потешкоћа са савлађивањем градива на часовима редовне наставе	демонстрација; -кооперативно; -интеракција. -дијалог; -игра; -индивидуално. - фронтално -групни рад	материјал са интернета
--	--	--	------------------------

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
	Активно слуша, повезује појмове, чита, доноси логичке закључке, преписује, бележи, разговара, развија логичко размишљање, изводи закључке, сарађује у пару и групи...	Објашњава, усмерава интеракцијски однос у учионици, помаже, похваљује, мотивише ученике на рад, надгледа, исправља..		предметни наставник

ПРЕДМЕТ : Физика – допунска настава

РАЗРЕД: 7

ЦИЉ : Циљ допунске наставе је надокнадити губитке у знању и оспособити ученика за успешно учење у склопу редовне наставе.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
Равномерно променљиво праволинијско кретање Број часова: 2	Ученик разликује врсте кретања; мери и рачуна брзину и убрзање и да зна њихове мерне јединице	Дијалoшкa и илустрaтивно-демонстрaциoнa	- табла - креда -уџбеник - збирка задатака
Њутнови закони механике Број часова: 2	Ученик зна други и трећи Њутнов закон механике и зна да изврши динамичко мерење силе		
Кретање тела под дејством силе теже	Ученик препознаје слободан пад; хитац навише;		

Број часова: 4	хитац наниже; силу трења; силу отпора средине и разуме безтежинско стање тела		
Равнотежа Број часова: 4	Ученик зна да сложи и разложи векторске величине; зна када је тело у равнотежи; зна да објасни силу потиска и Архимедов закон		
Механички рад, снага и енергија Број часова: 4	Ученик зна када се врши механички рад и да је једнак промени енергије; зна како се рачуна снага; ко има кинетичку, а ко потенцијалну енергију; и зна мерне јединице рада, снаге и енергије		
Топлотне појаве Број часова: 2	Ученик зна да се укупна енергија тела састоји од кинетичке и потенцијалне енергије молекула унутар тела; зна како се одређује количина топлоте и која је њена мерна јединица		

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА – ДОПУНСКА НАСТАВА

РАЗРЕД: 7.

ЦИЉ: Омогућити ученицима који имају потешкоће у савладавању математичких садржаја да кроз прилагођене методе и индивидуализован приступ, развију основна математичка знања и вештине, савладају наставне јединице које нису у потпуности разумели у редовној настави и стекну сигурност у примени основних математичких поступака

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
- Децимални запис рационалних бројева; Квадрати рационалних бројева; Скуп реалних бројева и бројевна права; Квадратни корен; Рачунске операције у скупу реалних бројева; Функција директне пропорционалности; Продужена пропорција - Питагорина теорема; Примена Питагорине теореме; Растојање диветачке у координатном систему; - Степен чији је изложилац природан број; Множење и дељење степена једнаких основа; Степен производа и количника; Степен степена; Алгебарски изрази; Полиноми; Сабирање и одузимање полинома; Множење полинома; Квадрат бинома; Разлика квадрата; Растављање полинома на просте чиниоце; - Број дијагонала многоугла;	Разуме децимални запис рационалних бројева и прелази из разломка у децимални облик и обрнуто уз помоћ. Израчунава квадрат рационалног броја и решава задатке који садрже квадрате. Разликује рационалне и ирационалне бројеве; лоцира реалне бројеве на бројевној прави. Разуме појам корена и уме да израчуна корен броја који је потпуни квадрат. Зна шта је правоугли троугао и разликује катете и хипотенузу. Примењује Питагорину теорему на правоугли троугао. Зна формулу за Питагорину теорему. Повезује Питагорину теорему са карактеристикама квадрата, правоугаоника, једнакокраког и једнакостраничног троугла.	- Монолошка - Дијалока - Демонстративна - Илустративна	- Школска табла и маркери у више боја - Уџбеник и збирка задатака - Радни листићи - Геометријски прибор по потреби - Модели и макете

Основне теореме геометрије (унакрсни углови, углови на трансерзали, сагласни, наизменични и супротни углови); Збир углова многоугла; Примене ставова подударности; Значајне тачке троугла; Правилним многоуглови; Геометријске конструкције; Обим и површина многоугла; - Централни и периферијски угао; Обим круга; Дужина кружног лука; Површина круга; Површина кружног исечка и кружног прстена	Израчунава растојање између две тачке у координатном систему применом Питагорине теореме. Израчунава вредност степена са природним експонентом. Примењује правила за множење и дељење степена истих основа. Примењује правило за степен производа и количника. Израчунава степен степена датом формулом. Развија и поједностављује једноставне алгебарске изразе. Сабира и одузима полиноме. Множи полиноме, укључујући примену дистрибутивности. Препознаје и примењује формуле за квадрат бинома и разлику квадрата. Раставља полиноме на просте чиниоце (факторизација) – најпростији примери. Израчунава број дијагонала многоугла помоћу формуле. Примењује основне теореме геометрије о угловима: унакрсни, наизменични, сагласни, супротни. Израчунава збир унутрашњих углова многоугла по формули. Примењује ставове подударности у доказивању и решавању задатака. Препознаје и описује значајне тачке троугла (тежиште, оцентар, инцентар, ортоцентар). Разуме и анализира правилне многоуглове. Израчунава обим и површину многоуглова. Разликује и примењује појмове централног и периферијског угла. Израчунава обим круга и дужину кружног лука. Рачуна површину круга или кружног исечка помоћу формула.		
---	---	--	--

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
Корелација допунске наставе из математике подстиче међупредметно повезивање, развија функционално знање и повећава мотивацију ученика, јер се математика не посматра изоловано, већ као алат у другим областима.	-Активно учествује у раду, поставља питања и тражи појашњења за нејасне садржаје. -Решава задатке прилагођене свом нивоу знања уз вођство наставника. -Сарађује са наставником и другим ученицима кроз рад у пару или мањој групи. -Поново пролази кроз основне појмове и поступке који нису у потпуности усвојени. -Води свеску за допунску наставу и користи је за вежбу и утврђивање. -Примењује научено у новим и сличним задацима, уз постепено повећање самосталности.	- Идентификује ученике којима је потребна додатна подршка и планира активности у складу са њиховим потребама. -Прилагођава наставне садржаје и задатке у складу са нивоом предзнања ученика. -Користи различите методе и визуелна средства за појашњавање апстрактних појмова. -Прати напредак ученика и прилагођава темпо и начин рада. -Подстиче ученика на активно учешће и самопоуздање кроз похвалу и охрабрење. -Сарађује са одељењским старешином, родитељима и другим наставницима ради додатне подршке ученику.	-Школска табла и маркери у више боја -Уџбеник и збирка задатака -Радни листићи -Геометријски прибор по потреби -Модел и макете	- Наставници из других предмета - Одељењски старешина - Педагог - Родитељи

ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА– ДОПУНСКА НАСТАВА
РАЗРЕД: 7

Садржај програма	Активности ученика	Активности наставника	Циљеви и задаци садржаја и програма
Физичко-географске одлике Србије	- прати наставникова појашњења; - поставља питања; - прати захтеве задатака; - читање географске карте;	- проналази једноставније задатке за вежбу; - подстиче и охрабрује ученика у раду и напредовању;	- боље разумевање, препознавање и усвајање знања и боље сналажење на географској карти

		- прати рад и напредовање ученика; - методе рада прилагођава способностима ученика	
Друштвено-географске одлике Србије	- прати наставаникова појашњења; - поставља питања; - прати захтеве задатака; - читање географске карте;	- проналази једноставније задатке за вежбу; -подстиче и охрабрује ученика у раду и напредовању; - прати рад и напредовање ученика; - методе рада прилагођава способностима ученика	- боље разумевање, препознавање и усвајање знања и боље сналажење на географској карти

ПРЕДМЕТ : Биологија – допунска настава

РАЗРЕД: Седми

ЦИЉ : Допунска настава се организује за ученике који спорије усвајају знања или су били одсутни са часова и за оне који желе да утврде своје знање, са циљем разумевања, препознавања, отклањања нејасноћа и бржег и квалитетнијег усвајања знања, умења и вештина из наставног градива.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
- Деоба ћелије. - ДНК и појам гена. - Прво Менделово правило. - Наслеђивање пола. - Једнополни и двополни организми. - Значај полног размножавања. - Симетрија, цефализација и сегментација - Присуство/ одсуство биљних органа. - Грађа и улога ткива, органа, органских система и значај за функционисање организма. - Компаративни преглед грађе главних група биљака, гљива и животиња. - Основни принципи систематике. - Разноврснот живота кроз основне систематске категорије. - Докази еволуције, фосили и тумачење филогенетских низова. - Састав и структура популација. - Абиотички фактори и биотички односи. - Мреже исхране. - Животне области. - Болести изазване вирусима.	- упореди полно и бесполно размножавање; - идентификује разлике између митозе и мејозе; - шематски прикаже наслеђивање према Менделовим правилима; - упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе; - разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомних кључева; - повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста фосила; - идентификује основне односе у	Дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, групни рад, рад у паровима.	Свеска, прибор за писање, прибор за бојење, лупа, уџбеник за седми разред.

- Имуитет. Вакцине. - Принципи уравнотежене исхране и поремећаји у исхрани. - Здрави стилови живота (сан, кондиција...). - Последице болести зависности (наркоманија).	биоценози - повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области са животним формама које га насељавају; - идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; - идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија); - доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; - аргументује предности вакцинације; - примени поступке збрињавања лакших облика крварења;		
---	---	--	--

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
Природа и друштво Свет око нас Чуvari природе Географија Физика Хемија	Посматрање, навођење примера уз помоћ наставника, закључивање, учествовање у анализи и решавању једноставних задатака, писање, цртање и обележавање цртежа.	Планирање и организација, бирање садржаја и реализација истих, објашњавање, показивање, навођење примера, давање додатних објашњења, давање упутстава, постављање питања, праћење ефеката свог рада и рада ученика, усмеравање и подстицање ученика.	-Ученици - Наставници - Искуство ученика - Родитељи - Природна и друштвена средина	- Ученици - Наставници - Родитељи - Педагог

Д) ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

ДРАМСКА СЕКЦИЈА

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ**РАЗРЕД: ОД 5. ДО 8.**

ЦИЉ : Развијање стваралачких способности ученика, подстицање етичког, естетског развоја личности и хуманистичког погледа на свет. Да се упознавањем и доживљавањем одабраних дела из књижевности, као и филмова и позоришних представа, оспособе за њихово разумевање и тумачење њихових основних обележја. Развијање способности за концентрацију и способности за јавне наступе. Стицање способности лепог, течног и креативног импровизованог изражавања.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
Формирање секције и договор о раду Рад на тексту за Дан школе Рад на тексту за Дан школе Подела улога Читачка проба (рад на тексту) Читачка проба (рад на тексту) Читачка проба (рад за столом) Читачка проба (рад за столом) Читачка проба (рад на сцени) Читачка проба (рад на сцени) Проба на сцени Прва генерална проба Генерална проба Премијера-Дан школе Анализа Дана школе Рад на тексту за Светога Саву Читачка проба Читачка проба Проба на сцени Генерална проба Анализа рада секције НАПОМЕНА: У зависности од интересовања и потребе ученика може доћи до корекције ових тема, као и броја часова	- Упознати су основни појмови из теорије говорне уметности: драма, глумац, сцена(декор, расвета), сценографија, костими, шминка; режија, драматургија. - Упознати су са најважнијим подацима из историје позоришта и драме. - Ученици се баве стваралачким радом : писање сценских дела . - Правилан изговор гласова и речи. - Правилно акцентовање,	- Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Демонстрација - Разговор - Учење путем открића - Решавање проблема кроз реалне ситуације - Трагање за одговорима	-Аудио и видео – -материјал - Дидактички материјал

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
- Српски језик	- Слуша	- Планира	- Ученици	- Ученици

- Ликовна култура - Музичка култура - Физичко васпитање -Историја	- Пише - Говори - Описује - Гледа - Измишља - Размишља	- Ораганизује - Бира садржаје - Реализује - Објашњава - Демонстрира - Даје упутства - Обезбеђује ресурсе - Партнер у учењу - Прати ефекте сопственог рада и рада ученика	- Наставници - Природна и друштвена средина - Родитељи - Искуство ученика	- Наставници - Родитељи - ПП служба
--	---	--	--	---

ПРЕДМЕТ : СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ (Рецитаторска секција)

БРОЈ ЧАСОВА : _36

ЦИЉ : Проучавање уметничког дела јесте да ученик разуме и осети његову уметничку вредност.Изражајна интерпретација текста-рецитовање-подстиче их на то да уметничко дело говори кроз њих.Рецитовање као специфични облик комуникације између публике и песника,књиге и читалаца.

САДРЖАЈИ	ЗАДАЦИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
1.Формирање секције 2.Чиниоци изражајног казивања 3.Избор анализе садржаја поводом дана школе 4.Избор анализе садржаја поводом дана школе 5.Чиниоци изражајног казивања 6. Чиниоци изражајног казивања 7.Акценатске вежбе 8. Акценатске вежбе 9.Обрада изабране песме 10. Обрада изабране песме 11.Вежбе интонације 12..Вежбе интензитета 13..Паузе у рецитовању,понабљање и рефрени 14.Вежба темпа мимике и гестикулације 15.Увежбавање за наступ 16.Припрема за наступ поводом школске свечаности 17.Увежбавање наступа 18.Увежбавање за наступ 19.Генерална проба пред наступ	- уознавање са културом рецитовања - уознавање са основама рецитовања и њеним вредностима - развијање стваралачке способности, - богаћење и развијање маште и креативног начина мишљења, - развијање способности за концентрацију и способности за јавне наступе, - стицање способности лепог, течног и креативног импровизованог изражавања, - стицање искуства и навика за колективни живот и рад, - развој опажања, размишљања и слободног изражавања, - емоционално сазревање (емотивни и сазнајни развој) - развијање критичке способности, - развијање самоконтроле, досетљивости... - подстицање интересовања за истраживање Доказано је да се дете у ваннаставним	Стваралачка Разговорна-дијалогска Текстуална Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Сарадња Монолошка	Читанка Књиге поезије Одговарајући реквизити

20.Прослава Дана школе 21.Анализа прославе Дана школе 22.Избор садржаја за прославу Светог Саве 23. Избор садржаја за прославу Светог Саве 24.Увежбавање наступа 25. Увежбавање наступа 26.Генерална проба 27.Свети Сава- школска слава 28.Анализа прославе Свети Сава 29..Припрема за такмичење у рецитовању 30.Увежбавање наступа за такмичење 31.Одабир деце за такмичење 32.Увежбавање наступа 33.Општинско такмичење рецитатора 34.Такмичење у рецитовању 35.Анализа општинског такмичења 36.Анализа рада секције	активностима потврђује као стваралац, ,зато ученицима не треба наметати модел рецитовања,већ им треба помоћи да кроз доживљај текста пронађу свој говорни облик песме.		
--	--	--	--

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
-музичка култура -ликовна култура -физичко и здравствено васпитањеваспитање -информатика и рачунарство -страни језици	-слуша -учи -примењује научено - активно учествује у раду	-показује -објашњава -мотивише ученике на рад	-ученици -наставници -родитељи -искуство ученика -друштвена средина - рачунар	-наставници -педагог -ученици Родитељи

ПРЕДМЕТ : енглески језик (секција)

РАЗРЕД: седми

ЦИЉ : Циљ наставе страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писану и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

САДРЖАЈИ	ЗАДАЦИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
----------	--------	------------------	-------------------

Комуникативне функције Интеркултурни садржаји	- надоградња исхода који се остварују у оквиру редовне наставе и допринос развоју међупредметних исхода - унапређивање различитих способности - унапређивање различитих врста писмености (језичке, медијске, културне, научне...); - - култивисање коришћења слободног времена - јачање генерацијских веза између ученика различитих одељења без компетитивности; - релаксација, растерећење напетости ученика, самоисказивање; - подстицање самосталности, проактивности и предузимљивост; - припрема за решавање различитих животних ситуација;	демонстрација; -кооперативно; -интеракција. -дијалог; -игра; -индивидуално. - фронтално -групни рад	материјал са интернета
--	--	--	------------------------

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
књижевност	Активно слуша, повезује појмове, чита, доноси логичке закључке, преписује, бележи, разговара, развија логичко размишљање, изводи закључке, сарађује у пару и групи...	Објашњава, обезбеђује материјал, усмерава интеракцијски однос у учионици, помаже, похваљује, мотивише ученике на рад, надгледа, исправља..		предметни наставник

ПРЕДМЕТ : Еколошка секција

БРОЈ ЧАСОВА : 18

ЦИЉЕВИ : - Упознавање ученика са природним појавама и процесима.

- Формирање еколошке свести код ученика.

- Мотивисање ученика да учествују у акцијама заштите, обнове и унапређења животне средине и хуманизација њиховог односа према природи.

- Разумевање повезаности и међусобне зависности живих бића и животне средине.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
----------	--------	--------------------	----------------------

Упознавање ученика са планираним активностима Заштита озонског омотача Светски дан заштите животиња (4. октобар) Уређење школског дворишта Европски дан науке Уређење еколошког кутка у учионици Обележавање 1. децембра (Светски дан борбе против СИДЕ). Светски дан планина Еколошке поруке Светски дан влажних станишта Угрожене животињске врсте, заштита - избор текстова Угрожене биљне врсте и њихова заштита – избор текстова. Светски дан шума (21. март) Уређивање „учионице у природи“ Дан планете Земље- 22. април Упознавање са лековитим биљем околине Светски дан биодиверзитета Анализа рада и активности током школске године	- Проширена су стечена знања о значају биљака у природи. - Развијена су интересовања за правилну негу биљака. - Укључени су у акције за заштиту биљака. - Развијена је свест о личном ангажовању у заштити животиња. - Развијен је здрав однос према себи и другима. - Препознају изворе загађивања и уочавају последице. - Развијена свест о значају личног ангажовања у очувању и унапређењу животне средине. - Схватили су значај рационалног коришћења природних богатстава. - Разумеју значај здравог начина живота.	Дијалогска, демонстративна, илустративна, групни рад, рад у паровима, теренски рад.	Блокови за цртање, прибор за бојење, маказе, лепак, селотејп, свеске, прибор за писање, хамер папир, лупа, налепнице, саксије за цвеће, земља за цвеће...
---	---	---	---

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
Природа и друштво Свет око нас Чуvari природе Географија Хемија Физика	-Посматрање, праћење и описивање појава, -Дијалог, -Закључивање, -Демонстрација, -Практичан рад	-Планира и организује -Бира садржаје и реализује исте -Објашњава -Поставља питања -Демонстрира -Даје упутства -Обезбеђује ресурсе -Прати ефекте свог рада и рада ученика	-Ученици - Наставници - Искуство ученика - Родитељи - Природна и друштвена средина	- Ученици - Наставници - Родитељи - Педагог

ПРЕДМЕТ : руски језик (секција)

РАЗРЕД: седми

ЦИЉ : Циљ наставе страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писану и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
----------	--------	------------------	-------------------

Комуникативне функције Интеркултурни садржаји	- надоградња исхода који се остварују у оквиру редовне наставе и допринос развоју међупредметних исхода - унапређивање различитих способности - унапређивање различитих врста писмености (језичке, медијске, културне, научне...); - - култивисање коришћења слободног времена - јачање генерацијских веза између ученика различитих одељења без компетитивности; - релаксација, растерећење напетости ученика, самоисказивање; - подстицање самосталности, проактивности и предузимљивост; - припрема за решавање различитих животних ситуација;	демонстрација; -кооперативно; -интеракција. -дијалог; -игра; -индивидуално. - фронтално -групни рад	материјал са интернета
--	--	--	------------------------

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) Ученик	б) Наставник		
књижевност	Активно слуша, повезује појмове, чита, доноси логичке закључке, преписује, бележи, разговара, развија логичко размишљање, изводи закључке, сарађује у пару и групи...	Објашњава, обезбеђује материјал, усмерава интеракцијски однос у учионици, помаже, похваљује, мотивише ученике на рад, надгледа, исправља..		предметни наставник